

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

Лучшие практики  
культурно-досуговых учреждений  
Алтайского края

Информационный сборник



Барнаул 2024

Составитель  
Г.С. Классен

Лучшие практики культурно-досуговых учреждений Алтайского края: Информационный сборник / Алт. госуд. Дом народного творчества, отдел реализации социально-творческих проектов; сост. Г.С. Классен. – Барнаул: АГДНТ, 2024. – 24 с.

КАУ «Алтайский государственный  
Дом народного творчества», 2024

## От составителя

Информационный сборник посвящён обобщению и представлению лучшего опыта работы культурно-досуговых учреждений. Он адресован руководителям, специалистам по методическому обеспечению деятельности культурно-досуговых учреждений и всем, чей круг профессиональных интересов лежит в культурно-досуговой сфере.

Алтайский государственный Дом народного творчества регулярно проводит различные творческие конкурсы и смотры среди КДУ края с целью выявления качественных культурно-массовых и культурно-досуговых проектов и мероприятий, осуществлённых в учреждениях культуры клубного типа.

В сборнике можно ознакомиться с проектами и мероприятиями, которые были отмечены как лучшие в краевом смотре на лучшую клубную практику, проходившем в течение 2019-2021 гг., а также с проектами, которые стали победителями в 2023-2024 гг. в конкурсе на определение лучшего реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «Дом культуры. Новый формат».

Также сборник дополнен материалами по культурно-массовым мероприятиям, проведённым в учреждениях культуры края в 2022-2023 гг.

Данные проекты и мероприятия рекомендуются для распространения как интересный опыт работы учреждений культуры Алтайского края.

Г.С. Классен,  
заведующий отделом реализации  
социально-творческих проектов  
АГДНТ

## **Онлайн-проект «Культура живёт»**

МБУК «Баевский многофункциональный культурный центр»

На территории муниципального образования село Плотава Баевского района проживают представители четырёх национальностей – русские, аварцы, дунгане и киргизы, которые чтут и сохраняют свои традиции. В процессе подготовки празднования Дня народного единства у сотрудников Баевского МФКЦ возникла идея популяризации культурных традиций каждой народности с целью ознакомления и дальнейшего объединения их в единое культурное пространство.

Неординарным событием стало открытие онлайн-проекта «Культура живёт». Цель проекта: единение народностей, проживающих на территории муниципального образования.

Проект долговременный, будет состоять из нескольких частей. Для благополучного существования создаваемого культурного пространства необходима стабильная, основательная, но в то же время популярная платформа. Был выбран YouTube и создан канал «Культура живёт». <http://www.youtube.com/channel/UC8ES32Gh4K1Jxapxgt0bUEQ>

Насыщение канала материалами будет происходить постепенно. Первыми откликнулись дунгане. За год было создано четыре видеоролика, раскрывающие национальные особенности кухни, семейного воспитания, быта, свадебного костюма дунган. Следующим шагом стало предложение включиться в проект аварцам и киргизам. Закончить проект предполагается большим праздником, объединяющим все проживающие на территории муниципалитета национальности.

## **Флешмоб «Дед Мороз и лето»**

МБУК «МФКЦ» Благовещенского района

К празднованию Дня поселка Благовещенка Благовещенского района было приурочено значимое событие – открытие новой современной пляжной территории. В этот день работники Благовещенского РДК поздравили детей и их родителей с праздником и пригласили всех на флешмоб «Дед Мороз и лето».

В связи с открытием новой площадки для отдыха сельчан на пляже были организованы эстафеты с мячом: кто быстрее доплывет до мяча, кто больше набьет ударов по мячу ногами, головой и руками. Все эстафеты проводились на воде. Затем состоялся самый массовый командный прыжок в воду.

Тем, кто предпочел провести время на песке, были предложены весёлые игры, такие, например, как «Да здравствует переводчик», где игрокам нужно было перевести с помощью google-переводчика слова всем знакомой песни или стихотворения. Главный герой флэшмоба – Дед Мороз

в красной шубе и шортах, с белой бородой и мешком с подарками. После запуска шаров в небо началась раздача сладких подарков из мешка Деда Мороза. Радостям детворы не было предела.

Закончилось мероприятие массовым флешмобом и брейк-дансом от Деда Мороза. Танцевали все – дети, их родители и даже работники пляжа.

### **«Путешествие в сказочный лес»**

Иммерсивный праздник-путешествие для детей

МКУК «Волчихинский многофункциональный культурный центр»

В районном Доме культуры Волчихинского района новогодние праздники для детей стали проводиться в новом формате. Иммерсивный праздник-путешествие предполагал отказ от зрителей. Все дети стали его непосредственными участниками, которые могли по своему усмотрению менять ход праздника, сами выбирать, во что играть и куда идти. Детям была предоставлена полная свобода действий. Тем не менее ведущая праздника Жрица снежного алтаря направляла передвижения детей по лесу и напоминала, что главная цель всех действий – это создание волшебных артефактов. По сюжету, в сказочной стране «Волшебный лес», где правит Снежный дух, было два портала: один – в мир людей, другой – в мир сказок. Из-за того, что дети всё свободное время проводят в гаджетах, они перестали верить в чудеса. Снежный дух, разозлившись на это, закрыл портал в мир сказок. И теперь Дед Мороз и Снегурочка не могут попасть в сказочный лес, а оттуда в мир людей. Перед детьми стояла простая задача – пойти в сказочный лес, найти всех сказочных жителей: оленей, лис, белых тигров Фавна (в римской мифологии лесной полубог) и снежных фей, играть с ними так весело, чтобы они перестали грустить, их сердца оттаяли, и появились волшебные артефакты. Жрица возлагает артефакты на алтарь Снежного духа и вместе с детьми просит открыть портал. Портал открывается, и к детям приходят Дед Мороз, Снегурочка и Тигренок. В конце праздника все дети получают подарки. Финансовое обеспечение праздника легло на руководство РДК и сельскую администрацию.

