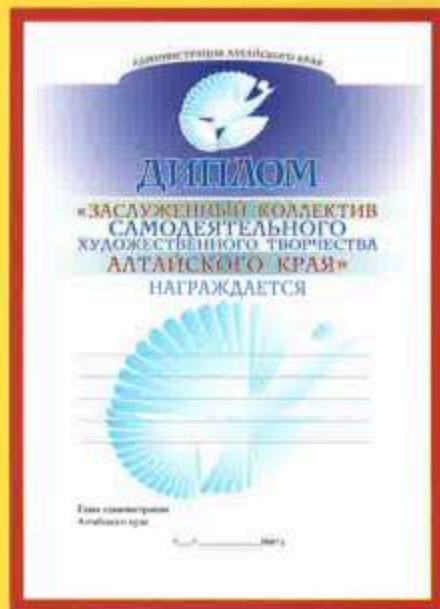


**Заслуженные
КОЛЛЕКТИВЫ
самодеятельного
художественного
творчества
Алтайского края**



БАРНАУЛ - 2007



Закон Алтайского края «О почетном звании «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края» был принят Алтайским краевым Законодательным Собранием и подписан главой администрации Алтайского края 6 декабря 1999 года в целях поощрения и общественного признания коллективов за высокие достижения в сфере художественного творчества, за активную деятельность, направленную на развитие культуры и искусства Алтайского края.

Это звание присваивается коллективам, имеющим высокий художественный уровень репертуара, исполнительского мастерства, регулярно занимающимся концертно-пропагандистской деятельностью и носящим звание «народный (образцовый)» не менее 15 лет.

Присвоение звания «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края» и вручение диплома проводится ежегодно.

За 2001-2006 г. г. этого звания удостоены 20 коллективов любительского искусства, творчество которых стало значительным явлением в культурной жизни края.



2001

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

Тюменцевский муниципальный народный оркестр русских народных инструментов

Тюменцевский народный муниципальный оркестр русских народных инструментов играет огромную роль в культурной жизни района. Он является гордостью всех жителей. Создатель и бессменный руководитель оркестра на протяжении 45 лет - заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, почетный гражданин Тюменцевского района Валентин Матвеевич Власов.

Оркестр создан в 1961 году на базе детской музыкальной школы из учащихся 2-3 классов. Первыми в руки взяли незаслуженно забытые исконно русские народные инструменты - домры и балалайки - 13 юных музыкантов. Уже через три года в оркестре было более 30 человек. На краевой сцене оркестр впервые появился в 1967 году как участник краевого смотра, посвященного 50-летию Октябрьской революции, и был удостоен диплома 1 степени. В 1970 году оркестр стал лауреатом краевого смотра, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В 1971 году ему присвоено звание «народный коллектив». Среди значимых наград коллектива - диплом лауреата Всероссийского конкурса оркестров русских народных инструментов, посвящен-

Художественный руководитель
Валентин Матвеевич Власов,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

ного 130-летию со дня рождения В. В. Андреева (г. Тверь, 1989 г.). Диплом лауреата получил и руководитель оркестра В. М. Власов как дирижер. В 1990 году на заключительном концерте лауреатов этого конкурса в г. Бежецке оркестру вручен приз Министерства культуры РСФСР и специальный приз от Государственного русского оркестра народных инструментов им. Н. Осипова.

В 1996 году оркестру присвоен статус муниципального. В 2001 году - почетное звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

В настоящее время в коллективе люди разных возрастов и профессий. Свыше 30 лет играют в оркестре О. Тарасова, В. Тарасов, А. Пономарев, В. Карташов, А. Власов, от 20 до 30 лет - С. Джумабаев, С. Полухина, В. Черных, Л. Гыгазова, О. Устинова и другие.

Репертуар оркестра всегда отличается интересными, оригинальными произведениями, среди которых сочинения русских и зарубежных композиторов, народные песни и их обработки, произведения местных композиторов - Виктора Эрнста, Алексея Власова.



**муниципальный
русский народный хор
«Голоса Сибири» г. Бийска**

Художественный руководитель
Валентина Васильевна Шпак,
заслуженный работник культуры Российской Федерации,
музыкальный руководитель
Михаил Константинович Апарнев,
заслуженный работник культуры Российской Федерации

Хор «Голоса Сибири» создан в городе Бийске 36 лет назад в Доме культуры котельного завода, и первыми хористами были заводчане. Сегодня «Голоса Сибири» - это гармоничный союз руководителя-хормейстера В. Шпак, композитора М. Апарнева, поэта С. Иноземцева и участников народного хора - удивительных людей, преданных русской народной песне.

Валентина Васильевна Шпак - заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, обладатель Гран-при IV краевого фестиваля вокально-хорового искусства им. Л. С. Калникина, человек, безгранично влюбленный в русскую народную песню. Музыкальный руководитель хора - заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества композитор Михаил Константинович Апарнев.

Хор «Голоса Сибири» - лауреат многочисленных краевых, региональных и всероссийских конкурсов и фестивалей. Ему восторженно рукоплескали во многих городах: Новосибирске, Омске, Красноярске, Кемерове, Москве и др.

