

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор КАУ АГДНТ
О.А. Малявина
« 07 » апреля 2023 г.

**Положение
о проведении I краевого видеоконкурса
«Очарование классики»**

Краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества» с 1 мая по 19 ноября 2023 года проводит I краевой видеоконкурс «Очарование классики». Конкурс проходит в Год педагога и наставника, объявленный президентом России.

Учредитель конкурса

Министерство культуры Алтайского края.

Организатор

КАУ «Алтайский государственный Дом народного творчества».

Цели и задачи

Целью видеоконкурса является поддержка творчески одаренных людей всех возрастов.

Задачи видеоконкурса:

- раскрытие творческого потенциала участников, предоставление возможности талантливым людям реализовать свои способности и повысить исполнительское мастерство;
- содействие популяризации классических произведений, пополнение репертуара коллективов и исполнителей лучшими образцами мировой, российской и советской классики;
- повышение духовного, интеллектуального и культурного уровня населения через пропаганду классических произведений вокально-хорового, театрального, инструментального и хореографического искусства;
- формирование у населения чувства патриотизма и национального самосознания.

Участники видеоконкурса

Приглашаем принять участие в видеоконкурсе «Очарование классики» любителей и профессионалов, учеников музыкальных школ и школ искусств, студентов колледжей и ВУЗов, детей и молодёжь, участников творческих коллективов и солистов независимо от ведомственной принадлежности и возраста.

Видеоконкурс пройдёт по четырём жанровым направлениям:

- «Вокал»;
- «Театр»;
- «Инструментальная музыка»;
- «Хореография».

Условия и порядок проведения

Для участия в I краевом видеоконкурсе «Очарование классики» необходимо предоставить видеозапись конкурсной программы, состоящей из классических произведений. Классическое произведение — это произведение, написанное (поставленное) в прежние времена, но продолжающее жить и сегодня. Такое произведение — образец для подражания и сравнения. То, что выдержало испытание временем и до сих пор нравится людям, — классика.

Участники жанрового направления **«Вокал»** предоставляют программу из 2 разнохарактерных произведений (используются мировые, российские и советские классические произведения). Исполнение произведения *a capella* приветствуется.

Видеозаписи или ссылки на платформу, где они размещены, а также заявку в электронном виде присылают на почту ont.altai@mail.ru. Ссылки на платформы должны быть актуальны до 1 декабря 2023 года. В названии каждого видеофайла нужно указать название исполняемого произведения.

Участники жанрового направления **«Инструментальная музыка»** предоставляют программу из 2 разнохарактерных произведений (используется мировая, российская и советская классическая музыка) продолжительностью звучания не более 12 минут. Видеозаписи или ссылки на платформу, где они размещены, а также заявку в электронном виде присылают на e-mail; ont.altai@mail.ru. Ссылки на платформы должны быть актуальны до 1 декабря 2023 года. В названии каждого видеофайла нужно указать название исполняемого произведения.

Участники жанрового направления **«Хореография»** предоставляют не более 2 номеров, отвечающих одному из следующих критериев:

- в качестве музыкального материала к постановке используется мировая, российская и советская классическая музыка;
- воспроизведение образцов мирового, российского и советского хореографического искусства.

Видеозаписи или ссылки на платформу, где они размещены, а также заявку в электронном виде присылают на e-mail: hg_ak22@mail.ru. Ссылки на платформы должны быть актуальны до 1 декабря 2023 года. В названии каждого видеофайла нужно указать название исполняемого произведения.

Конкурс жанрового направления **«Театр»** проходит при поддержке Алтайского отделения Союза театральных деятелей России. Участникам видеоконкурса необходимо подготовить и осуществить видеозапись спектакля, композиции или чтецкой работы по темам:

- свободная (А. Пушкин, М. Лермонтов, Н. Некрасов, Н. Гоголь, Л. Толстой, Н. Гарин-Михайловский, М. Салтыков-Щедрин, Н. Лесков, С. Аксаков, П. Ершов, П. Бажов, В. Одоевский, В. Даль, С. Писахов, А. Афанасьев, А. Волков, Ю. Олеша, М. Булгаков, А. Толстой, А. Гайдар, Б. Заходер, В. Каверин, В. Катаев,

В. Маяковский, А. Блок, Б. Пастернак, Е. Шварц, Н. Носов, С. Михалков, К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто, Э. Успенский, Г. Остер, С. Козлов, А. Вознесенский, Р. Рождественский, Е. Евтушенко, Б. Ахмадулина, Б. Окуджава, К. Кедрин, А. Дементьев, В. Шукшин и другие);

- юбилейная, посвящённая 200-летию русского драматурга Александра Николаевича Островского.

Видеозаписи или ссылки на платформу, где они размещены, а также заявку в электронном виде присылают на e-mail: alt.kem@mail.ru. Ссылки на платформы должны быть актуальны до 1 декабря 2023 года. В названии каждого видеофайла нужно указать название исполняемого произведения.

