

Дельфийские вершины Алтая. Опыт достижения массового wow-эффекта

Галина Классен,
заведующая отделом реализации социально-творческих проектов
Алтайского государственного дома народного творчества, организатор Дельфийских игр
на Алтае-2023, г. Барнаул.
Фото предоставлены из архивов Алтайского ГДНТ



В июне 2023 года в течение четырех дней в городе Бийске проходили XXII Малые краевые Дельфийские игры Алтайского края «Вместе лучше!». Территория была выбрана по итогам конкурса, команда организаторов Игр начала подготовку задолго до старта Игр.

Обращает на себя внимание идеология Игр. Она подчеркнута общественно значимая, проникнута патриотизмом и творческим горением. И это далеко не случайность. Это вектор, выбранный организаторами. Тот, кто участвовал в подготовке и проведении подобных масштабных мероприятий, хорошо знает цену этих усилий, когда нет времени на праздные раздумья, нет права на усталость... Есть цели и задачи. Есть большая командная работа. Об этом и хочу рассказать читателям журнала.

17 тысяч талантов

В России Дельфийские игры впервые состоялись в 1999 году.

Алтайский край влился в это движение в 2001 году, когда на краевом форуме искусств молодые люди состязались в танцах, пении, художественном чтении и других видах творчества.

За всю 22-летнюю историю Игр на Алтае в них участвовали более семнадцати тысяч человек.

Организаторы Игр — правительство Алтайского края, министерство культуры Алтайского края, краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества», администрации района (города), принимающего Дельфийские игры.

Победителю — всё и еще 2 миллиона

С 2011 года в рамках краевой целевой программы «Культура Алтайского края» победителям Игр — обладателям золотых медалей вручаются денежные премии.

По инициативе губернатора Алтайского края Виктора Томенко с 2020 года среди муниципальных образований Алтайского края введен ежегодный конкурс на проведение Малых краевых Дельфийских игр «Вместе лучше!». Победитель конкурса получает из краевого бюджета 2 млн рублей на улучшение материально-технической базы муниципальных учреждений культуры, на площадках которых пройдут творческие состязания.

С 2005 года Малые краевые Дельфийские игры Алтайского края патронирует Национальный Дельфийский совет России. Победители Игр получают право стать кандидатами в состав сборной делегации Алтайского края и выступить на молодежных Дельфийских играх России. Делегация Алтайского края занимает высокие места (позиции от 10 до 20) в дельфийском рейтинге среди 85 субъектов Российской Федерации.

Цели и задачи Малых краевых Дельфийских игр:

- практическое развитие идеи Дельфийских игр как высшего форума искусств;

- формирование у молодежи духовных, нравственных и патриотических ценностей;
- сохранение и приумножение культурного наследия края;
- выявление и поддержка одаренной молодежи, содействие реализации ее творческих способностей;
- совершенствование форм организации молодежного досуга.

Дельфийские ритуалы

За годы проведения Дельфийских игр в Алтайском крае сложились неотъемлемые ритуалы и традиции — передача флага районом, принимавшим Игры в предыдущем году, району, принимающему их в настоящем; церемонии зажжения Дельфийского огня и поднятия флага Игр. Почетное право зажечь огонь и поднять флаг получает самый знаменитый представитель молодого поколения района или города. Во время подъема флага звучит гимн Малых краевых Дельфийских игр.

Стало также хорошей традицией на церемонии открытия Игр оглашать приветственное письмо председателя исполкома Национального Дельфийского совета России Владимира Николаевича Понявина.

Дельфийские игры Алтая ценятся каждым участником и за личный пережитый опыт, и за особую атмосферу творческого праздника.





Министр культуры Алтайского края Е.Е. Безрукова: «Попадание в среду подобных детей обеспечивает мощное противоядие от возможного уныния "ох и молодежь пошла..." — тут видишь умных, думающих, чувствующих и умеющих вкалывать детей. Нет, не все из них пойдут в искусство, ну и что. Разве мы не хотим, чтобы в разных сферах учились и работали молодые люди с хорошим гуманитарным и творческим зарядом? Ну а для тех, кто в будущем — наш, здесь отличная возможность познакомиться с педагогами, кто мог бы сопроводить профессиональное самоопределение».

Программа Игр-2023 «Прогулки по старому городу», насыщенная разнообразными экскурсиями, познакомила дельфийцев с историей и достопримечательностями города Бийска. Каждый участник мог оставить свой след на стене автографов. Так и задумывалось: Дельфийские

игры Алтая — это, конечно же, и знакомство участников с нашим краем, с его богатой историей и прекрасной природой.