Проведение мероприятия данного формата было бы невозможным без специальных декораций, создающих атмосферу сказочного зимнего леса. Стены фойе были закрыты секциями из фабричного картона с изображением снежного леса, уходящего вдаль; пол в фойе был устлан белыми баннерами и засыпан искусственным снегом, сделанным из бумаги и рассыпанным белым ковром по всей поверхности пола. Были установлены три сухих клёна высотой более двух метров, а также две ёлки. На деревьях висел световой и серебристый дождик, а на ёлках красовались шарики и искусственный снег. В сказочном лесу с детьми играли сказочные жители (аниматоры в роли персонажей): олени предлагали игрокам проверить меткость броска – закинуть волшебное кольцо на рог

оленя; белые тигры проверяли силу рук в состязании «Тигриная лапа»; Фавн и снежная фея играли с ребятами в крокет светящимися неоновыми шариками; лиса приглашала ребят рисовать белым песком на специально изготовленном световом столе. Дети могли падать и валяться в «снегу», делать «снежных ангелов» и перебрасываться «снежками». Время на празднике распределялось примерно так: 15 минут отводилось на игры, 10 минут – на игры со снегом, 5-7 минут звучала песня Деда Мороза и Снегурочки с исполнением тик-ток танца, выходом символа года – Тигра и вручением подарков. Дети заходили в сказочный лес без родителей и находились там без них. Родители могли фотографировать своих деток, но после окончания мероприятия, для этого выделялось специальное время. В течение трёх дней было проведено 20 иммерсивных праздников-путешествий, более 1000 детей стали участниками интерактивной сказки с полным погружением в происходящее действие. Организаторы получили множество положительных отзывов.

## **Военно-патриотическая игра «Зарница»**

МБУК «КИЦ» Каменского района

Говорят, что всё новое – это хорошо забытое старое. Все, кто родился и вырос в СССР, помнят замечательную военно-спортивную игру «Зарница». «Зарница» уходит своими корнями в далёкий 1943 год, когда фронтовики предложили пионерам принять участие в военной игре, перед которой опытные бойцы давали молодёжи грамотные наставления. Наши бабушки и дедушки, мамы и папы в недалёком прошлом тоже были не прочь побороться за звание победителя «Зарницы».

На смену старой игре «Зарница», которая представляла собой имитацию боевых действий, похожую на военные учения, пришли квесты, где ребята выполняют задания по определённому маршрутному листу.

Работники Рыбинского СДК Каменского района в 2019 году решили восстановить былую славу игры «Зарница» среди подростков и молодёжи, помочь ребятам узнать, что такое строевая подготовка, полевая кухня и строевая песня.

Культработники дружно занялись поиском мотивации к изучению истории России, новых форм содержательного досуга детей и молодёжи; методов влияния на расширение знаний об исторических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и воспитания уважительного отношения к историческому наследию России. Для начала было разработано положение «О проведении молодёжной подростковой игры «Зарница», посвящённой Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

В первую команду организаторов вошли преподаватель НВП Рыбинской СОШ Медведев В.И., а также ребята, служившие в армии. Объединившись, единомышленники создали штаб, подготовили поле для

игры и назначили судей. К участию в игре были приглашены команды с количеством участников от 6 до 8 человек в возрастной категории до 15 лет. В первой игре на призыв «рыбинцев» откликнулись две команды: военно-патриотическое объединение «Афганец» (г. Камень-на-Оби, руководитель С.С. Брейфогель) и «Патриот» (с. Рыбное, руководитель Т.Н. Артамонова). По условиям прохождения игры, участникам необходимо было иметь не менее двух гаджетов (мобильный телефон, планшет) с выходом в сеть Интернет. Весь маршрут состоял из этапов, каждый из которых подразумевал выполнение приказа. Командам предстояло пройти одинаковые испытания, за что они получали отметку о выполнении/невыполнении приказа. В каждой команде был командир, связной, боевая спецгруппа и повар. Команда выполняла задание и возвращалась в штаб для доклада о выполнении, предъявив маршрутный лист, после чего получала следующий приказ. А приказ был не простой: нужно было обеспечить провал плана гитлеровского командования по захвату нашей территории. Команды показали свои знания исторических событий Великой Отечественной войны, прошли на поле такие испытания, как маятник, болото, лабиринт, огневой рубеж, переправа и костёр. На всех этапах состязания ребята демонстрировали сплочённость, коллективизм, умение прийти на помощь, солидарность, выносливость, психологическую устойчивость, дисциплину и самоотдачу.

Игра «Зарница» и сегодня продолжает собирать на военно-патриотические соревнования несовершеннолетних мальчишек и девчонок района. По правилам игры, ребята сами придумывают для своего отряда название и девиз. О боевой готовности отряда командиры команд докладывают начальнику штаба «Зарницы» – военному комиссару Каменского района. В штаб входят представители администрации района, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, полиции, управления социальной защиты населения. Штабисты ставят задачи, которые будут решаться командами во время игры.

## **Автопробег по сёлам Косихинского района** МБУК «МФКЦ» Косихинского района

Есть такие события, над которыми время не властно. Одно из них — Великая Отечественная война. Никакие перемены в жизни не смогут изменить наше отношение к этому событию в истории страны. Память о тех страшных годах, о подвиге советского народа мы бережно храним и передаём из поколения в поколение. Такую цель имеет и автопробег по сёлам Косихинского района, который ежегодно проходит в преддверии Дня Победы.

Впервые автопробег прошёл в 2015 году. Автоколонна состояла из 17 автомобилей. С каждым годом количество участников автопробега увеличивается за счёт новичков: в 2021 году в нём участвовало 144 человека на 37 единицах техники! Возглавляли колонну трое мотоциклистов. Один из них – житель Тальменского района. Остановившись в каждом селе Косихинского района, участники автопробега поздравляли жителей с наступающим великим майским днём, а участники любительских творческих объединений районного Дома культуры дарили яркий, незабываемый праздничный концерт. Пробегу в честь Дня Победы предшествовала большая подготовка: заказывали необходимые предметы символики Победы, наградной материал, искали единомышленников, спонсоров, обклеивали автомобили, писали сценарий, проводили репетиции. Участники автопробега побывали в 11-ти сёлах района, проехав более 300 километров. В каждом населённом пункте колонну автомобилей, украшенную символикой Победы, радушно встречали пришедшие с воздушными шарами и флажками сельчане. Горячий приём ждал участников патриотической акции в Украинском, Каркавино, Лосихе, Верх-Жилино, Глушинке... А какие бурные овации сорвали артисты в Плотниково! И как ждали их в Лучевом! В этот посёлок автопробег нагрянул впервые, откликнувшись на просьбу жителей.

