

Итоги III Краевого фотоконкурса «Взгляд» 2025 года

Номинация «Монохромная/черно-белая фотография»

Лауреат - работа: «Искажение тишины»,
Анастасия Латышева (с. Веселоярск, Рубцовский район)

I место — работа: «Тени прошлого»,
Виктория Морусова (г. Барнаул)

II место — работа: «Золото Уганды»,
Анна Глухова (г. Барнаул)

III место — работы: «Автобус-мороженое», «Вратарь»,
Николай Мокшин (с. Буланиха, Зональный район)

Номинация «Концептуальное фото»

Лауреат - работа: «Взгляд»,
Данил Жилин (г. Барнаул)

I место - работа: «Шаман», «Лабиринт иллюзий»,
Александра Фомичева (г. Барнаул)

II место — работа: «Шаг на свет»,
Николай Мокшин (с. Буланиха, Зональный район)

III место — работы: «В тренде»,
**МБУК ЦКД «Индустриальный» Фотошкола «Кадр за кадром»,
Новикова О., Тетерина П.** (г. Барнаул)

Номинация «Городские истории»

Лауреат - работы: «Вокзал для двоих», «Старая песня»,
Николай Мокшин (с. Буланиха, Зональный район)

**I место — работа: «Скорая для скорой»,
Софья Попова (г. Барнаул)**

**II место - работа: «Зеркальный образ»,
Мария Курганова (г. Барнаул)**

**III место — работа: «Жили-были псы»,
Данил Жилин (г. Барнаул)**

Номинация «Пейзаж»

**Лауреат - работы: «Маяк Анива», «Вулканы Камчатки»,
Антон Тананыкин (г. Барнаул)**

**I место — работа: «Дорог нет, только направления»,
Евгений Кузнецов (с. Алтайское, Алтайский район)**

**II место — работы: «Байкал на рассвете», «Река «Верхняя Ангара». Закат. с. Верхняя Заимка, Республика Бурятия»,
Татьяна Клиникова (г. Барнаул)**

**III место — работы: «Зимняя сказка», «Листопад на берегу океана»,
Арина Галайда (г. Барнаул)**

Номинация «Культурное наследие»

**Лауреат — работа: «Моя любимая деревня»,
Юлия Пономарева (г. Барнаул)**

**I место — работы: «Русские традиции. Вербное воскресенье»,
«Русские традиции. Светлое Христово Воскресение», «Русские традиции. День семьи, любви и верности»,
Татьяна Клиникова (г. Барнаул)**

**II место — работы: «Сохраняя традиции»,
Алена Корякина (г. Барнаул)**

III место — не присвоено

Дипломы

Номинация «Монохромная/черно-белая фотография»

«За чуткий взгляд на отношения человека и собаки» - работы: «Перед обедом», «Питомец», «Прогулка», Александра Шабанова (г. Барнаул)

Номинация «Концептуальное фото»

«За смелый эксперимент, в котором огонь становится не просто стихией, а языком метафор» - работа: «Ночь огня», Алексей Волков (с. Солоновка, Смоленский район)

Номинация «Городские истории»

«За искренний и эмоциональный кадр» - работа: «Интерес», Ульяна Березикова (г. Барнаул)

«За умение поймать момент» - работа: «Только бы не опоздать», Арина Галайда (г. Барнаул)

«За умение передавать диалог истории и современности через объектив» - работы: «Ожидание», «Тише», Наталья Господаренко (г. Барнаул)

«За искренний и эмоциональный кадр» - работа: «Отшельница», Елизавета Дроздова (г. Барнаул)

Номинация «Культурное наследие»

«За творческую интерпретацию культурного наследия» - работы: «Любить искусство в себе», Анастасия Горте (г. Барнаул)

Специальная номинация «Коллаборация с ИИ»

**«За успешный творческий поиск, созидательное мышление» - работы:
«Колонизация других вселенных», «Сны сибирского школьника»,
Антон Тананыкин (г. Барнаул)**

Оргкомитет III Краевого фотоконкурса «ВЗГЛЯД»

2025 г.