Среди многочисленных выступлений коллектива - концерты на ежегодных торжествах, посвященных творчеству В. М. Шукшина, выступление хора в г. Москве по Центральному телевидению и Всероссийскому радио в передаче «Народное творчество» в 1987 году. Коллектив записал на Всесоюзной фирме грамзаписи "Мелодия" два диска-гиганта, снялся в художественном фильме Ренаты и Юрия Григорьевых "Праздники детства", в нескольких документальных фильмах, где исполнил народные песни и песни М. Апарнева.

В 2001 году народный хор «Голоса Сибири» в числе первых удостоен почетного звания «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

В 2002 году русский народный хор «Голоса Сибири» получил статус муниципального. В репертуаре хора сегодня более трехсот песен. Каждый год в исполнении хора звучит около 15 новых произведений, дается свыше 50 концертов. Сохраняя русские национальные традиции, коллектив продолжает активно пропагандировать песенное творчество на Алтае.



2001

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный вокально-хореографический ансамбль «Юность»

Центра развития детей и юношества г. Барнаула

Вокально-хореографический ансамбль «Юность» организован в 1968 году. Основу репертуара составляют русские песни и танцы. Коллектив бережно хранит традиции песенного и танцевального творчества русского народа. В 1970 году ансамблю «Юность» присвоено звание «народный».

В ансамбле 150 участников - учащиеся профтехучилищ, школьники, студенты колледжей и ВУЗов. В младшей группе - дети от 4 до 10 лет.

За 39 лет школу ансамбля прошли более 2000 человек. Многие участники в дальнейшем стали студентами ВУЗов культуры и искусства, музыкальных учебных заведений, педагогами, имеют свои коллективы. Есть и такие, которые достигли высокого мастерства и успешно выступают в профессиональных коллективах: Омском народном хоре, Красноярском ансамбле танца народов Сибири, ансамбле песни и пляски Сибирского военного округа, ансамбле Н. Бабкиной «Русская песня».

Художественный руководитель и главный балетмейстер ансамбля - заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных конкурсов, профессор

Художественный руководитель,
главный балетмейстер
Николай Петрович Сингач,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Алтайской государственной академии культуры и искусств Сингач Николай Петрович; хормейстер - заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, лауреат международных конкурсов и фестивалей Пьянова Фаина Петровна; музыкальный руководитель - заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных конкурсов и фестивалей Котов Валерий Федорович.

Ансамбль «Юность» представлял любительское искусство Алтайского края в 52 странах мира: Испании, Греции, Венгрии, Финляндии, Китае, Австрии, Дании, Норвегии, Швеции и др. Выступления ансамбля аплодировали в Грузии, Прибалтике, Казахстане, Узбекистане, Украине, во многих городах России.

Ансамбль неоднократно становился лауреатом Всесоюзных и Всероссийских фестивалей народного творчества.

В 2001 году народный вокально-хореографический ансамбль «Юность» удостоен звания «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



**народный молодежный хор
русской песни «Сибиряночка»
Дома культуры г. Барнаула**

Коллектив народного молодежного хора русской песни «Сибиряночка» работает с 1977 года. Основатель хора Михаил Федорович Шахворостов создал многоплановый молодежный коллектив: при хоре были оркестр народных инструментов, ансамбль ложарей, ансамбль саратовских гармоник, ансамбль баянистов, ансамбль народного танца, ансамбль балетного танца, женские и мужские вокальные ансамбли, а также дискотека. В 1985 году «Сибиряночка» была удостоена звания «народный самодеятельный коллектив».

В настоящее время руководит хором заслуженный работник культуры РФ Александр Николаевич Кузнецов, который работает в коллективе с самого его основания. В составе хора по-прежнему есть многочисленные вокальные, инструментальные группы.

В коллективе занимается около 60 человек - молодежь в возрасте от 13 до 24 лет. В репертуаре «Сибиряночки» - произведения русских и советских композиторов, русские напевы, попевки. Большое место занимают произведения лирического и шуточного характера, игровые, хороводные и плясовые песни, частушки.

Художественный руководитель
Александр Николаевич Кузнецов,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Молодежный хор русской песни «Сибиряночка» - лауреат Всесоюзного конкурса на лучшее исполнение патриотической песни (1982 г.), дипломант Всесоюзного телевизионного конкурса «Товарищ-песня» (1985 г.), победитель городских смотров-конкурсов художественной самодеятельности, лауреат краевых фестивалей вокально-хорового искусства им. Л. С. Калинкина (1996, 1999 гг.), дипломант краевого фестиваля оркестров и ансамблей русских народных инструментов «Звени, струна!» (2000 г.), лауреат Демидовской премии (1999 г.).

В 2002 году народному молодежному хору русской песни «Сибиряночка» присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

По традиции в начале нового учебного года «Сибиряночка» приглашает подростков, молодежь познакомиться с коллективом и найти в нем для себя занятие по душе, чтобы творчески и с пользой проводить свободное время.



2002

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный хореографический ансамбль «Зорюшки» Родинского районного Дома культуры

Руководитель
Людмила Поликарповна Бабич,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Хореографический ансамбль «Зорюшки» начал свою деятельность в 1971 году с приходом в Дом культуры Бабич Людмилы Поликарповны, выпускницы Алтайского культурно-просветительного училища. Звание «народный» коллектива получил в 1981 году за активную пропаганду хореографического искусства.