Тематическая программа, которую дарили зрителям артисты, была как всегда на высоте. Качество исполнения номеров не зависело от того, где располагалась импровизированная сцена: на асфальтированной площадке или на траве. Танцевальное «Попурри» военных песен сменяла легендарная «Катюша». Уже знакомый многим «Сухопляс» добавил горечи и боли в сердцах зрителей: «Плясали бабы и девчонки, по-вдовьи повязав платки...». К месту пришли и задорные танцы, ведь весёлой нотке всегда есть время, даже на войне: наши деды, прадеды любили и залихватские песни! Достойным аккордом праздничной программы стала известная каждому песня «День Победы» с выходом всех артистов на сцену под аплодисменты благодарных зрителей. Затем автоколонна отправлялась в следующее село.

В Косихинском районе на данный момент проживают один ветеран Великой Отечественной войны – Мария Александровна Степанова (с. Полковниково) – и узница концлагеря Ольга Фёдоровна Титова. Горько, что осталось их так мало. К каждой из женщин участники автопробега заехали лично, чтобы выразить своё уважение и почтение. По традиции Михаил Михайлович Титов, идейный вдохновитель проекта, вручил ветеранам памятные статуэтки и благодарности. Не забыли автопробежцы и об участнице войны, проживавшей ранее в п. Украинском, а теперь переехавшей к внукам в г. Новоалтайск. К Анне Антоновне Шевченко приехали неполным составом 7 мая. И дали мини-концерт прямо во дворе многоэтажного дома, где она сейчас проживает. Ветераны вспоминали о годах войны, рассказывали гостям о себе, тепло благодарили за



проявленное к ним внимание. И участники автопробега, внимательно слушая этих женщин, про себя думали: «Вот они, такие простые и одновременно великие люди, вечные герои, благодаря которым мы имеем возможность мечтать, любить, жить!».

На третий день участники автопробега приехали в г. Барнаул, где на двух уличных площадках подарили барнаульцам небольшой концерт. Прохожие останавливались, слушали. Нашлись даже те, кто захотел дополнить мини-программу концерта своим номером – рассказывали о войне, читали стихотворения.

Автопробег состоялся благодаря финансовой помощи депутата районного Совета народных депутатов Михаила Титова, директора ООО «Алтайский мясокомбинат» Александра Жукова, глав КФХ Анатолия Иванова, Александра Олькова, Алексея Сухорукова, Николая и Ивана Чернышевых, индивидуальных предпринимателей Евгения Мельникова, Светланы Титовой, Анатолия Болгова, главного агронома ООО «Биолен» Андрея Сизова. Данное мероприятие уникально по своему наполнению. Ему предшествует длительная кропотливая подготовка, распределение сфер ответственности и тесное сотрудничество всех организаций района.

## **Социальный проект «Культура в малые сёла!»**

МБУК «Троицкий многофункциональный культурный центр»

Социальный проект «Культура в малые сёла!» вошёл в число победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества в номинации «Поддержка проектов в области культуры и искусства» в 2019 году. Внестационарное обслуживание сегодня выполняет важную социальную роль, позволяет получить основные услуги в сфере культуры тем, кто не имеет возможности посещать стационарные учреждения культуры: Дом культуры, библиотеку, музей. В Троицком районе насчитывается 38 сёл, 19 из них – малонаселённые пункты, не имеющие стационарных учреждений культуры. В малонаселённых пунктах такая форма работы является единственным источником получения населением услуг культурно-досугового и информационно-просветительного характера. Проект реализовывался в течение шести месяцев и объединил интересы местной власти и культуры в вопросах организации досуга населения.

Учредители и организаторы проекта: Администрация Троицкого района, комитет Троицкого района по социальной политике, муниципальное бюджетное учреждение культуры «Троицкий многофункциональный культурный центр». В рамках реализации проекта в малонаселённых пунктах было проведено 13 выездных мероприятий. В них приняли участие специалисты (организационная группа) и представители творческих коллективов Троицкого межпоселенческого

Дома культуры (5 коллективов, имеющих звание «Народный»), специалисты Троицкого районного краеведческого музея и Троицкой межпоселенческой модельной библиотеки. Реализация проекта дала возможность лучшим коллективам народного творчества района показать своё мастерство, выразить слова признательности труженикам села, а жителям малых сёл – увидеть новых исполнителей, почувствовать заботу и внимание со стороны органов местного самоуправления и муниципальных учреждений культуры. Выездные формы внестационарного обслуживания населения позволяют не только показать жителям отдалённых сёл выступления коллективов, но и быстро развернуть мобильную выставку. Так, проект «Выездной читальный зал» предусматривал возможность выбрать и прочитать понравившуюся книгу. Проект «Музей в чемодане» предполагал, что в отличие от стационарного музея предметы из «чемодана» можно было не только разглядывать, но и трогать, и даже примерять, что повышало интерес к экспонатам.

Проект «Культура в малые сёла!» позволил решить проблемы организации досуга населения отдалённых от районного центра сёл. При этом он способствовал раскрытию творческого потенциала работников культуры, повышению их профессионального уровня, стимулированию талантливых, творчески одарённых, инициативных специалистов культурно-досуговой деятельности. Огромным плюсом встреч с населением стало погружение в историческое прошлое каждого села, в воспоминания его жителей. Команда МБУК «ТМКЦ» уделила особое внимание изучению особенностей каждого населённого пункта, в который направлялась, и это не оставило сельчан равнодушными.

Главным результатом реализации проекта стало повышение роли и значимости культуры в формировании культурной среды района. Команда проекта составила 26-28 человек, к работникам культуры присоединились представители администрации района и депутатского корпуса, общественных организаций.

