

«Учреждение культуры, Алтайского края»  
Атаман Ермаковской казачьей  
общественной организации и  
«Алтайский водоводецкий казачий округ»  
казачий полковник Федосов  
10 февраля 2026г.

«Согласовано»  
Председатель комитета по культуре  
Администрации Павловского района  
Баршени Ю.С.  
10 февраля 2026г.

«Согласовано»  
Глава Новозоринского сельсовета  
Варламова Е.В.  
10 февраля 2026г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении X Межрегионального конкурса - фестиваля казачьей культуры «Алтай - традиции и слава»

п.Новые Зори  
2026г.

**1.1.** Алтайская краевая общественная организация «Алтайский войсковой казачий округ», комитет по культуре Павловского района при поддержке Администрации Павловского района, Администрация Новозоринского сельсовета, Государственного Дома народного творчества Алтайского края, Общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» (ООГО «АНР»), Алтайской краевой общественной организации «Ассоциации национально-культурных объединений Алтая (АКОО «АНКО»).

## **2.ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

**2.1.** X Межрегиональный конкурс - фестиваль казачьей культуры и народного творчества «Алтай - традиции и слава» (далее - «конкурс») состоится 23 мая 2026 г. в п. Новые Зори, Павловского района, Алтайского края, ул.Комсомольская,2.

## **3.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**3.1.**Конкурс проводится с целью возрождения духовных и культурных традиций казачества, содействия сохранению традиционной казачьей культуры, активизации творческой деятельности исполнителей плодотворно работающих в жанре народной песни.

**3.2.**Создания условий для обмена опытом между творческими коллективами и исполнителями, воспитания у подрастающего поколения патриотизма, уважения и любви к истории России.

**3.3.**Совершенствования форм взаимодействия между органами государственной власти и общественными организациями.

**3.4.**Установления и укрепления прочных творческих связей в сфере народного творчества и любительского искусства, выявления и пропаганды новых форм и видов работы с любительскими, художественными творческими коллективами.

## **4.УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**4.1.** Для участия в конкурсе необходимо направить заявку и фонограммы (-) в оргкомитет на электронную почту [domkultsori58@mail.ru](mailto:domkultsori58@mail.ru) не позднее **1мая 2026 г.** (форма прилагается).

**4.2.** В конкурсе принимают участие коллективы и солисты, исполняющие традиционные казачьи и народные песни, танцевальные и инструментальные ансамбли, а также исполнители авторских песен, отражающих казачью и народную тематику, мастера декоративно-прикладного и художественного творчества. Возраст и количество участников неограниченно.

## **5.НОМИНАЦИИ**

**5.1.** «Казачья песня» (хоровое, ансамблевое, сольное исполнение).  
«Казачья и народная инструментальная музыка».  
«Казачья традиционная хореография».  
«Фланкировка» (показательная фланкировка, сценическая фланкировка).  
«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство».

**5.2.** Ансамбли исполняют 2 разнохарактерных произведения.

**5.3.** Солисты представляют 1 произведение.

**5.4.** Участники представляют казачьи песни своего региона, народные песни, инструментальные композиции (инструменты устной народной традиции, классические народные инструменты), танцы (стилизованый танец, сценический фольклор), в том числе обработки казачьих песен, исполнение произведений, характерных для данного региона.

1 номер: на казачью тематику.

2 номер: по выбору.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

### **6.1. критерии оценки:**

- качество и художественная ценность репертуара (этнографическая достоверность или достоинство обработки, аранжировки произведения, т.п.);
- отражение в репертуаре местного материала, как традиционного, так и современного;
- соответствие стиля, манеры исполнения особенностям художественной культуры казачества;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- уровень исполнительского мастерства и артистизма;
- сценический костюм.

## **7. ЖЮРИ КОНКУРСА**

**7.1.** В состав жюри входят ведущие специалисты в области народного творчества, фольклора, деятели культуры и искусства.

**7.2.** Жюри принимает решение коллегиально.

**7.3.** Жюри имеет право назначить дополнительные поощрительные призовые места.

### **Внимание!!!**

**7.4.** Оргкомитет оставляет за собой право завершить прием заявок в любой номинации конкурса до окончания объявленного срока (*1 мая 2026 года*), если количество заявок превысит технические возможности конкурса.

