

«Согласовано»

Министр культуры Алтайского края
Е.Е. Безрукова



«Утверждаю»

И.о. Директора КАУ АГДНТ
С.А. Чернов

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе на лучший сценарный проект
короткометражного художественного фильма

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и условия краевого конкурса сценарных проектов короткометражных художественных фильмов (далее – «Конкурс»).

1.2. Организатором Конкурса является краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества» (далее – КАУ «АГДНТ»). Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Алтайского края.

1.3. Цель Конкурса – выявление среди жителей Алтайского края наиболее талантливых сценаристов, содействие повышению их квалификации, создание условий для дальнейшей реализации наиболее успешных сценарных проектов.

1.4. Конкурс проводится в рамках осенней программы Всероссийского Шукшинского кинофестиваля 2022 года.

1.5. Конкурс является некоммерческой культурной акцией, участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

2. Организация конкурса

2.1. Порядок организации Конкурса

2.1.1. Подготовку и организацию Конкурса обеспечивает краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества» при поддержке Министерства культуры Алтайского края.

2.1.2. Организатором определяются и утверждаются сроки проведения Конкурса, условия участия в нем, состав жюри Конкурса, состав призов и наград для победителей.

2.1.3. В состав жюри входят ведущие эксперты отрасли кино Алтайского края и Российской Федерации. Жюри конкурса осуществляет оценку сценарных работ Конкурса.

2.2. Условия конкурса, требования к участникам конкурса

2.2.1. Конкурс проводится в очно-заочном формате.

2.2.2. Конкурс проводится в одной номинации – сценарий короткометражного игрового фильма

2.2.3. К участию в Конкурсе допускаются граждане Российской Федерации в возрасте от 18 лет, проживающие на территории Алтайского края.

2.2.4. На Конкурс представляются оригинальные сценарные работы и аннотации к ним. Участник Конкурса гарантирует, что обладает исключительными правами или соответствующим разрешением правообладателя на предоставление сценария для участия в Конкурсе. Ответственность по возможным претензиям и искам третьих лиц, связанная с авторскими и смежными правами, лежит на участнике Конкурса. В случае претензий третьих лиц относительно принадлежности прав на сценарии, участвующие в Конкурсе, Организатор имеет право исключить сценарий из участия в Конкурсе.

2.2.5. Один участник может подать на Конкурс только одну работу.

2.2.6. Участник представляет заявку на участие и конкурсную сценарную работу, оформленные в соответствии с требованиями настоящего Положения, не позднее сроков, указанных в настоящем Положении.

2.2.7. Заявки (сканированный вид или фото), сценарии и аннотации к ним принимаются только в электронном виде (word или PDF) на адрес altkinocenter@mail.ru.

2.2.8. В названии электронного файла должна быть указана фамилия, имя автора и название работы, например, «Иванов И._Ты рядом»; «Иванов И._Аннотация_Ты рядом».

2.2.9. В аннотации, помимо краткого описания сюжета, обязательно указывается жанр, персонажи, локации (места действий).

2.2.10. Заявки, не соответствующие условиям участия в Конкурсе, представленные с нарушениями правил оформления или поступившие на Конкурс после указанного срока, не рассматриваются.

2.2.11. Подписывая Заявку, участник гарантирует, что он согласен с условиями участия в Конкурсе.

2.3. Сроки и этапы проведения конкурса

2.3.1. Конкурса проводится с 25 октября до 5 декабря 2022 года.

2.3.2. Первый этап: с 25 октября до 20 ноября 2022 года – этап приема заявок.

Второй этап: 21 – 30 ноября 2022 года – рассмотрение и оценка конкурсных заявок, отбор и объявление участников питчинга (очная защита сценарных проектов).

Третий этап: не позднее 5 декабря 2022 года – проведение питчинга сценарных проектов, определение победителей Конкурса.

2.4. Проведение питчинга и принятие решений об итогах конкурса

2.4.1. В рамках питчинга выбранные участники презентуют свои проекты перед членами жюри Конкурса.

2.4.2. Ограничение по времени защиты проекта составляет 15 минут.

2.4.3. Участникам предоставляется вольная форма защиты проекта.

Личная презентация должна ответить на вопросы:

Тема: Зачем рассказывать эту историю? Какую проблему она решает?

Герой: Кто он? Чего хочет? Что мешает?

Жанр: Какова форма повествования и почему выбрана именно она?

Личная амбиция: Какую роль в данной истории играет автор, его личный опыт, наблюдения и жизненные ситуации?

2.4.4. Организаторы конкурса предоставляют необходимое оборудование для проведения защиты проектов (видеопроекторное, звуковое оборудование).

2.4.5. Жюри Конкурса при определении победителей третьего этапа Конкурса руководствуется следующими критериями оценки:

владение автором сценарным инструментарием: тема, герой, жанр, структура, форма повествования; оригинальность сюжета, съемочный потенциал; отражение актуальной проблематики Алтайского края.

2.4.6. Жюри Конкурса правомочно принимать решения, если на заседании присутствует не менее 2/3 списочного состава жюри. Решение считается принятым, если оно получило простое большинство голосов списочного состава членов жюри путем открытого голосования. Результаты рассмотрения работ оформляются протоколом заседания жюри Конкурса.

2.4.7. Победители Конкурса награждаются дипломами и денежными премиями в размере:

1 место – 34,0 тыс. рублей;

2 место – 28,0 тыс. рублей;

3 место – 22,0 тыс. рублей.

Размер денежной премии включает налог на доходы физических лиц.

Денежная премия перечисляется победителям конкурса безналичным путём на расчётный счёт получателя.

В зависимости от качества поступивших на конкурс работ жюри вправе принять решение о не присуждении одного или двух из призовых мест и перераспределении суммы денежного приза между победителями.

2.5. Информационная поддержка конкурса

2.5.1. Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе,

публикуется на сайтах <http://culture22.ru/>, <https://cntdaltai.ru/>, а также в средствах массовой информации Алтайского края.

2.4.2. Участники вправе обращаться к организаторам по вопросам проведения Конкурса и за разъяснениями пунктов Положения.

2.4.4. Итоги Конкурса освещаются на сайтах <http://culture22.ru/>, <https://cntdaltai.ru/>.