### **Креативное пространство «Твоя территория»**

Кузьинский КДЦ филиал МБУ «МфКЦ» Кытмановского района

Креативное пространство «Твоя территория» – это социально ориентированный проект, который реализуется с июня 2021 года по сегодняшнее время на базе Кузьинского КДЦ филиала «МфКЦ» Кытмановского района. В настоящий момент в Кытмановский сельсовет входят шесть населённых пунктов. Инициатива по разработке проекта принадлежит заведующему филиалом Заречневой Татьяне Юрьевне. По данным опросов, на вопрос «Чего хочет сельская молодёжь?» 85% молодого населения ответили: коммуникации со сверстниками. Поэтому

основной целью проекта стало создание комфортного пространства для проведения досуга и общения молодёжи. Курьинский КДЦ и инициативная группа села совместно с администрацией сельсовета смогли привлечь население, спонсоров к реализации краевого проекта «Программа поддержки местных инициатив». Было капитально отремонтировано снаружи здание сельского клуба (1 млн 328 тыс. руб.). Депутат АКЗС В.П. Смагин, посетив село и фонд «Созидание», выделил на ремонт зала для креативного пространства финансовые средства в размере 100 тыс. руб.

Креативное пространство «Твоя территория» стало местом для проведения молодёжью свободного времени с пользой и в приятной обстановке. Это место для развлечений и посещения тематических мероприятий, общения с друзьями и новых знакомств, проведения мастер-классов и тренингов по развитию творческих способностей.

Организаторы проекта разработали как ситуативные, так и цикличные мероприятия по различным направлениям. В рамках направления «Активный» предполагалось организовывать работу по развитию активности и реализации творческого потенциала молодёжи через игровую деятельность (мастер-классы, экспромт-театр, игротека, игровые батлы). Семейная студия «Гармония» – студия для системной работы с семьями. В рамках работы студии запланировано проведение тематических гостиных, мастер-классов, творческих и досуговых вечеров для всей семьи. Молодёжная площадка «Лофт» нацелена не только на повышение до современных требований личного культурного уровня молодёжи в информационно-технической сфере, но и на формирование духовно-нравственной сферы личности, профилактику вредных привычек через работу молодого человека в волонтерстве и добровольчестве. Креативное пространство сочетает в себе несколько функций в одном помещении, и у посетителей всегда есть выбор – стать участником или зрителем мероприятия. В проект вовлечены специалисты комитета по культуре, спорту и делам молодёжи, активисты образовательных школ района и юнармейцы, члены молодёжного парламента Кытмановского района. Деятельность проекта освещает на своих страницах и в электронных ресурсах районная газета «Сельский вестник». В рамках проекта «Твоя территория» за 2021-2022 гг. проведено 12 семейных массовых мероприятий, 30 мастер-классов и 80 культурно-досуговых мероприятий, в которых приняли участие 3700 жителей и 200 добровольцев.

Проект «Твоя территория» признан событием 2021 года в Кытмановском районе. В 2022 году в региональном этапе Международной премии #Мывместе организаторы поделились своим опытом работы, и руководитель проекта стала призёром в номинации «Страна возможностей». Проект – участник Всероссийского грантового конкурса «Молоды душой». В течение третьего года деятельности креативное

пространство «Твоя территория» превратился в образовательную, культурную площадку, на которой создаются и реализовываются проекты, плодотворно развивается добровольческое движение волонтеров. Это самообучение, экспериментирование, реализация собственных идей и обмен навыками и опытом работы. Со временем активно посещать мероприятия и проявлять инициативу в данном проекте стали и люди старшего возраста, присоединяются жители с активной жизненной позицией из других сёл. Интерес населения к мероприятиям проекта с каждым днём растёт, всё большую популярность набирают спортивные мероприятия, акции, направленные на формирование здорового образа жизни, активной жизненной позиции. А это значит, что проект будет развиваться и дальше, а его руководители продолжат принимать участие в конкурсах на предоставление грантов.

**Фестиваль народной песни  
«Как же ты за сердце меня трогаешь,  
песня задушевной старины!»**

МБУК «Многофункциональный культурный центр» Романовского района

Сегодня очень важно, чтобы подрастающее поколение чтит традиции и знало песенное наследие своих предков. В России из поколения в поколение поют народные песни, в которых отражаются обычаи и традиции, характер народа. Проект фестиваля народной песни «Как же ты за сердце меня трогаешь, песня задушевной старины!» был реализован в несколько этапов. На первом этапе сотрудники МБУК «Многофункциональный культурный центр» Романовского района организовали цикл тематических программ для детей и молодёжи «Родные напевы», на которых подрастающее поколение познакомилось с жанрами народной песни, песенным наследием района и основами традиционной народной культуры. Зрители приняли участие в концертных программах отделения «Музыкальный фольклор» Романовской детской школы искусств, они разучили веснянки, колядки, припевки, игровые хороводы, а также посетили выставку «Люблю твою, Отчизна, старину». В тематических программах приняли участие 350 человек. Также в этот период работниками культуры Романовского района были организованы этнографические экспедиции по сёлам с целью сбора песенного фольклора украинских переселенцев и старожилов района. Специалистами по фольклору районного Центра культуры и досуга проведена работа по обработке полученных материалов. Народные песни, записанные во время экспедиций, разучены коллективами и отдельными исполнителями.

На втором этапе проекта был организован тур по малым сёлам муниципальных образований Алтайского края с концертной программой

«Песни от всей души». Программа включала любимые народом фольклорные русские и украинские, лирические и шуточные песни. Были организованы выезды в Завьяловский район (с. Гилёвка), Родинский район (с. Степное), Романовский район (с. Гилёв-Лог, п. Тамбовский), Баевский район (с. Баево). Зрители очень тепло встречали самодеятельных артистов, исполнителей народных песен. МБУК «Многофункциональный культурный центр» Романовского района получил хорошие отзывы, а также благодарственные письма от администраций муниципальных образований, где прошли концерты. Посетителями стали люди разных возрастов, их количество составило более 1000 человек.