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ**

**8.1.** Участники конкурса награждаются:

- дипломом лауреата конкурса;
- дипломом I степени конкурса;
- дипломом II степени конкурса;
- дипломом III степени конкурса;

-памятными сувенирами.

**Руководитель делегации** должен иметь при себе список членов делегации с указанием фамилий, имен и отчеств, полных паспортных данных домашних адресов и телефонов (для других регионов). Все участники обязаны иметь при себе паспорт и медицинский страховой полис.

## **9. ПРОГРАММА КОНКУРСА- ФЕСТИВАЛЯ**

**23 мая 2026 г.**

- 9.00 - 10.00 Заезд участников, размещение:  
ул. Комсомольская, 2, п. Новые Зори, Дом культуры  
«Заря».
- 10.00 -10.30 Построение, торжественное открытие.  
10.00 – 14.00 Выставки художников, мастеров народного  
творчества ремесленников и товаропроизводителей  
Алтайского края (центральная площадь).
- 11.00 - 14.00 Концертные выступления участников конкурса.
- 14.00 - 15.30 Награждение участников конкурса.

## **10.ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**10.1.**Расходы по проживанию, питанию и транспортные расходы несет командирующая сторона.

### **Контакты:**

Председатель оргкомитета конкурса-фестиваля, казачий полковник Четвериков Александр Иванович, контакты: 8-903 -947- 42 -20 chetverikov-alek@mail.ru

Директор конкурса-фестиваля Бережная Ольга Григорьевна,  
контакты: 8-913-363-30-26, domkultsori58@mail.ru

**Заявка**  
**на участие в X Межрегиональном конкурсе - фестивале казачьей**  
**культуры**  
**«Алтай - традиции и слава»**

Заполнив и направив заявку, я даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в этой заявке (фамилия, имя, отчество, название коллектива и название учреждения, контактный телефон) в соответствии с требованием Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения, подведения итогов X Межрегионального конкурса-фестиваля казачьей культуры «Алтай-традиции и слава» при участии Алтайских клубов фланкировки.

Заполнив и направив заявку, я подтверждаю согласие с условиями Положения конкурса-фестиваля.

1. ( учреждение культуры) \_\_\_\_\_
2. ( телефон, E-mail) \_\_\_\_\_
4. Название коллектива, количество участников \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
5. Номинация (как в положении) \_\_\_\_\_
6. Название номера, хронометраж произведения \_\_\_\_\_
7. Необходимое техническое оснащение \_\_\_\_\_
8. Руководитель (Ф.И.О., должность, моб. тел) \_\_\_\_\_

Фонограммы высылаются вместе с заявкой.

Положение является официальным вызовом для участия в конкурсе-фестивале.

«Утверждено»

Агаман А. С. Председатель общественной организации «Алтайский казачий округ» в Павловском районе  
10 февраля 2026 г.



«Согласовано»

Председатель комитета по культуре  
Администрации Павловского района  
Барцева Ю.С.  
10 февраля 2026 г.



«Согласовано»

Глава Новоторинского сельсовета  
Варламова Е.В.  
10 февраля 2026 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении II Межрегионального конкурса по сценической фланкировке

п. Новые Зори

2026г

## **1. Общие положения**

1.1. Организатором Межрегионального конкурса по сценической фланкировке является АКОО Алтайский войсковой казачий округ, Алтайский клуб фланкировки, Комитет по культуре Павловского района, при поддержке Администрации Павловского района.

1.2. Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам и критерии оценивания номеров

## **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Сохранение, популяризации и развития самобытной казачьей культуры;

2.2. Формирование истинных нравственных ценностей, чувства патриотизма и уважительного отношения к истории своей страны;

2.3. Сохранение традиционных форм владения казачьим клинковым оружием; ассимиляция фланкировки в современность и развитие спортивного и танцевального направления фланкировки;

2.4. Выявление новых талантливых спортсменов и танцоров, содействие их творческому росту и мастерству, раскрытие творческой индивидуальности;

2.5. Налаживания контакта и дружеского общения между краевыми клубами фланкировки и индивидуальными спортсменами .