Помимо этого — вечера знакомств, дискотеки, праздничные гала-концерты и традиционные выездные концерты в малых селах края.

Неудивительно, что год от года число дельфийцев не уменьшается. Вместе и правда лучше!

Командный эффект — налицо

Активный этап подготовки к Играм-2023 начался ранней весной. Режиссеры создавали сценарии торжественных и молодежных мероприятий, продумывалось уличное оформление всех площадок.

Уже в апреле 2023 года были собраны заявки на участие в Играх, параллельно кураторы готовили площадки для проведения творческих состязаний, приглашали компетентных членов жюри. Тогда же была сверстана общая программа Игр. Важный элемент планирования — наличие особых мероприятий, которые помогали бы участникам ближе познакомиться друг с другом и обрести новых друзей. А приуроченный к играм праздник — День города Бийска — дал возможность лучше узнать историю и перспективы развития российского наукограда. В свою очередь программу Дня города украсила программа торжественного закрытия Игр с участием победителей — лучших коллективов и солистов нашего края.

Решили задачу привлечения зрителей — для этого город Бийск провел народное голосование в социальных сетях на лучший логотип игр.



Записывались рекламные ролики, в которых участвовали министр культуры Алтайского края Е.Е. Безрукова, глава города Бийска В.А. Щигрев, руководители учреждений и коллективов, которым предстояло участвовать в организации Игр. У каждого учреждения, где проходили номинации, а также на Петровском бульваре, где располагалась главная сцена, развешивались флаги с символикой Игр и гербом города Бийска.

«Нашему городу повезло: у нас будет праздник — предстоит жаркое открытие лета. Мы с удовольствием наблюдаем за репетициями открытия Игр и собираемся принять в них самое активное участие как зрители, ведь вместе лучше!», — говорит житель Бийска.

Номинаций — больше дюжины

Дельфийские игры, запомнившиеся красотой и содержанием, сегодня уже часть истории города Бийска. Зрители, участники, члены жюри, организаторы — все были вовлечены в творческие соревнования лучших из лучших.

В течение двух дней на площадках города — в Бийском городском драматическом театре, в бийском филиале Алтайского государственного музыкального колледжа, в молодежном центре «Родина» и в городском Дворце культуры более тысячи человек — все молодые талантливые люди — состязались в 13 номинациях, таких как: «Художественное чтение (солисты, коллективы)», «Театр», «Инструментальное исполнительство», «Эстрадное пение (солисты, ансамбли)», «Народное пение (солисты, ансамбли)», «Танец (народный, народно-стилизированный, эстрадный, современный)».

На Дельфийские игры — 2023 приехали посланцы 45 территорий Алтайского края, а также впервые в состязаниях участвовала творческая делегация из Славяносербского района Луганской Народной Республики.

Каждый участник увез с собой творческий заряд, бесценный опыт, незабываемые эмоции и, несомненно, стремление расти и развиваться в сфере культуры и искусства!

Как растут дельфийцы

Многие участники с малых лет посвящают себя музыке, вокалу, актерской игре, поэтому победа на Играх придает им уверенность в правильности выбора своего пути. Для кого-то творчество становится профессией.



В последние годы бывшие победители Игр участвуют уже в работе жюри. Например, в этом году член жюри номинации «Театр» Артем Фоменко, золотой призер Седьмых Дельфийских игр России (2008 г.), ныне режиссер-постановщик Бийского драматического театра, провел с дельфийцами творческую встречу и мастер-класс по актерскому мастерству.

«Я с удовольствием буду смотреть конкурсные работы участников. Сам хорошо помню свое волнение, хотя уже прошло 15 лет, и надеюсь, что атмосфера театра оставит у ребят яркие воспоминания, а мастер-класс даст им новые навыки для дальнейшего развития творческих способностей», — сказал Артем Фоменко.

Город Бийск также организовал концерт Юрия Мещерякова, экс-участника Игр, участника телепроектов «Новая волна», «Новая звезда», «Поверь в себя» артиста из Mercury.

В программе Игр традиционно нашлось почетное место для выступления артистов Государственного молодежного ансамбля песни и танца «Алтай» им. А.Ф. Березикова.

Участники от души посостязались между собой, а организаторам и зрителям оставили воспоминания — как приятное послевкусие от нового блюда в стиле фьюжн, где в соответствии с канонами высокой кухни гармонично сочетаются элементы различных кулинарных традиций.