За прошедшие годы в «Зорюшках» искусство танца постигало не одно поколение родинских ребятшек. В настоящее время в ансамбле - 116 детей (6 возрастных групп). Для занятий коллектива в Доме культуры созданы все условия: есть специально оборудованное помещение, необходимая музыкальная аппаратура, сценические костюмы.

Репертуар ансамбля - народные танцы (русские, украинские, белорусские, немецкие, еврейские,

испанские, кубинские, мексиканские и др.), игровые.

Народный хореографический ансамбль «Зорюшки» хорошо известен в крае. За 35 лет сценической деятельности он выступал на концертных площадках многих районов и краевого центра.

Коллектив также активно участвует в районных, краевых фестивалях, конкурсах, является неоднократным победителем этих мероприятий: дипломант и лауреат фестивалей хореографического искусства Алтай «Навстречу солнцу», лауреат Дней культуры городов и районов края, дипломант и лауреат краевых малых Дельфийских игр.

В 2002 году коллективу присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



народный хор

«На просторах Алтая»

Дворца культуры «Тракторостроитель» г. Рубцовска

Этот коллектив возник в 1957 году на базе цеховой художественной самодеятельности. Первым его руководителем стал Николай Петрович Салобаев, который объединил всех любителей русской песни на заводе. В дальнейшем коллектив состоялся как ансамбль песни и танца. В 1969 году ему присвоено звание «народный». С 1978 года коллективом руководит Владимир Семенович Невидомый, заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества. Он - автор многих произведений и оригинальных обработок для хора.

Каждый новый год - это не только интенсивная концертная, репетиционная деятельность, но и новая ступень профессионального роста. Хор «На просторах Алтая» - лауреат краевых фестивалей вокально-хорового искусства им. Л. С. Калинкина; участник торжественных мероприятий, посвященных Дню независимости России (г. Москва, 2002 г.), дипломант I краевого фестиваля народного творчества Алтая «Калина красная». В 2005 г. художественный руководитель хора В. Невидомый стал обладателем Гран-при IV краевого фестиваля вокально-хорового искусства им. Л. С. Калинкина «За верность и преданность хормейстерскому делу».

Художественный руководитель
Владимир Семёнович Невидомый,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Из коллектива хора вышло много талантливых артистов, которые стали профессиональными певцами: Людмила Карнаухова, заслуженная артистка России, солистка Государственного Воронежского хора; Виктор Кононов, заслуженный артист России, солист Тихоокеанского ансамбля песни и пляски; Надежда Чернова, солистка ансамбля «Воронежские девочки» и многие другие.

В 1994 году хор совместно с Русским академическим оркестром телерадиокомпания «Новосибирск» под управлением В. Гусева записал свой первый диск. В него вошли 12 произведений: авторские песни В. Невидомого, обработки русских песен, песни бийского композитора М. Апарнева, а также песни Г. Заволокина.

В 2003 году хор «На просторах Алтая» удостоен почетного звания «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

В апреле 2007 года коллектив отметил свой 50-летний юбилей - дату, которая обязывает хор к дальнейшему творческому поиску и росту.



2003

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный театр кукол им. А. К. Брахмана управления по культуре г. Рубцовска

Главный режиссер
Раиса Федоровна Джамбскова

Театральная студия основана А. К. Брахманом в 1965 году при драматическом театре г. Рубцовска. Первые спектакли, поставленные в 1966 году, - «Ушкан и Трушка», «Гусенок», «Веселые медвежата». Некоторые из них многие годы остаются в репертуаре. Так, спектакль «Веселые медвежата», который очень нравится малышам, сыгран уже более 2500 раз. Репертуар театра разнообразный, для самых маленьких зрителей и для учеников начальной школы. Пробовал свои силы театр и в постановке спектаклей для взрослых.

В 1970 году за успехи в развитии самодеятельного художественного творчества, в воспитании подрастающего поколения кукольному театру присвоено звание «народный». Театр кукол - лауреат Всесоюзных фестивалей народного творчества. В 2001 году он стал победителем регионального фестиваля «Кукла в детских руках» в г. Новокузнецке и был удостоен приза «Золотой Петрушка». В 2000 году коллектив был гостем фестиваля профессиональных театров кукол Сибири.

Школу актеров-кукловодов за годы существования театра прошли более 250 ребят из разных школ города. С артистами проводятся занятия по актерскому мастерству, сценической речи. Они изучают

историю театра, проводят разбор спектаклей. В театре существуют свои традиции. Лучшим кукловодам присваивается звание «Заслуженный кукловод» за творческий рост, за любовь к театру. Проводятся бенефисы самых талантливых кукловодов, творческие вечера.

Коллектив театра кукол сотрудничает с ГИБДД. Результатом их совместной работы стал спектакль «Медведь - инспектор ГАИ», который увидели ученики всего города.

Ежегодно театр обслуживает более 4 тысяч зрителей. Коллектив занимается благотворительной деятельностью, играет спектакли для детей-инвалидов, детей из неблагополучных семей, приемника-распределителя, детских домов, центра вынужденных переселенцев из Чечни.

За время работы, с 1967 года, театр побывал на гастролях в разных городах: Москве, Ленинграде, Хабаровске, Ала-Ате, Астрахани, Волгограде, Tallинне, Риге, Вильнюсе, Минске, Бресте, Ялге, Севастополе, Новосибирске, Новокузнецке, городах Монголии.