## **3. Место и сроки проведения**

II Межрегиональный конкурс по сценической фланкировке состоится в рамках фестиваля «Алтай - традиции и слава» (далее - «конкурс») 23 мая 2026 г. в п.Новые Зори, Павловского района, Алтайского края. (ДК «Заря», ул.Комсомольская, 2)

Торжественное открытие 11-00.

## **4. Порядок и условия проведения конкурса**

4.1. К участию приглашаются спортсмены казачьих объединений, клубов фланкировки, индивидуальные спортсмены-фланкировщики, независимо от ведомственной и клубной принадлежности;

4.2. Возраст участников 11 лет и старше;

4.3. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку в оргкомитет на электронную почту не позднее 12 мая 2026 г. (форма прилагается). e-mail: [9836019500@yandex.ru](mailto:9836019500@yandex.ru) (для подачи заявок). Карикова Наталья Викторовна тел. +79836019500

4.4. Руководитель делегации должен иметь при себе список членов делегации с указанием фамилий, имен и отчеств, полных паспортных данных, домашних адресов и телефонов (для других регионов). Все участники обязаны иметь при себе паспорт и медицинский страховой полис.

4.5. Соревнования разделяются на возрастные категории:

- 11-13 лет
- 14-15 лет
- 16-17 лет
- Взрослые (от 18 лет)

4.6. Конкурс проводится по следующим номинациям: -

*Спортивно-прикладная фланкировка* а) только на 1 шашку

б) только на 2 шашки

в) на 1 и 2 шашки

В спортивной фланкировке допускается участие одного спортсмена. Один и тот же участник может заявиться только в одну категорию спортивно-прикладного направления. - *Танец с шашкой:*

а) индивидуальный;

б) дуэт, трио

в) групповой танец

4.7. Тайминг конкурсной программы:

*Спортивно-прикладная фланкировка*

\*на 1 ИЛИ 2 шашки- не более 2 минут

\*на 1 И 2 шашки - не более 3 минут (время владения одной и двумя шашками должно быть распределено пополам). Допускается одна смена количества шашек. Порядок выступления на 1 и 2 шашки выбирает участник.

В данной дисциплине допускается досрочное завершение выступления. На площадке не должны присутствовать посторонние люди и предметы.

*Танец с шашкой*

Индивидуальные номера - от 2 до 3 минут

Дуэты, трио, ансамбли - от 2 до 3,5 минут

В танцевальной фланкировке не оговаривается количество шашек. Работа с шашкой должна занимать не менее 70% номера.

4.3. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку в оргкомитет на электронную почту не позднее 12 мая 2026 г. (форма прилагается). e-mail: [9836019500@yandex.ru](mailto:9836019500@yandex.ru) (для подачи заявок). Карикова Наталья Викторовна тел. +79836019500

4.4. Руководитель делегации должен иметь при себе список членов делегации с указанием фамилий, имен и отчеств, полных паспортных данных, домашних адресов и телефонов (для других регионов). Все участники обязаны иметь при себе паспорт и медицинский страховой полис.

4.5. Соревнования разделяются на возрастные категории:

-11-13 лет

-14-15 лет

-16-17 лет

- Взрослые (от 18 лет)

4.6. Конкурс проводится по следующим номинациям: -

*Спортивно-прикладная фланкировка* а) только на 1 шашку

б) только на 2 шашки

в) на 1 и 2 шашки

В спортивной фланкировке допускается участие одного спортсмена. Один и тот же участник может заявиться только в одну категорию спортивно-прикладного направления. - *Танец с шашкой*:

а) индивидуальный;

б) дуэт, трио

в) групповой танец

4.7. Тайминг конкурсной программы:

*Спортивно-прикладная фланкировка*

\*на 1 ИЛИ 2 шашки- не более 2 минут

\*на 1 И 2 шашки - не более 3 минут (время владения одной и двумя шашками должно быть распределено пополам). Допускается одна смена количества шашек. Порядок выступления на 1 и 2 шашки выбирает участник.

В данной дисциплине допускается досрочное завершение выступления. На площадке не должны присутствовать посторонние люди и предметы.

