

## Булыгина Людмила Петровна

### К 65-летию Алтайского краевого центра народного творчества и досуга

В научно-методический центр НТиКПР я пришла из краевого Управления культуры на должность зав. отделом политико-воспитательной работы в 1982 году. Специфика работы НМЦ была отличительной от той, которую я выполняла в Управлении. Там была в основном инспекторская проверка работы ДК и сельских клубов. Здесь (т.е. в НМЦ) — практическая, т.е. оказание методической и практической помощи учреждениям культуры края.

20-летний опыт работы в Управлении позволил мне быстро освоиться с этой работой, чему способствовала творческая атмосфера коллектива и давнее сотрудничество с ним.

Отдел охватывал огромный пласт общественно-политической и политико-воспитательной работы по нескольким направлениям: это политико-воспитательная работа в клубе, военно-патриотическое воспитание, работа народных университетов, работа с детьми. За каждое это направление отвечал научный сотрудник, их в отделе было пятеро. Все были с высшим образованием.

При отделе работал общественный Совет по рецензированию методических разработок, тематических планов, сценариев. Лишь после решения Совета методический материал выходил в свет.

Работать в отделе было и трудно, и легко.

Трудно потому, что условия работы были ужасные: в одной комнате работало три отдела — это 10-12 человек. Всего два телефона (имеется ввиду аппарата). Был один стеллаж с методическими разработками, которыми пользоваться было сложно. Для выезда в районы была одна машина, которая часто стояла на ремонте, так что-либо сделать оперативно было трудно, да и с финансированием было неважно, экономили деньги буквально на всем, на командировках, на бензине, на бумаге и т.д.

Условия жизнедеятельности были тоже неважные: нельзя было поехать, неблагоустроенный туалет находился на улице. По этому поводу на одном из новогодних праздников я была «врачом» и ставила «диагнозы»: дистрофия, гастрит, болезнь почек и т.д., а дирекции НМЦ ставился вопрос: «Можно ли было выжить в этих условиях?»

А легко было потому, что в отделе работали настоящие патриоты своего дела, и с ними было легко решать любые вопросы.

Елена Юльевна Захарова фактически была моим заместителем. Это был мозг нашего отдела. Энергичная, инициативная, творческая душа, она писала замечательные сценарии тематических вечеров, методические материалы. А когда готовились краевые семинары, равной по организаторским способностям ей не было.

Судите сами: например, в Волчихинском районе проходил семинар заведующих отделами культуры по военно-патриотическому воспитанию на базе с. Солоновки, где в годы Гражданской войны размещался штаб

партизанских отрядов на Алтае. Здесь сохранились окопы, могилы героев Гражданской войны, создан замечательный музей.

Так вот, когда мы ехали из Волчихи в Солоновку, из леса в полной партизанской форме с саблями наперевес, на скакунах, выскочил отряд с красными лентами на шашках и почетным эскортом сопровождал наш автобус до села. Все были изумлены, восторженно делились впечатлениями. А на окраине села нас встречали с хлебом и солью Глава администрации села и участники художественной самодеятельности с песнями и плясками. Семинар проходил очень интересно. Зав. отделами благодарили организатора Е.Ю. Захарову за прекрасную организацию. И таких мероприятий было немало.

Отдел активно готовился к сороковой годовщине Великой Победы в ВОВ. Были выпущены в свет десятки разработок тематических вечеров, написано множество сценариев, выпущены буклеты и плакаты.

Совестью отдела была Лариса Викторовна Тульчинская. Она не терпела фальши, недобросовестного отношения к работе. Человек высоких нравственных и моральных качеств все свое умение, знание вкладывала в разработку учебных программ для народных университетов, привлекая к их разработке ученых, работников вузов и школ. И с ее помощью сеть народных университетов развивалась. Их было в крае около ста, и все они здесь тематически работали.

Талантливой, озорной, непредсказуемой, с хорошим чувством юмора была Леночка Кирьянова — выпускница института культуры. Она внесла в жизнь отдела мощную живительную струю. Сама хорошо пела, сочиняла частушки, цитировала классическую литературу. Организовывала замечательные молодежные вечера, проводила свадьбы, именины и т.д. И вместе с тем это был строгий и исполнительный работник.

Людочка Шинцова (мать двоих детей) отлично справлялась со своей работой — работой с детьми.

Детский сектор — как любила говорить Люда — самый ее любимый и желанный. Ею были написаны интересные сценарии по проведению детских праздников. Она контактировала в своей работе со многими детскими учреждениями. Имела хороший фотоматериал о детских творческих коллективах.

Особым уважением в НМЦ пользовалась Наталья Алексеевна Кучева, зав. отделом КЛЮ, секретарь комсомольской организации. Она не по возрасту была мудрой, принципиальной и сдержанной. Ее слова всегда были взвешенными и значительными. И сотрудники НМЦ часто советовались с ней, прислушиваясь к ее мнению. Это действительно был высококвалифицированный специалист, преданный своему делу, человек добрый и внимательный, строгий и справедливый.

Большим уважением пользовалась и Наталья Ивановна Кобелева. Великая труженица, хлопотливая, заботливая, она создавала в НМЦ обстановку домашнего тепла. Она мужественно несла груз жизненных забот, воспитывая двоих детей. От нее мы никогда не слышали жалоб на жизнь, хотя понимали, как ей трудно.

Галина Тимофеевна Чиркова — очень мягкий, бесконфликтный, рассудительный человек, пользовалась любовью всех нас.

И все они в той или иной мере создавали добрую атмосферу настоящего творчества.

В 1985 году я ушла на пенсию, и вот уже 19 лет не прерываю связи с моими бывшими коллегами.

Я безмерно благодарна директору НМЦ Валентине Павловне Казанцевой за ее заботу о ветеранах, за материальную и моральную поддержку, за ее большое и благородное сердце.

С праздником вас, дорогие мои!