В 2003 году театр получил звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



образцовый хореографический ансамбль «Юность»

Дворца культуры «Тракторостроитель» г. Рубцовска

Руководители
Галина Борисовна Брем,
Надежда Васильевна Еньшина,
Андрей Юрьевич Брем

Творческая биография детского хореографического ансамбля «Юность» началась в 1962 году. Именно тогда в Рубцовск приехала Мария Васильевна Ремизова, талантливый педагог-хореограф. Она и организовала на базе клуба Алтайского тракторного завода небольшой танцевальный кружок. Уже через четыре года ансамблю было присвоено звание «образцовый коллектив самодеятельного художественного творчества». С каждой новой постановкой совершенствовалось мастерство коллектива, богаче и разнообразнее становился репертуар.

Тысячи маленьких рубцовчан, занимаясь танцами в «Юности», навсегда влюбились в искусство танца, а многие стали профессиональными педагогами-хореографами. Выпускниками ансамбля являются и нынешние его руководители.

Ансамбль «Юность» - дипломант и лауреат краевых, региональных конкурсов хореографических ансамблей и

Всесоюзных фестивалей народного творчества. Коллектив награжден дипломами газеты «Пионерская правда», журнала «Советский балет», дипломом Государственного ансамбля народного танца под руководством Игоря Монсева за творческое мастерство и пропаганду хореографического искусства. «Золотой диплом» в номинации «современная хореография» на международном фестивале «Роза ветров-2004» в г. Москве также является свидетельством высокого мастерства «Юности».

В 2003 году ансамбль удостоен звания «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

В 2007 году хореографический ансамбль «Юность» отметил 45-летний юбилей. Впереди у «Юности» - новые планы, новые конкурсы, новые победы.



2003

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный театр Волчихинского районного информационно-творческого центра

Режиссер
Александр Иванович Архипов

Театральный коллектив Волчихинского РДК начал свою работу в 1946 году. Поначалу это был театральный кружок, который посещали 15 человек. Руководил им учитель литературы С. Ф. Дёмин. В 1968 году кружок возглавила выпускница Алтайского культурно-просветительного училища Т. А. Бин. С приходом специалиста работа оживилась. На занятиях стали осваивать основы актерского мастерства, искусство сценической речи. Вырос и сам коллектив: он насчитывал более 30 человек. Возраст участников был разным - от школьников до пенсионеров. Репертуар составили классические пьесы. В 1973 году театральный кружок участвовал во Всероссийском смотре-конкурсе самодеятельных театральных коллективов в г. Омске. На суд зрителей и жюри была представлена постановка по пьесе А. Корнейчука «Платон Кречет». За высокое исполнительское мастерство и режиссерское решение спектакля коллектив был награжден дипломом. В этом же году ему присвоено звание «народный».

В 1986 году режиссером театра стал выпускник АКПУ Михаил Иванович Свиригин, а с 1988 года театром руководит выпускник Алтайского государственного института культуры Александр Иванович Архипов. Им поставлено более 20 спектаклей, среди которых «Порог» А. Дударева, «Левониха на орбите» и «Трибунал» А. Макаёнка, «Калина красная» В. Шукшина и другие.

В марте 2002 года состоялась премьера спектакля «Медведь» по пьесе А. П. Чехова. С этим спектаклем театр выступил в рамках «Арт-визита» в Барнауле. Городские зрители и театральная критика тепло и доброжелательно встретили самодеятельных артистов.

При театре работает детско-юношеская студия, созданная в 1991 году.

Помимо работы над спектаклями, актеры театра участвуют в проведении клубных мероприятий - вечеров, концертов, театрализованных представлений. Много внимания театр уделяет гастрольным выступлениям, со своими спектаклями он побывал почти в каждом селе района. Частым гостем волчихинский коллектив был и на сцене Рубцовского драматического театра.

В январе 2003 года театр Волчихинского РДК первым среди народных театров был удостоен звания «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

Народный театр в селе пользуется большим уважением. Зрители с нетерпением ждут новых встреч с народными артистами.



**образцовый детский театр-студия
эстрадного танца «Хорошки»
г. Барнаула**

Руководитель
Тамара Васильевна Кокорина,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Детский театр-студия эстрадного танца «Хорошки» сложился как коллектив в 1982 году. В 2007 году «Хорошкам» исполнилось 25 лет.

Создатель и бессменный руководитель театра-студии - талантливый балетмейстер Тамара Васильевна Кокорина. Коллектив отличается особым, оригинальным стилем, высоким исполнительским мастерством.

В театре-студии ежегодно занимаются пять возрастных групп (студийная, младшая, средняя, старшая и юношеская) общей численностью 100-120 человек.

Коллектив вносит огромный вклад в развитие детского и юношеского творчества. «Хорошки» активно участвуют во всех культурно-массовых мероприятиях города и края. Каждое их выступление - это большой яркий праздник. Растет исполнительское мастерство юных артистов, богаче и разнообразнее становится репертуар. За годы творческой деятельности создано более 50 хореографических произведений, непохожих друг на друга, нестандартных, основанных на синтезе танца, акробатики, гимнастики. Среди самых оригинальных и красочных - «Шахматное королевство»,

«Русь былинная», «Свет на воде», «Дроля мой», «Домовята», «Лашоточки» и др.