Итоговым мероприятием проекта стал фестиваль народной песни «Как же ты за сердце меня трогаешь, песня задушевной старины!», который прошёл в ноябре 2023 года в Романовском районе. Он собрал истинных любителей народной песни, его участниками стали творческие коллективы и отдельные исполнители из шести муниципальных образований Алтайского края: Тюменцевского, Шелаболихинского, Мамонтовского, Родинского, Романовского районов и г. Барнаула. В рамках фестиваля прошли мастер-классы по валянию и ткачеству, проведена выставка, на которой демонстрировались образцы старинной вышивки, обустроена фотозона, организована площадка, где можно было отведать традиционные народные блюда. В финале состоялось торжественное награждение.

Проект получил свое дальнейшее развитие. Материал, собранный в экспедициях, пополнил репертуар творческих коллективов. Народные песни исполняются при проведении в районе мероприятий, направленных на развитие традиционной народной культуры. Народная песня, взятая в основу проекта, составляет то культурное наследие, которое сегодня важно сохранить и передать следующим поколениям. МБУК «Многофункциональный культурный центр» Романовского района продолжит работу в этом направлении. Сегодня в ответ на поступающие заявки из районов края, в которых жители просят приехать к ним с фестивальной программой, сотрудниками Центра разрабатывается идея выездов с новой концертной программой «Песни от всей души».

В финансировании проекта приняли активное участие Совет предпринимателей Романовского района, администрация Романовского района, районный Центр культуры и досуга, ИП Дмух Л.Г., ООО «СОЮЗ». Основными исполнителями проекта стали специалисты районного Центра культуры и досуга МБУК «МфКЦ» Романовского района, Центра украинской культуры Романовского района (7 человек), работники культурно-досуговых учреждений района (21 человек), представители власти и бизнеса (4 человека), волонтеры культуры (3 человека). Всего в реализации проекта участвовали 32 человека.

## Проект «Малый Арбат»

МБУК «Городской Дом культуры города Славгорода»

Проект «Малый Арбат» стартовал в 2018 году в г. Славгороде. Он был задуман как открытая площадка на благоустроенной аллее для организации свободного времени населения. Проект включал в себя серию мероприятий, проводимых каждую субботу с 1 июня по 30 августа, а также в праздничные дни. Особенность проекта в том, что в рамках одного мероприятия организовываются площадки, интересные для нескольких целевых аудиторий (дети, подростки, студенчество, работающая молодёжь, семьи с детьми, инвалиды, пенсионеры). Все мероприятия были построены по самостоятельному сценарию, отличались музыкальным и информационным наполнением, а также составом приглашённых гостей. Тематика мероприятий выбиралась исходя из предпочтений разных целевых аудиторий и актуальности событий текущего года. Протяженность мероприятий по времени позволяла охватить большее количество людей в удобное для посещения время.

Проект имел успех. Он был нацелен на перспективное развитие: в результате его реализации было создано новое современное пространство, появилась потребность в постоянном функционировании площадки. В процессе реализации проекта был сформирован постоянный круг его участников, куда вошла молодёжь, увлечённая современными новыми видами творчества. Широкое информирование о ходе проекта осуществлялось при поддержке городских СМИ, за сезон вышло более 20 публикаций и видеорепортажей в мессенджерах и созданных группах в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте». На сайте администрации г. Славгорода в течение всего периода реализации проекта размещались программы мероприятий, анонсы, информации об итогах каждого проведённого мероприятия.

Проект стал работать ежегодно. К его реализации привлекаются сотрудники и творческие коллективы ГДК, участники самодеятельности, мастера-ремесленники, специалисты библиотечной системы города, детской школы искусств, музея, общественные организации, городские и краевые учреждения. На всех мероприятиях работают волонтеры культуры. Для качественной организации культурно-досуговой деятельности было закуплено специальное оборудование: пластиковые столы для проведения мастер-классов и презентаций, выставочные переносные стеллажи, мобильный акустический комплекс.

Сегодня площадка «Малый Арбат» привлекательна как для жителей города, так и для туристов. Условно её можно разделить на несколько зон. «Театрально-музыкальная площадка» – место для встреч театральных и творческих коллективов, где начинающие поэты и артисты могут продемонстрировать своё творчество, а профессиональные вокалисты и музыканты делятся опытом и мастерством с широкой аудиторией. Вторая

зона – «Творческая» объединяет ремесленников традиционных техник декоративно-прикладного искусства и мастеров новых видов рукоделия. Здесь проходят выставки, мастер-классы, творческие марафоны, фестивали декоративно-прикладного творчества. Участники мероприятий имеют возможность познакомиться с новыми техниками декоративно-прикладного творчества и применить их на практике. Зона третья – «Выставочная», где располагаются книжные выставки, фотовыставки, выставки рисунков, музейные экспозиции. Эта зона решает образовательные и эстетические задачи. Четвёртая зона – «Дегустационная»: дегустация национальных блюд, традиционных праздничных кушаний, проведение дегустаций на тематических мероприятиях.

Проект «Малый Арбат» способствует активному вовлечению различных слоёв населения, социальных групп г. Славгорода в культурно-досуговую деятельность, служит удовлетворению их потребностей в культурном просвещении. В ходе реализации проекта проводятся масштабные мероприятия городского уровня: «День настольных игр», «День книги», «День мастеров», «День русской культуры», «День пирога», «День ЗОЖ», «День сладостей», «День цветов», «Кошкин дом», «Детский день – каждый день», «Назад в прошлое» (в рамках празднования 100-летия СССР), «День творчества молодых», «День краеведа», праздник «85 лет Алтайскому краю», «День музыки», «Птичий рынок» и т.п.. Каждое мероприятие – это работа нескольких площадок одновременно. Например: вокально-инструментальный джем с участием профессиональных музыкантов и любителей, мастер-классы по игре на музыкальных инструментах, фотозоны, выставка музыкальных инструментов из личных коллекций, а также «открытый микрофон». Также проходят выставки предметов старины/быта, фотовыставки, викторины/лотереи, дегустации и пр. Организуются спортивные мастер-классы по игре в мяч, мастер-класс по трюковому велосипеду, различные батлы и др.

