



УТВЕРЖДАЮ
Директор КАУ АГДНТ
А.А. Панюков
«12» сентября 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XXVII открытого краевого конкурса вокалистов
«Золотая нота»
5-7 декабря 2025 года

Краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества» с 5 по 7 декабря 2025 года проводит XXVII открытый краевой конкурс вокалистов «Золотая нота».

Учредители и организаторы конкурса

Министерство культуры Алтайского края
КАУ «Алтайский государственный Дом народного творчества»

Цели и задачи

- выявление и поддержка талантливых и одарённых детей и молодёжи в области исполнения классического вокала, народной и эстрадной песни;
- совершенствование вокальной культуры и певческих навыков исполнителей;
- популяризация лучших произведений детского и молодёжного репертуара;
- поддержка педагогов, плодотворно работающих с поющими детьми и молодёжью, посредством проведения мастер-классов, круглого стола с членами жюри – ведущими специалистами по жанрам.

Участники

В конкурсе принимают участие юные и молодые исполнители в возрасте **от 5 до 35 лет** (включительно) независимо от ведомственной принадлежности – **солисты, дуэты, трио и ансамбли** (не более 12 человек).

Конкурс проводится в семи возрастных категориях по четырём номинациям:

- «Классический (академический) вокал» (соло, дуэт, трио, ансамбль);
- «Народное пение» (соло, дуэт, трио, ансамбль);
- «Народное пение (стилизация)» (соло, дуэт, трио, ансамбль);
- «Эстрадное исполнительство» (соло, дуэт, трио, ансамбль).

Возрастные категории

1 категория – 5-7 лет; **2** категория – 8-10 лет; **3** категория – 11-13 лет; **4** категория – 14-16 лет; **5** категория – 17-20 лет; **6** категория – 21-24 года; **7** категория – 25-35 лет; смешанная возрастная категория (для ансамблей).

Примечание: в составе ансамбля заявленной возрастной категории допускается не более 30 % участников другой возрастной категории. В случае превышения количества участников несоответствующего возраста возрастная категория считается смешанной.

Основные критерии оценки

Выступления участников конкурса оценивает независимое жюри, сформированное из числа известных специалистов по вокалу, по следующим критериям:

- вокальное мастерство участника;
- оригинальность и своеобразие репертуара;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- сценическая культура и костюм;
- актерское мастерство.

Порядок и условия проведения конкурса

1. Конкурсное прослушивание в номинации «Классический (академический) вокал» состоится без предварительного этапа **5 декабря 2025 года (пятница)** в концертном зале АГИК (просп. Ленина, 66).

Участники исполняют два разнохарактерных произведения в сопровождении концертмейстера.

Требования к конкурсной программе:

- классическое произведение отечественного и зарубежного композитора (ария, романс);
- произведения современных композиторов, жанра оперетты, обработки народных песен.

Оценка выступлений участников конкурса ведётся по 10-балльной системе (открытое судейство, круговая система).

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до **16 ноября 2025 года** в адрес оргкомитета (**656031, г. Барнаул, ул. Крупской, 97, АГДНТ, отдел народного творчества, e-mail: solotaya_nota22@mail.ru**):

- заявку на участие в конкурсе (Приложение № 3);
- оплату взноса — Приложения №№ 1, 2 (участники из г. Барнаула: **3500 руб.** — соло, **4000 руб.** — дуэт и трио, **4500 руб.** — ансамбль; коллективы и исполнители из районов и городов Алтайского края и других регионов России: **3000 руб.** — соло, **3500 руб.** — дуэт, трио, **4000 руб.** — ансамбль).

2. Конкурсное прослушивание в номинации «Народное пение» состоится без предварительного этапа **5 декабря 2025 года (пятница)** в концертном зале АГИК (просп. Ленина, 66).

Участники исполняют два разнохарактерных произведения.