*Танец с шашкой*

Индивидуальные номера - от 2 до 3 минут

Дуэты, трио, ансамбли - от 2 до 3,5 минут

В танцевальной фланкировке не оговаривается количество шашек. Работа с шашкой должна занимать не менее 70% номера.

## 5. Требования к внешнему виду участников

Участницы допускаются к соревнованиям:

- В традиционных и стилизованных казачьих образах, сценических костюмах; - В иной женской одежде : платье или юбка с подолом, прикрывающим колени; зона декольте закрыта. - В камуфляжной или клубной форме.

Волосы собраны в пучок, или недлинную косу. Так же волосы могут быть убраны под головной убор. Необходимо исключить длинные серьги и декоративные элементы одежды приводящие к зацепам.

Участники допускаются к соревнованиям:

- в традиционной или стилизованной казачьей одежде, сценических костюмах;
- в форменной одежде ( горка, тактика, камуфляж);
- в клубной форме.

Обувь всех участников и участниц должна быть закрытой до щиколотки и выше; подошва плоская или на устойчивом каблучке должна исключать проскальзывания.

## 6. Критерии оценивания

6.1 При оценивании *спортивно-прикладной фланкировки* учитывается техника исполнения, сложность и количество элементов; четкое направление клинка; наличие бросков и балансов; наличие боевых движений; охват площадки; плавность и логичность в построении комбинаций. Дополнительные баллы начисляются за наличие акробатических и хореографических движений ( однако они не должны становиться основой номера, а лишь дополнять работу с пашкой). Штрафные баллы начисляются при потере пашки, погрешностях в выполнении движений.

6.2 В *танце с пашкой* оценивается артистизм, исполнительское мастерство; композиционное построение номера; соответствие образа, музыки, танца и гармоничное их сочетание с фланкировкой; техника и разнообразие хореографии и фланкировочных движений; чистота перестроений и взаимодействие артистов в групповых номерах.

## 7. Порядок оценивания

Оценивание производится коллегией судей в составе не менее 3 человек. Подсчет баллов ведется каждым членом жюри отдельно, итог выводится по среднему баллу. При одинаковом количестве баллов назначается совещание судей.

## 8. Награждение:

Участники конкурса награждаются:

- дипломом лауреата конкурса;
- дипломом I степени конкурса;
- дипломом II степени конкурса;

- дипломом III степени конкурса;
- памятными сувенирами.

**9. Программа конкурса:**

**10. Финансовые условия:**

Расходы по проживанию, питанию и транспортные расходы несет командирующая сторона.

**Контактные телефоны:**

Председатель оргкомитета конкурса Четвериков Александр Иванович тел. 8903-947-42-20, e-mail: [chetverikov-alek@mail.ru](mailto:chetverikov-alek@mail.ru)

Главный судья: Карикова Наталья Викторовна  
Тел. 8-983-601-95-00, e-mail: [9836019500@yandex.ru](mailto:9836019500@yandex.ru)

**Заявка**

**на участие во II Межрегиональном конкурсе по сценической фланкировке**

1. Наименование направляющей организации, адрес, электронный адрес, телефон, сот. телефон \_\_
2. Город, район
4. Ф.И.О. участников, дата рождения
6. Номинация
7. Ф.И.О. тренера

ФИО и тел. сопровождающего лица \_\_\_\_\_

*\* заявка заполняется отдельно на каждый номер конкурсной программы*

Алтайская краевая общественная организация «Алтайский войсковой казачий округ»  
Павловское станичное казачье общество АВКО  
Павловское хуторское казачье общество  
Комитет по культуре Администрации Павловского района  
Администрация Новозоринского сельсовета

**23 мая 2026 г.**  
**п. Новые Зори**

**X Межрегиональный конкурс - фестиваль казачьей культуры «Алтай - традиции и слава»**



**II Межрегиональный конкурс по сценической фланкировке**

**В ПРОГРАММЕ:**

- 10.00-14.00 Выставки художников, мастеров народного творчества ремесленников и товаропроизводителей Алтайского края (центральная площадь), тематические фотозоны, казачий кулеш, катание на лошадях.
- 10.00-10.30 Построение, торжественное открытие.
- 11.00-14.00 Концертные выступления участников конкурса