Самым посещаемым мероприятием 2022 года стал «Птичий рынок». Были организованы выставки питомцев, на творческих площадках исполнялись вокальные тематические номера и театральные миниатюры, вёлся бесплатный приём и консультации ветеринарного врача, проводились благотворительные сборы для собачьего приюта, юмористический прогноз погоды с участием щенка-предсказателя, выставка книг, фотосессии с животными, викторины для детей, «анималистический» аквагрим.

Площадка «Малый Арбат» стала востребованной территорией для проведения масштабных мероприятий. За три года было проведено 49 мероприятий, которые посетили более 20 000 зрителей.

## **Фестиваль творчества «Яровое - город, солнце и мечты»**

МБУК «Городской Дом культуры «Химик» г. Яровое

В 2022 году в г. Яровом впервые был проведён фестиваль творчества «Яровое – город, солнце и мечты». Он был направлен на объединение всех видов творчества горожан в яркое и масштабное мероприятие, которое отражает разностороннюю направленность их досуговой деятельности и формирует представление о городе Яровом как об интересном месте отдыха для всех возрастных групп жителей и гостей города.

Фестиваль длился весь день в режиме «нон-стоп», собрав более 4000 зрителей. К мероприятию были привлечены более 400 участников. Город Яровое представляли: Яровское волонтерское общество, коллектив современного танца «Стрит Стайл», детский образцовый коллектив хореографический ансамбль «Ярошки», театр танца «Волшебный холст», вокальные студии «Мелодия», «Кантабиле», ретро-группа «Успех», кавер-группа «Мелодия». Из г. Славгорода на фестиваль прибыли гости – группа силового жонглирования «Атлант», студия танца «АнЭль», коллектив современного танца «Фанки Дэнс», музей ретротехники, фотохудожники Я. Гринемаер, Я. Бекк, вокалист Юрий Боганюк. Среди гостей города также были вокалист Владимир Тесля (с. Табуны Табунского района, вокалист Дмитрий Хомченко (Красноярский край), файер-шоу «Огонёк» (г. Новосибирск), байкеры (Алтайский край).

Для всех возрастных категорий посетителей фестиваля были оформлены площадки. В парке культуры и отдыха под девизом «Меня так манит хулиганить» для самых маленьких жителей и гостей города работала площадка **«Город. Детство»**. Центр научно-технического творчества приветствовал посетителей выставками, подготовленными студиями «Бисероплетение», «Рукоделие», «Художественная керамика», «Архитектура и дизайн», «Художественная обработка древесины», «Пирография. Огненная кисть», «IT-мастерская», «Картинг и мототехника», шахматный клуб «Дебют». Гости праздника встречали члены Яровского волонтерского общества в ярких ростовых костюмах. Ребята с удовольствием играли с детками, позировали для совместных с гостями фотографий. Дети катались на аттракционах, дружно отправились в путешествие по летним островам, где их ждали эстафеты, загадки, конкурс детского рисунка на асфальте «Любимый город», «фанты» и другие развлечения. На остановках-передышках дети смотрели творческие номера.

Площадка городской роллердром **«Город. Юность»** работала под девизом «Полный отрыв». Роллердром – это рёв моторов, визг колес и оглушительные крики болельщиков. Здесь прошла настоящая молодёжная тусовка. Учащиеся студии «Мототехника» ЦНТТ заводили толпу заездами на скутерах, мотоциклах и картингах. Парни устроили настоящее шоу,



победителя не мог предугадать никто. Только удача, опыт и везение определяли победителей заездов, а болельщики срывали свои голоса в надежде помочь своему фавориту... Заезды на велосипедах оказались не менее зрелищными. 12 велобайкеров вырывали победу друг у друга. Девчонки наравне с мальчишками гнали что есть сил! На опасных поворотах их подстраховывали волонтеры, а тех, кто помладше, — родители. Вслед за велосипедистами состязались роллеры. Девчонки уверенно обгоняли мальчишек. Призы достались абсолютно всем. Самокат — наиболее популярный среди детей и подростков вид транспорта. Поэтому и участников на самокатах тоже было много. Состязания проходили по возрастам. Накал страстей не утихал в течение трёх часов. Далее зрителей и участников ждал танцевальный стрит-батл. К участникам батла присоединялись зрители, демонстрируя свои таланты. Все танцоры получили призы, победители — дипломы, а зрители — море эмоций.

Для площадки **«Город. История»** был выбран девиз «Живёт повсюду красота». Музей истории г. Ярового пригласил на фотовыставку, где демонстрировались работы различных жанров — от пейзажей до портретов и семейных фотографий. На выставке были представлены работы талантливых жителей города Славгорода — Владимира Бекка, лауреата фотоконкурса «Россия – это ли не рай!?», и Якова Гринемаера, успешного предпринимателя, организатора фестиваля «Поющий август», фотоконкурсов и выставок, книгоиздательских проектов.

События, развернувшиеся на площадке **«Город. Солнце»**, можно назвать «Нептун», «Облако» и «Огонь». Главная городская площадь — это живая музыка, улыбающиеся люди, любимые песни и танцы. Зрителей ждала насыщенная выступлениями местных и приезжих звёзд концертная программа. На площади были представлены экспонаты из музея ретротехники: получилась отличная фотозона. Поприветствовать яровчан и гостей города прибыла команда байкеров из разных уголков Алтайского края и г. Новосибирска. На ретроавтомобиле приехал хозяин праздника — всемогущий Нептун со своей русалочьей свитой, посмотрел, как люди отдыхают и веселятся, послушал легенду об озере Большое Яровое, окатил зрителей водой из древнего целебного озера для здоровья и хорошего настроения.

Гости из Славгорода — хрупкие обаятельные девушки из группы силового жонглирования «Атлант» — легко поигрывали тяжёлыми гириями. Ретродискотека не давала стоять на месте. Зрители танцевали и придумывали слоганы о любимом городе («В Яровом такой пейзаж — самый длинный в мире пляж», «Яровое — лучший ты! Город солнца и мечты» и др.). У городского фонтана работала кавер-группа «Облако». Завершился фестиваль «Яровое — город, солнце и мечты» ярким файер-шоу.