Требования к конкурсной программе:

- исполнители 1 и 2 возрастных категорий (5-10 лет): две народные песни (а саррелла приветствуется), возможно использование фольклорного материала и авторских произведений, написанных в жанре «народная песня»;

- исполнители 3–7 возрастных категорий (11–35 лет): две народные песни (а саррелла обязательно и с сопровождением), возможно использование фольклорного материала.

Оценка выступлений участников конкурса ведётся по 10-балльной системе (открытое судейство, круговая система).

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до **16 ноября 2025 года** в адрес оргкомитета (**656031, г. Барнаул, ул. Крупской, 97, АГДНТ, отдел народного творчества, e-mail: solotaya_nota22@mail.ru**):

- заявку на участие в конкурсе (Приложение № 3);

- **оплату взноса** – Приложение №№ 1, 2 (участники из г. Барнаула: **3500 руб.** – соло, **4000 руб.** – дуэт и трио, **4500 руб.** – ансамбль; коллективы и исполнители из районов и городов Алтайского края и других регионов России: **3000 руб.** – соло, **3500 руб.** – дуэт и трио, **4000 руб.** – ансамбль).

3. В номинации «Народное пение (стилизация)» конкурс состоится без предварительного этапа **5 декабря 2025 года (пятница)** в концертном зале АГИК (просп. Ленина, 66).

Участники исполняют два разнохарактерных произведения.

Оценка выступлений участников конкурса ведётся по 10-балльной системе (открытое судейство, круговая система).

Требования к конкурсной программе:

- две народные песни (а саррелла приветствуется); возможно использование фольклорного материала и авторских произведений, написанных в жанре «народная песня».

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до **16 ноября 2025 года** в адрес оргкомитета (**656031, г. Барнаул, ул. Крупской, 97, АГДНТ, отдел народного творчества, e-mail: solotaya_nota22@mail.ru**):

- заявку на участие в конкурсе (Приложение № 3);

- **оплату взноса** – №№ 1, 2 (участники из г. Барнаула: **3500 руб.** – соло, **4000 руб.** – дуэт и трио, **4500 руб.** – ансамбль; коллективы и исполнители из районов и городов Алтайского края и других регионов России: **3000 руб.** – соло, **3500 руб.** – дуэт, трио, **4000 руб.** – ансамбль).

Примечание. Исполнители в номинациях «Народное пение» и «Народное пение (стилизация)» могут работать как под «живой» аккомпанемент, так и под фонограмму «-1». Фонограммы «-1» должны быть высланы до **16 ноября 2025 года** вместе с заявкой по **e-mail: solotaya_nota22@mail.ru**; каждая фонограмма должна быть подписана: *Ф.И. исполнителя/название коллектива, возрастная категория, название номера.*

Кроме того, на случай возникновения технических проблем с цифровым носителем каждый участник/коллектив должен иметь при себе **фонограммы на флеш-карте** (каждая фонограмма должна быть подписана: *Ф.И. исполнителя/название коллектива, возрастная категория, название номера*).

4.1. В номинации «Эстрадное исполнительство» для участников из г. Барнаула конкурс состоится без предварительного этапа 6 декабря 2025 года (суббота) в концертном зале АГИК (просп. Ленина, 66).

Участники исполняют два произведения своей конкурсной программы, которая оценивается по 10-балльной системе (открытое судейство, круговая система).

Для участия в конкурсе необходимо предоставить до **16 ноября 2025 года** в адрес оргкомитета (**656031, г. Барнаул, ул. Крупской, 97, АГДНТ, отдел народного творчества, e-mail: solotaya_nota22@mail.ru**):

- заявку на участие в конкурсе (Приложение № 4);
- оплату взноса – №№ 1, 2 (**3500 руб.** – соло, **4000 руб.** – дуэт и трио, **4500 руб.** – ансамбль).

4.2. В номинации «Эстрадное исполнительство» для участников из районов и городов Алтайского края и других регионов России конкурс пройдет в два этапа.