Коллектив побывал на многих престижных фестивалях и конкурсах. Театр-студия «Хорошки» - лауреат Всероссийского фестиваля детских хореографических коллективов «Здравствуй, мир!», лауреат Международного фестиваля «Славянские каникулы» в Болгарии, лауреат Международного фестиваля «Дни российской культуры в Париже», неоднократный лауреат Международного фестивалю-конкурса художественного творчества народов стран СНГ в Санкт-Петербурге, бронзовый призер III Всероссийских Дельфийских игр в Волгограде, обладатель I премии Международного конкурса «Роза ветров» в г. Москве, обладатель Гран-при III конкурса хореографического искусства Алтая «Навстречу солнцу» и Гран-при Открытого регионального конкурса «Звезды Кузбасса-2006».

В 2003 году образцовому детскому театру-студии «Хорошки» присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



2003

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный хор

«Россия синеокая»

Благовещенского Дома культуры

Благовещенский хор был организован в сентябре 1975 года в районном Доме культуры. В него вошли талантливые люди поселка, любители русской песни. Хор набирал силу, приобретал опыт. В 1977 году коллективу присвоено звание «народный». Хор - лауреат и дипломант Всесоюзных фестивалей народного творчества, красивых фестивалей вокально-хорового искусства им. Л. С. Калинкина, III Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей «Поет село родное» в г. Омске.

Бессменный руководитель хора - Виктор Иванович Болохов - хормейстер с большим творческим опытом, сочиняет стихи, пишет песни, иногда и сам их исполняет. Его песни - о Родине, любви, природе, жизни, родном Алтайском крае.

«Россия синеокая» - смешанный хоровой

Руководитель

Виктор Иванович Болохов,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

коллектив, в основном составе которого 35 человек - представителей интеллигенции, промышленных и сельскохозяйственных предприятий.

Репертуар хора богат - песни композиторов А. Пахмутовой, В. Левашова, В. Захарова, Г. Пантюкова, М. Старикова, Г. и А. Заволокиных, М. Апарнева и др., русские народные песни в обработке современных композиторов. Коллектив находится в хорошей творческой форме, имеет индивидуальную исполнительскую манеру, ведет активную концертную деятельность.

За многолетнюю творческую деятельность народному хору «Россия синеокая» Благовещенского Дома культуры в 2003 году присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



**народный ансамбль русского танца
«Сибирячка»
Шипуновского районного
культурно-досугового центра**

Ансамбль русского танца «Сибирячка» - один из старейших коллективов края. Точный год его создания не известен, но первая грамота за участие в краевом конкурсе была вручена танцевальному коллективу Шипуновского Дома культуры в 1954 году. В 1967 году танцевальный коллектив стал ансамблем песни и танца. В 1969 году ансамблю присвоено звание «народный». С 1981 года, уже 26 лет, ансамблем руководят Михаил Афанасьевич и Людмила Николаевна Столбовы. За это время ансамбль вышел на уровень лучших коллективов края.

Сегодня «Сибирячка» - единственный сельский коллектив, исполняющий только русские танцы: хороводы, пляски, кадрили, переплясы различных областей России. В репертуаре более 30 танцев: курская «Тимоня» и уральская «Семёра», орловская «Чеботуха» и пензенские «Топотуны», хороводные пляски Архангельской и Московской областей и др.

Обширна концертная деятельность ансамбля. Коллектив побывал во многих районах края и за его

Руководители
Михаил Афанасьевич Столбов
и Людмила Николаевна Столбова,
заслуженные работники культуры
Российской Федерации

пределами. «Сибирячка» - участник всех зональных, краевых фестивалей и конкурсов. О творческих достижениях коллектива свидетельствуют высокие награды: диплом Государственного академического ансамбля народного танца под руководством Игоря Моисеева, диплом журнала «Советский балет», дипломы лауреата Всесоюзных фестивалей народного творчества, дипломы лауреата краевых фестивалей хореографического искусства Алтай «Навстречу солнцу».

В «Сибирячке» занимались сотни девочек и мальчишек. Для многих участников ансамбля хореография стала профессией. Свою увлеченность танцем Людмила и Михаил Столбовы передали дочери Юлии, которая продолжает семейную династию хореографов.

В 2003 году народному ансамблю русского танца «Сибирячка» присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



2003

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный театр Ребрихинского районного Дома культуры

Режиссер
Александр Яковлевич Бутаков,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Звание «народный» самодеятельному драматическому коллективу РДК присвоено в 1968 году. Первым режиссером театра был Ф. А. Попов, заслуженный работник культуры РФ. С 1969 года театр возглавил молодой режиссер А. Я. Бутаков, вся творческая жизнь которого по сей день связана с театром. За эти годы поставлено более 50 спектаклей. В репертуар театра вошли пьесы русских, советских и зарубежных авторов - А. Островского, Н. Гоголя, И. Бабеля, М. Святлова, В. Розова, Н. Эрдмана, М. Зарудного, Лопе де Вега и других.

Театр - дипломант Всероссийского смотра театралыных коллективов в г. Омске, дипломант и лауреат красных смотров и фестивалей. В 2001 году ребрихинский театр первым выступил в рамках красовой акции «Арт-визит» лучших театралыных коллективов Алтай в г. Барнаул.