Из отзывов о фестивале творчества «Яровое — город, солнце и мечты»:

Людмила Чернышова, г. Барнаул: «Вы посмотрите, какие гениальные в Яровом дети! Я боюсь с ними садиться за шахматную доску. Они в три хода налево и направо шах и мат всем ставят! Поразили работы из керамики. Пирография «Огненная кисть» – это просто открытие для меня. Браво яровской детворе и педагогам!».

Никита, 12 лет, г. Омск: «Я увидел в интернете рекламу о заездах, и передо мной встал выбор: идти на пляж или прийти на мероприятие. Честно, я не думал, что здесь будет настоящий «форсаж». Мне очень понравились скутеры и картинги. На следующий год приеду в Яровое со своим велосипедом, тогда точно первое место будет! Вообще, я впервые в Яровом, и мне здесь нравится, классный город!».

Дмитрий Павленко, г. Кемерово: «Яровое, ну вы даёте! Я родился здесь, но переехал в Кемерово больше 30 лет назад. Я знал всегда, что здесь живут талантливые люди, бывал и на Дне города, и на других концертах. Но такого, как было сегодня, я не видел даже в Кемерово! Обещайте, что этот фестиваль будет проводиться каждый год. В следующем году увидимся!».

## **Квест-проект «Осенняя прогулка к Берендею»**

МБУК «Городской Дом культуры «Строитель» г. Заринска

«Движение Первых» помогает быть первыми! В 2023 году команда Дома культуры «Строитель» г. Заринска решила выйти со своим проектом на федеральный уровень и стала победителем конкурса на получение гранта Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых». Татьяна Шаванова, специалист по связям с общественностью ГДК «Строитель», подготовила для особенных детей и подростков Заринска увлекательный экологическо-творческий квест-проект «Осенняя прогулка к Берендею». Была достигнута договоренность с руководителями Заринской специальной (коррекционной) школы-интерната и Комплексного центра города Заринска, где и прошли увлекательные квест-игры. Творческий формат подачи экологической информации был интересен, полезен и понятен ребятам. Сценарий был наполнен интересными играми и заданиями, поэтому прогулка к Берендею была живой и занимательной. Главные действующие лица – Принцесса леса, Эльф, Берендей и Леший пригласили ребят в увлекательное путешествие по загадочному лесу. Все участники мероприятия превратились в юных экологов и отправились на осеннюю прогулку в лесное царство Берендея. Прежде всего ребята разучили девиз путешествия: «Родную природу, любимый край ты береги и охраняй!». Сопровождала юных экологов Принцесса леса, она напомнила всем, как вести себя в лесу. «Ребята, вам нужно пройти по всем лесным станциям,

выполнить все задания, получить на каждой станции символ леса – «молодильную» шишку и все трофеи принести в дар Берендею», – рассказала детям Принцесса леса. Участники проекта ходили по лесным тропам в гигантских кедах, очищали лес от мусора и складывали его в огромные бочки, собирали грибы, по кочкам обходили болота, вспоминали, какие животные проживают в лесу, с блеском отгадали все загадки, продемонстрировав тем самым свои знания о природе царю леса – Берендею. Проплыв на лодках по бурной реке, ребята, наконец, попали в лесное царство. Берендей рассказал, какие правила нужно соблюдать в лесу, чтобы не нарушить гармонию природы и сохранить богатство леса. На мастер-классе, проведённом на одной из станций, ребята научились создавать интересные поделки из подручных средств – природного материала. Ребята сами изготавливали магниты с настоящим мхом и цветами, свечи из вошины и рисовали цветным песком. Разыскав жилище царя Берендея, дети рассказали ему, как они любят и берегут природу и своими добрыми делами сохраняют её. Царь Берендей пригласил ребят поучаствовать в весёлом флешмобе и наградил ребят призами. Все участники квест-игры с удовольствием фотографировались с Берендеем и его помощниками – обитателями леса. Квест-игра сопровождалась выступлениями солистов детских вокальных ансамблей «Мелодия», «Серпантин», «Жемчужинки» Дома культуры «Строитель». Сопровождали ребят на лесных тропах и подготовили динамичный флешмоб воспитанники театра юного актёра «Арлекино». Сказочные персонажи пригласили ребят на различные мероприятия Дома культуры, помогли подписаться на сообщества ГДК «Строитель» в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте» и в Телеграм-канале. Проект помог завязать дружеские отношения между детьми и подростками из разных социальных групп, в том числе с детьми из семей, находящихся в социально опасном положении, с детьми-инвалидами и учащимися коррекционной школы-интерната.

Участие в квест-игре содействовало обобщению и углублению представлений детей об окружающем мире, формированию социально-коммуникативных навыков, активизации мыслительно-поисковой деятельности, готовности самостоятельно решать задачи экологического плана в разных ситуациях. Выполнение заданий и знакомство с рассказами, стихами, пословицами, загадками способствовало развитию речи. Инициативные ребята стали транслировать знания и опыт, полученные в рамках проекта, своим сверстникам. В ходе реализации проекта в игру были вовлечены 200 детей и подростков из социально незащищённых семей города Заринска. Воплощение проекта в жизнь положило начало крепкой дружбе между Домом культуры «Строитель» и учреждениями – Заринской специальной (коррекционной) школой-интернатом и Комплексным центром города Заринска. Это позволит в

дальнейшем организовывать для данной категории детей и подростков самые разнообразные мероприятия.

На денежные средства проекта были приобретены: фотозона «Лесная поляна», многочисленные призы для участников квеста, костюмы сказочных героев, головной микрофон для ведущего, реквизит для проведения испытаний, призы для организаторов мастер-классов.