1 этап (заочный) – участники номинации в срок до **9 ноября 2025 года** присылают в адрес организатора (**656031, г. Барнаул, ул. Крупской, 97, АГДНТ, отдел народного творчества, e-mail: solotaya_nota22@mail.ru**):

- заявку на участие в конкурсе (Приложение № 5) со ссылкой на хранилище видеофайла (или видеофайл) одного из двух заявленных произведений конкурсной программы;

- оплату взноса за участие в 1 этапе конкурса – №№ 1, 2 (**2000 руб.** – соло, **2500 руб.** – дуэт и трио, **3000 руб.** – ансамбль).

Выступления участников оценивает жюри конкурса. Результаты просмотра и информация о прохождении во 2 этап будут выставлены на сайте АГДНТ (cntdaltai.ru) не позднее **20 ноября 2025 года**.

2 этап (очный) – состоится **6 декабря 2025 года (суббота)** в концертном зале АГИК (просп. Ленина, 66).

Участники исполняют второе произведение своей конкурсной программы (произведения, исполняемые в 1-ом и 2-ом этапах не должны повторяться). Выступление оценивается по 10-балльной системе (открытое судейство).

Порядок выступления участников возрастных категорий будет сообщен дополнительно.

Участникам, прошедшим во 2 этап (очный), необходимо прислать:

- подтверждение об участии, ознакомившись с итогами I этапа на сайте АГДНТ (cntdaltai.ru);

- фонограмму «-1» конкурсного номера, если не была отправлена ранее (не допускается использование фонограммы «-1» с прописанными оригинальными «беками» исполнителей либо с прописанной основной партией голоса);

- оплатить взнос за участие во 2 этапе в размере **1000 руб.** (соло, дуэт,

трио и ансамбль).

Желающие принять участие в конкурсе в очном формате с согласия организаторов выполняют условия пункта 4.1.

Требования к конкурсной программе для участников номинации «Эстрадное исполнительство»:

- участники конкурса должны представить два разнохарактерных произведения (желательно исполнение песни патриотического содержания, допускается исполнение одного из двух номеров на иностранном языке);
- участники работают под фонограмму «-1», которая должна быть выслана вместе с заявкой на участие в конкурсе **до 16 ноября 2025 года для участников очного формата и до 9 ноября 2025 года для участников заочно-очного формата.**

Дополнительная информация

Исполнители, не представившие до указанного срока заявку и не оплатившие взносы, к участию в конкурсе не допускаются. Руководители коллективов, педагоги участников конкурса **при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.**

Гала-концерт победителей конкурса состоится 7 декабря 2025 года (воскресенье) в концертном зале «Сибирь» (г. Барнаул, просп. Ленина, 7).

Участникам конкурса необходимо выучить песню-гимн «Золотая нота».

Награждение

Победителям конкурса и лучшим исполнителям в номинациях «Классический вокал», «Народное пение», «Народное пение (стилизация)» в каждой возрастной категории присуждаются звания: «Лауреат I, II, III степени», «Дипломант I, II, III степени». За участие в конкурсе вручаются грамоты, специальные дипломы, призы.

Всем участникам отборочного прослушивания в номинации «Эстрадное исполнительство», не прошедшим во второй этап, будут вручены грамоты за участие и дипломы III, II, I степени.

Участникам 2 этапа присуждаются звания: «Лауреат I, II, III степени». Члены жюри конкурса оставляют за собой право наградить по результатам прослушивания выступления участника 2 этапа (очно) дипломом I степени.

Члены жюри определяют обладателей специальных дипломов: «Мисс Классика» и «Мистер Классика», «Мисс Традиция» и «Мистер Традиция», «Мисс Джаз» и «Мистер Джаз», «Мисс Эстрада» и «Мистер Эстрада», но оставляют за собой право не присуждать отдельные специальные дипломы.

В ходе конкурса будут определены обладатели специального диплома «За лучшее исполнение патриотической песни».

В ходе гала-концерта **почётное жюри**, в которое войдут организаторы и партнёры конкурса, определит из числа лауреатов обладателей **Гран-при**.