Актеров театра отличает высокое исполнительское мастерство, глубокое психологическое проникновение в материал, в спектаклях отмечается слаженность актерского ансамбля. Александр Яковлевич Бутаков, имея за плечами богатый опыт, отличное знание актерской природы, продолжает ребрихинские

театралыные традиции, в основе которых - классическая школа русского театра, стремление к глубокому раскрытию психологии героев, твердая воля режиссера, богатые актерские импровизации.

При театре работает молодежный театр-студия «Радуга», руководит которым выпускница режиссерского отделения Алтайского красового колледжа культуры Ирина Попова, внучка основателя театра Ф. А. Попова, представительница третьего поколения династии Поповых в народном театре.

Гастроли являются неотъемлемой частью работы коллектива. Театр выступал на площадках городов Барнаула, Кемерово, Камня-на-Оби, во многих сельских районах края. Выступления в селах района показывают, что интерес к самодеятельному театру не угасает, его искусство востребовано, имеет своего зрителя и должно и впредь служить воспитанию подрастающего поколения.

Почетное звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края» присвоено Ребрихинскому народному театру в 2003 году.



народный цирковой
коллектив «Серпантин»

Барановского Дома культуры Зменогорского района

Руководитель

Галина Васильевна Лукьянова

«Серпантин» - единственный в крае сельский цирковой коллектив. В 1972 году в с. Барановка Зменогорского района Аркадий Васильевич Корнецкий организовал цирковой кружок «Веселые ребята». Путевку в жизнь цирковому коллективу дал Герой Социалистического Труда председатель колхоза «Россия» И. Я. Шумаков, который в 1974 году привез специалистов циркового искусства в местный Дом культуры. Коллектив возглавила Галина Владимировна Клевякина, артистка Новосибирского цирка. Вскоре он стал участником I Всесоюзного фестиваля самодеятельного народного творчества. В 1977 году цирку «Серпантин» было присвоено звание «народный».

С 1984 года коллективом руководит Галина Васильевна Лукьянова. Ее отличают высокий профессионализм, трудолюбие, любовь к избранной профессии. Галина Васильевна награждена Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре», ей присвоено звание «Почетный гражданин района».

«Серпантинцы» могут работать во всех жанрах - эквилибр на свободной проволоке, моноциклах, катушках; воздушная гимнастика, фокусы, клоунада. Визитная карточка коллектива - номер «Веселые казаки»

- акробаты на скакалках. Несмотря на смену поколений артистов, он всегда в программе.

Коллектив не стоит на месте, каждый год - новая программа, еще интересней, еще необычней. За 35 лет цирк добился многого. И подтверждение тому - многочисленные награды: лауреат Всесибирского фестиваля цирковых коллективов; дипломант III Всесоюзного фестиваля народного творчества; дипломант фестиваля любителей цирковых коллективов России в Анале; победитель Всероссийского фестиваля циркового искусства в Саратове...

В 2003 году народному цирку «Серпантин» присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

За годы работы цирковой коллектив выпустил более 500 воспитанников. Некоторые из них, получив специальное образование, продолжили заниматься любимым делом и работают в разных цирках страны и ближнего зарубежья: Московском цирке на Цветном бульваре; Ташкентском цирке; Новосибирском цирке и др. В коллективе родились целые цирковые династии: Мидон, Павловы, Бобровские, Габриль.



2004

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный казачий хор Чарышского Дома культуры

Художественный руководитель
Надежда Васильевна Бушуева,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Казачий хор был создан в 1987 году. В состав коллектива вошли единомышленники, для которых народная песня стала неотъемлемой частью жизни, а хор - вторым домом. Не считаясь с трудностями становления, хор работал и постоянно совершенствовался. В 1988 году коллективу присвоено звание «народный». Чарышский казачий хор - лауреат и дипломант различных краевых, всероссийских фестивалей и конкурсов: Всероссийского фольклорного фестиваля, посвященного 350-летию Азовского селения (г. Азов, 1993 г.); Международного фольклорного фестиваля (г. Армавир, 1994 г.); I Сибирского казачьего фестиваля (г. Томск, 1995 г.); Всероссийского фольклорного фестиваля «Сполох» (г. Москва, 1995 г.); Всероссийского фестиваля народных хоров и ансамблей «Поёт село родное» (г. Омск, 2000 г.; г. Брянск, 2001 г.) и других.

В 2004 году Чарышскому казачьему народному хору присвоено почетное звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

Издавна село Чарышское было казачьей станцией, и его жители, потомки казаков, сумели

сохранить традиции и культуру своих предков - обряды, песни, обычаи. Богатство местной этнографического материала отражено в разнообразном репертуаре хора: казачьи народные, фольклорные, записанные в родном районе песни; обрядовые спектакли («Свадьба», «Проводы казаков на службу» и др.), где использованы песни сел Тулата, Чарышское, Коргон Чарышского района, а также песни патристического звучания, написанные специально для хора алтайским композитором Михаилом Апарневим и талантливым концертмейстером хора Николаем Ивонным.

В основном составе хора - 27 человек (13 служащих, 8 рабочих и 6 учащихся), и, что важно, - в нем всегда есть молодежь. У Чарышского казачьего хора есть коллектив-спутник - ансамбль «Синегорье» Чарышской детской школы искусств, участники которого, подрастая, переходят во взрослый коллектив, поддерживая преемственность народных традиций.

В 2007 году казачьему хору исполняется 20 лет. Подойдя к своему творческому юбилею, хор сумел сохранить самобытность, бережное отношение к русской песне.