## **Проект «"УкЛад": курс на сохранение семейных ценностей»**

Лосихинский сельский Дом культуры  
МБУК «МФКЦ» Косихинского района

Инициативный проект «"УкЛад": курс на сохранение семейных ценностей» был реализован в 2023 году Лосихинским сельским культурно-досуговым учреждением клубного типа с использованием средств Фонда президентских грантов. Инициатором проекта стал Совет мужчин села Лосиха. Совет уже реализовал два социально значимых проекта, один из которых стал лауреатом Национальной премии «Гражданская инициатива» в номинации «Семья будущего». Идея проекта «"УкЛад": курс на сохранение семейных ценностей» направлена на объединение интересов всех членов семьи в совместном труде, созидательном творчестве и плодотворном общении. Мужчины села Лосиха на личном примере показали, что сохранение таких семейных ценностей, как почитание старших, помощь ближнему, взаимоуважение невозможно без совместного созидательного труда. Если детей включать в совместный со взрослыми и доступный для них труд, то они будут трудиться с большим желанием, стремиться выполнить работу лучше и сделать больше. Именно в совместном труде куются дисциплинированность, упорство, организованность. Мастер-классы обеспечили детям эффективную занятость в свободное время и снизили зависимость от гаджетов. В больших семьях, состоящих из нескольких поколений, благодаря совместной культурно-досуговой деятельности заметно улучшилось взаимопонимание, восполнился недостаток общения и внимания, занятия способствовали сближению детей и взрослых. Совет мужчин села на деле показал, что только в совместном труде взрослого человека и ребёнка появляется искреннее чувство радости от удовлетворения результатами труда.

В проекте участвовал 1341 житель Косихинского района. К проведению мероприятий было привлечено 62 добровольца. Уникальность данного проекта состоит в том, что организаторы, используя прикладные

мастер-классы и массовые семейные мероприятия как формы активного взаимодействия нескольких поколений, смогли создать условия для повышения статуса и престижа традиционной семьи. Жители села, участвуя в мастер-классах декоративно-прикладного направления, получили новые знания и навыки работы на высокотехнологичном оборудовании, освоили первичные приёмы работы с деревом, глиной и тканью. Изготовленные изделия были использованы в качестве подарков на семейных праздниках.

В рамках проекта непосредственно жителями села было организовано и подготовлено пять массовых мероприятий, проведено 34 мастер-класса. Организаторы расширили и разнообразили их содержание, пригласили новых мастеров, которые, став добровольцами проекта, присоединились к деятельности Лосихинского СДК. Тематика мастер-классов была предложена жителями района. В план проекта вошли мастер-классы по видам работ, набравшим наибольшее количество голосов. Презентации работ проходили на выставках, на массовых семейных мероприятиях. Организаторы убедились, что такие виды деятельности, как изготовление глиняных сувениров, скворечников и сувениров из дерева, пошив кухонных наборов, лоскутных панно, шопперов и постельного белья проверены временем и востребованы у сельского населения. В ходе коллективной работы было пошито 200 чехлов для сидений в зрительном зале Лосихинского СДК, что обеспечило более комфортные условия для посетителей мероприятий.

Совместное семейное творчество послужило сохранению традиции проведения в селе общих праздников. Так, День святых Петра и Февронии празднуют в селе Лосиха относительно недавно – с 2014 года, а вот семейный праздник Новый год уходит корнями в далёкое прошлое: стол добрососедства именно 31 декабря накрывали всегда. Также односельчане собирались и на другие крупные знаменательные даты. Эта традиция была перенесена и в рамки данного проекта.

Проект актуализировал важность традиционных семейных ценностей и повысил культуру семейного досуга. По отзывам участников, самый главный социальный эффект от проекта заключался в единении нескольких поколений семьи через активное участие в культурной жизни села. Семьи с удовольствием принимали участие в мероприятиях проекта, вовлекая в них своих близких. Участники отметили доступность мероприятий проекта для всех социальных слоёв и возрастных групп населения, в том числе для людей с ограниченными возможностями здоровья, для неполных и социально незащищённых семей. В ходе реализации проекта люди с ограниченными возможностями здоровья, многие из которых никогда не посещали массовые мероприятия, также стали участниками мастер-классов. Сделать что-то своими руками с помощью добровольцев для данной категории жителей стало огромным достижением.

Проект «"УкЛад": курс на сохранение семейных ценностей» не только укрепил семейные межпоколенческие связи, повысил статус семьи и объединил сельчан, но и позволил специалистам Лосихинского СДК, используя традиционные формы клубной работы, расширить спектр культурно-досуговых услуг.

## Содержание

От составителя.....	3
Онлайн-проект «Культура живёт» МБУК «Баевский многофункциональный культурный центр» .....	4
Флешмоб «Дед Мороз и лето» МБУК «МФКЦ» Благовещенского района.....	4
«Путешествие в сказочный лес». Иммерсивный праздник-путешествие для детей МКУК «Волчихинский многофункциональный культурный центр».....	5
Военно-патриотическая игра «Зарница» МБУК «КИЦ» Каменского района.....	6
Автопробег по сёлам Косихинского района МБУК «МФКЦ» Косихинского района.....	7
Социальный проект «Культура в малые сёла!» МБУК «Троицкий многофункциональный культурный центр».....	9
Креативное пространство «Твоя территория» Курьинский КДЦ филиал «МФКЦ» Кытмановского района .....	10
Фестиваль народной песни «Как же ты за сердце меня трогаешь, песня задушевной старины!» МБУК «Многофункциональный культурный центр» Романовского района.....	12
Проект «Малый Арбат» МБУК «Городской Дом культуры города Славгорода».....	14
Фестиваль творчества «Яровое – город, солнце и мечты» МБУК «Городской Дом культуры «Химик» г. Яровое .....	16
Квест-проект «Осенняя прогулка к Берендею» МБУК «Городской Дом культуры «Строитель» г. Заринска.....	18
Проект «"Уклад": курс на сохранение семейных ценностей» Лосихинский сельский Дом культуры МБУК «МФКЦ» Косихинского района.....	20

Лучшие практики  
культурно-досуговых учреждений  
Алтайского края

Информационный сборник

Составитель  
Г.С. Классен

Редактор Е.Л. Овчинникова

Ответственный за выпуск Н.А. Кучева

Тираж 20 экз.

КАУ «Алтайский государственный Дом народного творчества»  
656043, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41  
e-mail: [agdnt@yandex.ru](mailto:agdnt@yandex.ru)  
www: [cntdaltai.ru](http://cntdaltai.ru)