конкурса: «Мисс Золотая нота», «Мистер Золотая нота» и «Золотой ансамбль».

Заключительное положение

Все демонстрационные материалы, полученные или записанные организаторами при проведении конкурса (фотографии, видеозаписи), являются собственностью организаторов, которые оставляют за собой право воспроизводить или распространять их в целях рекламы конкурса без дополнительного согласования с участниками конкурса.

Участие в конкурсе автоматически означает согласие его участников на обработку их персональных данных (в соответствии с Федеральным законом от 27.06.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»).

К сведению педагогов и участников конкурса

В ходе конкурса организаторами запланировано проведение мастер-классов ведущих педагогов – членов жюри конкурса.

*Оплата за мастер-классы производится из взносов участников конкурса и составляет 200 руб.

Оплата организационного взноса за участие в открытом краевом конкурсе вокалистов «Золотая нота» осуществляется наличным или безналичным расчетом.

1) При **наличном расчете** денежные средства вносятся в кассу учреждения ТОЛЬКО по адресу: г. Барнаул, ул. Крупской, 97 (2 этаж, бухгалтерия).

2) При **безналичном расчете:**

- Для перечисления денежных средств от **физического лица** реквизиты указаны в Приложении № 1.

- Для того чтобы получить необходимые документы для перечисления денежных средств от **юридического лица**, нужно заполнить и отправить запрос на оплату по форме из Приложения № 2 на электронную почту бухгалтерии КАУ АГДНТ: buh.dom@mail.ru. (Получить оригиналы можно непосредственно на самом мероприятии).

Подтвердить участие в конкурсе, уточнить репертуар, предоставить фонограммы необходимо не позднее указанного в данном положении срока по телефону: **8-385-2-62-82-43, 8-385-2-62-64-23** или по **e-mail: solotaya_nota22@mail.ru**

Ответственный за проведение конкурса – заведующий отделом народного творчества **Ляшенко Светлана Александровна**.

РЕКВИЗИТЫ
для безналичного расчета

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

ПОЛУЧАТЕЛЬ ПЛАТЕЖА (указывается полностью): **МИНИСТЕРСТВО
ФИНАНСОВ АЛТАЙСКОГО КРАЯ (краевое автономное учреждение
«Алтайский государственный Дом народного творчества» л/с
30176Ш95840)**

ИНН 2225029740

КПП 222501001

ОКТМО 01701000

НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ: **ОТДЕЛЕНИЕ БАРНАУЛ
БАНКА РОССИИ//УФК по Алтайскому краю г. Барнаул**

БИК 010173001

р/с 03224643010000001700

к/с 40102810045370000009

КБК 000000000000000000130

Юр.адрес: 656043, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА: название мероприятия, город (р-н),
наименование орг-ции (или коллектива, фио солиста и т.п.).

УИН 0

ФИО ПОЛУЧАТЕЛЯ УСЛУГИ (или просто **ФИО** в зависимости от вашего
банка): **ЭТО ВАШЕ ФИО! ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ УСЛУГУ!**

ПРИМЕЧАНИЕ: **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указывайте наш л/с 30176Ш95840 и
наименование получателя **ПОЛНОСТЬЮ!**

**Запрос на оплату
организационного взноса**

РЕКВИЗИТЫ ОРГАНИЗАЦИИ:
(организация, которая будет оплачивать
организационный взнос)

Полное наименование
Сокращенное наименование
Адрес
ИНН
КПП
НАИМЕНОВАНИЯ БАНКА
БИК
р/с
к/с
и т.д.

Ф.И.О. И ДОЛЖНОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЯ:
(с указанием на основании чего действует)

НАИМЕНОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ:
(с указанием этапа и зоны при наличии)

**СУММА ОРГАНИЗАЦИОННОГО
ВЗНОСА:**

**ПРИМЕЧАНИЯ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ
ДОГОВОРА:**
(указываются необходимые ссылки на законы, статьи,
пункты, которые необходимо включить и т.п.)

