**Анкета-заявка
на участие в краевом фестивале современного и эстрадного танца «Ступени»**

1. Город, район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Полное название коллектива (с указанием имеющихся званий) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. В каком учреждении базируется (полное название, адрес, телефон, e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления**

Территориальная зона участия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма участия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Категория участников: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | Композитор | Кол-во исполнителей | Балетмейстер (постановка) | Продолжитель-ность номера |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |

**Сведения о руководителе**

1. Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Телефон (сотовый), e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Внимание!**

Прием заявки осуществляется при ее полном (без сокращений) заполнении.

\*Предоставить в оргкомитет анкету-заявку можно также по ссылке:

 <https://forms.gle/Jh2axr5ZNE8PTiy27>

**Рекомендуемые территориальные зоны проведения**

**краевого фестиваля современного и эстрадного танца**

**«Ступени»**

|  |  |
| --- | --- |
| **20 марта - с. Родино*****«Родинский районный Дом культуры»*** | **19 марта — г. Рубцовск*****«Городской Дворец культуры»*** |
| 1. | Баевский | 1. | Алейский |
| 2. | Благовещенский | 2. | Егорьевский |
| 3. | Бурлинский | 3. | Змейногорский |
| 4. | Волчихинский | 4. | Краснощековский |
| 5. | Завьяловский | 5. | Курьинский |
| 6. | Каменский | 6. | Локтевский |
| 7. | Ключевский | 7. | Новичихинский |
| 8. | Крутихинский | 8. | Поспелихинский |
| 9. | Мамонтовский | 9. | Рубцовский |
| 10. | Михайловский | 10. | Третьяковский |
| 11. | Немецкий национальный | 11. | Угловский |
| 12. | Панкрушихинский | 12. | Усть-Калманский |
| 13. | Родинский | 13. | Чарышский |
| 14. | Романовский | 14. | Шипуновский |
| 15. | Суетский | 15. | г. Алейск |
| 16. | Табунский | 16. | г. Горняк |
| 17. | Тюменцевский | 17. | г. Змеиногорск |
| 18. | Хабарский | 18. | г. Рубцовск |
| 19. | г. Камень-на Оби |  |  |
| 20. | г. Славгород |  |  |
| 21. | г. Яровое |  |  |
| **27 февраля — г. Бийск*****«Городской Дворец культуры»*** | **26 февраля — г. Барнаул*****«Дворец культуры «Южный»*** |
| 1. | Алтайский | 1. | Залесовский |
| 2. | Бийский | 2. | Заринский |
| 3. | Быстроистокский | 3. | Тальменский |
| 4. | Ельцовский | 4. | Первомайский |
| 5. | Зональный | 5. | Косихинский |
| 6. | Красногорский | 6. | Шелаболихинский |
| 7. | Кытмановский | 7. | Павловский |
| 8. | Петропавловский | 8. | Ребрихинский |
| 9. | Смоленский | 9. | Калманский |
| 10. | Советский | 10. | Топчихинский |
| 11. | Солонешенский | 11. | г. Барнаул |
| 12. | Солтонский | 12. | г. Заринск |
| 13. | Тогульский | 13. | г. Новоалтайск |
| 14. | Троицкий |  |  |
| 15. | Усть-Пристанский |  |  |
| 16. | Целинный |  |  |
| 17. | г. Бийск |  |  |
| 18. | г. Белокуриха |  |  |