народный хор Родинского районного Дома культуры

В 1973 году в селе Родино по инициативе энергичного и талантливого молодого специалиста Владимира Новосёлова был создан хор. Уже тогда сложилось творческое кредо руководителя - репертуар подбирался из произведений местных алтайских композиторов и поэтов об алтайской земле, о людях Алтая. Исполнялись также русские и украинские народные песни. С каждым годом репертуар становился ярче, индивидуальней. В 1988 году хору присвоено звание «народный».

Коллектив получал заслуженные награды на различных краевых и всероссийских мероприятиях: краевом фестивале вокально-хорового искусства им. Л. С. Калининна, краевом фестивале певческого искусства им. Н. Гадниковской, краевом фестивале народного творчества Алтая «Калина красная», Всероссийском конкурсе вокально-хорового искусства «Поет село родное». В 1993 году на базе хора Владимир Новосёлов организовал мужской ансамбль «Озорные

ребята», исполняющий народные песни и частушки. Оба коллектива стали популярными не только в своем и соседних районах края, но и за их пределами.

Сегодня в составе хора - врачи, учителя, бухгалтеры, продавцы, механизаторы, служащие. Почти все участники поют в хоре более 30 лет. В коллективе сложились добрые, дружеские отношения. Людей объединила песня, ставшая частью их жизни. Вместе с семьями они празднуют знаменательные даты, дни рождения и юбилеи, открытие и закрытие концертного сезона.

Высокое исполнительское мастерство, сценическая культура, грамотность, эмоциональность, верность национальным традициям отличают коллектив народного хора Родинского РДК.

В 2004 году коллективу присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



2005

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

народный оркестр Ключевского районного Дома культуры

Художественный руководитель и дирижер
Николай Андреевич Рымарь,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Духовой оркестр Ключевского РДК создан в предвоенные годы (ориентировочно в 1939 году) приехавшим из Ленинграда музыкантом-любителем Хавниным. Это был небольшой (8-10 человек) коллектив, начавший играть в 1940 году несложные произведения танцевального характера на танцплощадке райцентра. В 1941-1942 гг. почти все музыканты оркестра были призваны на фронт, с войны вернулись только трое. К началу 50-х годов в оркестре играли уже 15 человек.

По-разному складывалась творческая жизнь оркестра. Сменялись поколения музыкантов, менялись руководители, творческие подъемы чередовались с периодами глубокого застоя, но оркестр играл несмотря ни на что. Творческий рост коллектива начался в 80-е годы с приходом в оркестр молодых руководителей со специальным музыкальным образованием. Репертуар пополнился концертными произведениями.

За активную деятельность по пропаганде духовой оркестровой музыки и высокое исполнительское мастерство в 1988 году коллективу присвоено звание «народный». В 1989 году оркестр стал лауреатом конкурса самодеятельных духовых оркестров зоны Сибири и Дальнего Востока (г. Иркутск).

В течение последних 15 лет коллектив - активный участник многих районных и краевых конкурсов, фестивалей и праздничных мероприятий, проходящих в районе и крае: краевого фестиваля духовой музыки и марш-парада духовых оркестров края «Фанфар серебряные звуки», краевого фестиваля тематических концертных программ «Ради жизни на земле», посвященного 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, и др.

Оркестр выступает с концертами в соседних районах: Благовещенском, Табунском, Кулундинском, Родинском, Романовском, Михайловском, Поспелихинском, Славгородском.

Значительное место в репертуаре коллектива занимают произведения русских, советских и зарубежных классиков, обработки народных песен.

В 2005 году оркестру Ключевского РДК присвоено почетное звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».



**народный фольклорный
ансамбль «Вечерки»
Сростинского СДК Бийского района**

**Художественный руководитель
Юрий Викторович Фоминных,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации**

Фольклорный ансамбль «Вечерки» создан в марте 1983 года в Доме культуры с. Сростки Бийского района, родины писателя, режиссера, актера Василия Макаровича Шукшина. В 1989 году ансамблю присвоено звание «народный», в 2005 году - звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

Это самобытный ансамбль со своей исполнительской манерой. В его репертуаре - танцы, игры, обряды, свыше 100 различных песен: лирические, календарные обрядовые, свадебные, игровые, плясовые и др., которые исполнялись жителями села Сростки, а также Алтайского и Красноярского краев, Новосибирской и Кемеровской областей, других регионов России. Акомпанемент ансамбля - гармонь, шумовые инструменты.

Руководитель коллектива - Фоминных Юрий Викторович, прекрасный гармонист, собиратель и исполнитель народных песен. В 2005 году он стал лауреатом национальной Премии за заслуги в развитии народного творчества «Душа России». Торжественная церемония награждения состоялась в Концертном зале им. П. И. Чайковского в г. Москве, где в концертной

программе лауреатов Премии выступил и ансамбль «Вечерки».

В коллективе - 21 человек. Старейшие из них помнит В. М. Шукшина, участвовали в съемках фильма «Калина красная». Кроме основного состава, в ансамбле есть группа школьников, которым Фоминных Ю. В. передает свой богатый творческий опыт.

За 24 года работы коллектив добился значительных успехов. Он - лауреат многочисленных районных, городских, краевых и российских фестивалей и конкурсов, в том числе: фольклорных фестивалей в г. Новосибирске, Всероссийских фестивалей «Поэт село родное» в г. г. Чебоксары и Брянске, фольклорного фестиваля «Томские осенины» в г. Томске.