ЭЛ. ПОЧТА:
(указывается эл. почта, на которую необходимо
направить сканы документов)

Заявка
на участие в XXVII открытом краевом конкурсе вокалистов
«Золотая нота»

для номинаций: «Классический (академический) вокал»,
«Народное пение», «Народное пение (стилизация)»

Номинация: _____

Ф.И. участника /название коллектива, ведомственная принадлежность, Ф.И.О. педагога по вокалу/ руководителя, Ф.И.О. концертмейстера, Ф.И.О. хореографа	Название номеров в порядке исполнения	Информация для РАО и ВОИС (обязательно к заполнению!)				Время звучания
		Автор музыки	Автор слов	Иные данные (пример: песня Алтайского края, записана в с. Тулата Чарышского р-на)	Сопровожде ние (а cappella, инструмент, «-1» и название звукозаписыва ющей студии)	
	1.					
	2.					

1. Число, месяц, год рождения участника _____

2. Возрастная категория (*подчеркнуть*)

5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-20 лет, 21-24 года,
25-35 лет, смешанная возрастная категория (для ансамблей)

3. Контактный телефон, e-mail руководителя/ педагога по вокалу

4. Адрес, телефон, e-mail направляющей организации

Сообщите, какое дополнительное оборудование необходимо для просмотра Вашей конкурсной программы.

Заявка заполняется руководителем коллектива или педагогом по вокалу. Ксерокопии паспортов участников предоставляются при регистрации в день конкурса.

Дата _____

Подпись _____

Заявка
на участие в XXVII открытом краевом конкурсе вокалистов
«Золотая нота»
номинация: «Эстрадное исполнительство»

для участников из г. Барнаула (конкурс без предварительного этапа)

Ф.И. участника /название коллектива, ведомственная принадлежность, Ф.И.О. педагога по вокалу/ руководителя, Ф.И.О. концертмейстера, Ф.И.О. хореографа	Название номеров в порядке исполнения	Информация для РАО и ВОИС (обязательно к заполнению!)			Время звучания
		Автор музыки	Автор слов	Иные данные (автор минусовки, название звукозаписывающей студии)	
	1.				
	2.				

1. Число, месяц, год рождения участника _____

2. Возрастная категория (*подчеркнуть*)

5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-20 лет, 21-24 года,
25-35 лет, смешанная возрастная категория (для ансамблей)

3. Контактный телефон, e-mail руководителя/ педагога по вокалу

4. Адрес, телефон, e-mail направляющей организации

Сообщите, какое дополнительное оборудование необходимо для просмотра Вашей конкурсной программы.

Заявка заполняется руководителем коллектива или педагогом по вокалу. Ксерокопии паспортов участников предоставляются при регистрации в день конкурса.

Дата _____

Подпись _____

Заявка
на участие в XXVII открытом краевом конкурсе вокалистов
«Золотая нота»
номинация: «Эстрадное исполнительство»

Для участников из районов и городов Алтайского края
и других регионов России

Ф.И. участника /название коллектива, ведомственная принадлежность, Ф.И.О. педагога по вокалу/ руководителя, Ф.И.О. концертмейстера, Ф.И.О. хореографа	Название номеров в порядке исполнения	Информация для РАО и ВОИС (обязательно к заполнению!)			Время звучания
		Автор музыки	Автор слов	Иные данные (автор минусовки, название звукозаписывающей студии)	
	1-й этап заочный				
	2-й этап очный				

1. Число, месяц, год рождения участника _____

2. Возрастная категория (*подчеркнуть*)

5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-20 лет, 21-24 года,
 25-35 лет, смешанная возрастная категория (для ансамблей)

3. Контактный телефон, e-mail руководителя/ педагога по вокалу

4. Адрес, телефон, e-mail направляющей организации

Сообщите, какое дополнительное оборудование необходимо для просмотра Вашей очной конкурсной программы.

Заявка заполняется руководителем коллектива или педагогом по вокалу. Ксерокопии паспортов участников предоставляются при регистрации в день конкурса.

Дата _____

Подпись _____