Жюри конкурса

В состав жюри I краевого видеоконкурса «Очарование классики» войдут известные музыканты, режиссёры, педагоги-хореографы, руководители профессиональных коллективов, преподаватели учебных заведений культуры Алтайского края.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- соответствие программы заявленной тематике;
- художественная ценность, оригинальность и композиционная целостность исполняемых произведений;
- исполнительское мастерство (технические возможности, средства выразительности, стилистические особенности, оригинальность интерпретации);
- соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям исполнителей;
- сценическая культура и артистизм.

Награждение

Участники видеоконкурса награждаются грамотами за участие, дипломами I, II, III степени и дипломами лауреата.

Победители видеоконкурса примут участие в гала-концерте, который пройдёт 19 ноября 2023 года на сцене концертного зала «Сибирь».

Финансовые условия

Организационные взносы за участие в видеоконкурсе:

- соло (чтец) – 800 рублей;
- дуэт-трио – 1200 рублей;
- коллектив – 1500 рублей.

Для участия в I краевом видеоконкурсе «Очарование классики» необходимо в срок до **25 августа 2023 года**:

- отправить анкету-заявку;
- предоставить видеозапись конкурсной программы участника в

соответствии с требованиями данного Положения;

- оплатить организационный взнос по адресу: 656031, г. Барнаул, ул. Крупской, 97 (Алтайский государственный Дом народного творчества, отдел народного творчества).

Форма оплаты – наличный расчет или перечисление с указанием названия мероприятия. В случае оплаты организационного взноса перечислением юридическому лицу необходимо обратиться в бухгалтерию АГДНТ (тел. **8-385-2-628053**), e-mail: **buh.dom@mail.ru**

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ (для физических лиц):

ПОЛУЧАТЕЛЬ ПЛАТЕЖА: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ

АЛТАЙСКОГО КРАЯ (краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества» л/с 30176Ш95840)

ИНН 2225029740

КПП 222501001

ОКТМО 01701000

НАИМЕНОВАНИЯ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ: ОТДЕЛЕНИЕ БАРНАУЛ

БАНКА РОССИИ//УФК по Алтайскому краю г. Барнаул

БИК 010173001

р/с 03224643010000001700

к/с 40102810045370000009

КБК 00000000000000000130

Юр. адрес: 656043, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА: название мероприятия, город (р-н),

наименование организации (или коллектива, Ф.И.О. солиста).

Руководители коллективов, участники, педагоги участников видеоконкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

Ответственные за проведение видеоконкурса:

ведущий методист АГДНТ по театральному жанру Копнинова Елена Михайловна, тел. 8 (385-2)62-82-43;

ведущий методист АГДНТ по хореографии Литовко Марина Александровна, тел. 8(385-2)62-64-23;

зав. отделом народного творчества Ляшенко Светлана Александровна, тел. 8(385-2)62-64-23;

**Анкета-заявка
участника I краевого видеоконкурса «Очарование классики. Вокал»**

1. Район (город) _____

2. Ф.И.О. исполнителя (ей), полное название коллектива, принадлежность (*так
будут оформлены наградные документы*) _____

3. Вокальное направление (академический вокал, народное пение, эстрадный
вокал) _____

4. Ф.И.О. руководителя (педагога) _____

5. Контактный телефон, e-mail _____

6. Исполняемые произведения:

№	<i>Название произведения, авторы слов и музыки</i>	<i>Сопровождение</i>
1		
2		

Анкета-заявка
участника I краевого видеоконкурса «Очарование классики.
Инструментальная музыка»

1. Город, район _____

2. Ф.И.О. исполнителя (ей), полное название коллектива, принадлежность *(так будут оформлены наградные документы)*

3. Руководитель коллектива, педагог

4. Возраст участника, для солистов и участников детских ансамблей малых форм – класс, курс _____

6. Программа выступления:

1. « _____ »

автор (ы) _____

2. « _____ »

автор(ы) _____

5. Контактная информация (телефон, e-mail) _____

Анкета-заявка
участника краевого видеоконкурса «Очарование классики. Театр»
(драматический спектакль, композиция, чтецкая работа)

Район (город) _____

Учреждение _____

Коллектив/Ф.И. исполнителя _____

Руководитель/постановщик/ педагог _____

Автор (ы) _____

Название спектакля, композиции, чтецкой работы _____

Продолжительность _____ Количество актёров (в коллективе) _____

(жен/дев _____ , муж/мал _____).

Количество зрителей, посмотревших спектакль _____

**Анкета-заявка
участника I краевого видеоконкурса «Очарование классики.
Хореография»**

Сведения о коллективе		
1.	Город, район	
2.	Полное название коллектива (Ф.И. солиста, дуэта) с указанием имеющихся званий	
3.	В каком учреждении базируется (полное название)	
4.	Адрес организации, телефон, e-mail	
Сведения о руководителе		
1.	Ф.И.О. руководителя	
2.	Контактные данные (телефон, e-mail)	
3.	Почётные звания, награды	
Программа выступления		
	1	2
Название номера		
Продолжительность		
Количество исполнителей		
Ф.И.О. постановщика		
Название музыкального произведения, исполнитель, автор музыки, текста.		