«Вечерки» ведут большую концертную деятельность в районе и крае. Ансамбль - один из организаторов и участников фестиваля народной песни «В гостях у Шукшина», который собирает в Сростках в канун Шукшинских чтений коллективы из разных регионов России и ближнего зарубежья.

Профессионализм, высокий уровень исполнительского мастерства, сценическая культура - отличительные черты народного ансамбля «Вечерки».



2005

Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края

муниципальный народный оркестр русских народных инструментов г. Камня-на-Оби

Художественный руководитель
Сергей Алексеевич Вигриянов

В 1986 году на базе ансамбля преподавателей ДМШ №1 г. Камня-на-Оби был создан оркестр русских народных инструментов. В его состав, помимо преподавателей музыкальных школ, входили музыканты педагогического училища и лучшие представители художественной самодеятельности города.

В 1989 году за плодотворную творческую деятельность и исполнительское мастерство оркестру присвоено звание «народный».

Оркестр - постоянный участник краевых фестивалей и конкурсов, дипломант краевого фестиваля народного творчества «Родники Алтая», дипломант краевого телевизионного фестиваля «С любовью к России!». Коллектив принимал участие в I краевом фестивале «Звени, струна!», посвященном 30-летию творческой деятельности Государственного Великорусского оркестра «Сибирь» (2000 г.), и был награжден дипломом II степени. Оркестр - лауреат и дипломант II и III краевых фестивалей «Звени, струна!», прошедших в 2003 и 2006 годах. В апреле 2005 года на

зональном этапе краевого фестиваля «Ради жизни на Земле», посвященном 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, в г. Яровое коллектив награжден дипломом I степени.

С 1986 года руководит оркестром Сергей Алексеевич Вигриянов. Он смог объединить отдельных участников оркестра в творческий коллектив, исполнительское мастерство которого растет год от года. В 2001 году С. А. Вигриянову присвоено звание «Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества». Сергей Алексеевич занимается инструментовкой и аранжировкой русских народных песен, а также делает переложения для оркестра произведений зарубежной классики. Творческие достижения, требовательность к себе и окружающим поддерживают высокий авторитет руководителя оркестра.

Почетное звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края» оркестр получил в 2005 году.



образцовый театр «Огонёк» Городского Дворца культуры г. Бийска

Образцовый театр «Огонёк» создан в 1976 году режиссером Людмилой Анатольевной Кропотовой. Под ее руководством коллектив из драматического кружка вырос в образцовый театр.

В коллективе занимаются более 40 детей в возрасте 6-16 лет, среди которых трудные подростки и дети-сироты. В театре идут занятия по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению, пластике, гриму, основам танца. Ребята принимают активное участие и в подготовке спектакля: изготавливают бутафорию, реквизит, костюмы, оказывают помощь в монтаже декораций.

За прошедшие годы поставлено 50 спектаклей по пьесам отечественных и зарубежных драматургов. Многие из театральных постановок были удостоены дипломов лауреатов всероссийских, краевых и городских фестивалей народного творчества. Спектакли «Огонька» - всегда праздничные - яркие, красочные. За год театр показывает в среднем 35 спектаклей, которые посещают около 15000 зрителей.

Коллектив активно участвует в проведении культурно-массовых мероприятий Дворца культуры: театрализованных игровых программах, праздниках для детей, новогодних программах и т. д. На базе театра

существует детский клуб-кафе «Веснушка», завоевавший любовь и признание жителей микрорайона.

В 1989 году театру присвоено звание «образцовый самодеятельный коллектив». В 2004 году это звание театр достойно подтвердил на красном фестивале «Театральный разъезд», показав спектакли по пьесам К. Сергиенко «До свидания, овраг!» и В. Янсюкевича «Чудесное яблоко». Коллектив и его режиссер были награждены дипломами лауреатов.

В 2005 году театр удостоен высокого звания «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

Руководитель театра Людмила Анатольевна умест пробудить в своих воспитанниках инициативу, развить воображение и способность к самостоятельному творчеству. Не удивительно, что многие из них, повзрослев, работают в различных учреждениях культуры города и края. Но кем бы по профессии не стали воспитанники образцового театра «Огонёк», в них всегда будет жить любовь к театру, их никогда не покинет чувство коллективизма, дружбы и взаимоуважения.



Алтайский краевой центр народного творчества и досуга
выражает искреннюю благодарность
Виктору Михайловичу Суркову,
генеральному директору ОАО «Иткульский спиртзавод»,
за финансовую поддержку данного издания



**АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ ЦЕНТР
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ДОСУГА**

656049, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41,
тел./факс: (385-2) 63-39-59, тел.: 63-47-71; 63-85-83,
e-mail: cntd@mail.ru

Продолжая традиции русского меценатства, коллектив ОАО «Иткульский спиртзавод» вносит большой вклад в развитие отечественной культуры, поддерживая художественные акции и помогая народным талантам Алтайского края.



Россия, 659418, Алтайский край, Зональный район, с. Соколово, ул. Кирова, 1, тел.: (385-30) 263-80

Иткульский спиртзавод – старейшее на Алтае и в Западной Сибири предприятие, основанное в 1868 году, сочетающее вековые традиции русского спиртового дела с новейшими современными технологиями производства.