**Положение**

**О проведении IV Международного фестиваля-конкурса народной и современной хореографии «Арена Томск»**

1. **Общие положения:**
   1. IV Международный фестиваль-конкурс народной и современной хореографии «Арена Томск» (далее «фестиваль-конкурс») проводится в г. Томске ежегодно в соответствии с настоящим положением и включает в себя различные направления современной танцевальной культуры, народной хореографии.
   2. В фестивале-конкурсе могут принять участие профессиональные и непрофессиональные танцоры; обучающиеся и преподаватели организаций дополнительного образования сферы культуры (ДШИ); студенты и преподаватели профессиональных образовательных организаций сферы культуры (училища и колледжи) и профильных вузов; обучающиеся из учреждений дополнительного образования других ведомств; обучающиеся коммерческих танцевальных студий; участники творческих объединений и танцевальных коллективов, и все желающие. Возраст участников не ограничен. К участию допускаются танцевальные коллективы, дуэты и сольные танцоры.
   3. В рамках фестиваля-конкурса предусмотрены:
   * образовательные программы: курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы;
   * конкурсная программа;
   * арт-площадка (художественные и фото выставки, живые концерты, творческие лаборатории с привлечением музыкантов, художников, скульпторов и других творческих деятелей);
   * круглые столы;
   * заключительный Гала-концерт.
   1. Учредителем и организатором фестиваля-конкурса является школа танцев «Атмосфера». Соучредителем фестиваля-конкурса является Областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства» (ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ»). Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Администрации города Томска в лице Управления культуры. Автор и директор фестиваля-конкурса - Замыслова Евгения Сергеевна.
   2. Партнерами фестиваля-конкурса могут быть государственные органы и общественные организации всех уровней, а также коммерческие организации и СМИ, осуществляющие финансирование мероприятия, а также оказывающие организационную, информационную, техническую и интеллектуальную поддержку организатору в подготовке и проведении фестиваля-конкурса.

**2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса**

2.1. Предоставление участникам фестиваля-конкурса возможности развиваться в области хореографического искусства, получать актуальную информацию в этой сфере.

2.2. Повышение профессионального мастерства хореографов и исполнителей.

2.3. Создание информационной площадки для обмена опытом, общения различных творческих объединений, интересующихся танцем.

2.4. Популяризация среди молодёжи здорового, активного образа жизни.

2.5. Формирование представления о Томске как о центре молодёжной культуры.

1. **Сроки и места проведения**

3.1.Фестиваль-конкурс проводится **с 23 по 26 ноября 2017 г в г. Томске**.

3.2.Отборочные туры проводятся 25 ноября 2017 года во Дворце Зрелищ и спорта по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 126.

3.3. Гала-концерт состоится 26 ноября 2017 года во Дворце Зрелищ и спорта по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 126.

3.4. Мастер-классы и танцевальные семинары проводятся с 23 по 26 ноября 2017 г. в хореографических классах школы танцев «Атмосфера» по адресу: г. Томск, ул. Сибирская, 29\1.

**4. Категории, номинации, формы, возрастные группы.**

4.1. Участники фестиваля-конкурса делятся на следующие ***категории***:

**«профессиональная»** - обучающиеся и преподаватели ДШИ и хореографических школ; студенты, преподаватели и выпускники хореографических отделений учреждений СПО и профильных вузов;

**«любительская»** - все прочие участники фестиваля-конкурса.

4.2. Участники фестиваля-конкурса выступают в следующих ***номинациях*:**

- народная сценическая хореография;

- стилизация народного танца;

- этно\фолк танец;

- современная хореография (джаз, модерн, контемпорари);

- классическая хореография;

- эстрадная хореография;

- стрит дэнс шоу;

- лучшее шоу (шоу с использованием любых танцевальных стилей).

4.3. Среди участников фестиваля-конкурса предусмотрены следующие ***формы*:**

**-**отдельные исполнители (соло, дуэт);

**-**малые формы (от 3 до 5 человек);

- ансамбли (от 6 человек и выше).

4.4. Участники фестиваля-конкурса выступают в следующих ***возрастных группах*:**

1 возрастная группа – от 5 до 7 лет включительно;

2 возрастная группа – от 8 до 11 лет включительно;

3 возрастная группа – от 12 до 15 лет включительно;

4 возрастная группа – от 16 лет и старше;

5 возрастная группа - смешанная группа.

**5. Порядок участия**

5.1. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо направить организатору на e-mail [**arenatomsk@mail.ru**](mailto:arenatomsk@mail.ru)следующие документы и материалы:

1. Заявка на участие (Приложение №1). Для каждого номера отдельная заявка. В назначении сообщения указать «Арена Томск. Заявка на участие».

2. Фонограмма для выступления с высоким качеством звука. В названии музыкального трека название коллектива\дуэта\фамилия солиста, название танцевального номера, номинация.

3. Видео-материал с танцевальными номерами, участвующими в конкурсной программе фестиваля-конкурса (*желательно, но не обязательно*).

5.2. Окончательный срок подачи заявок - **20 ноября 2017 г**.

5.3. Расходы по проживанию, питанию, проезду участников до г. Томска и обратно осуществляет направляющая сторона или непосредственно участник фестиваля-конкурса.

5.4. Взнос за участие в фестивале-конкурсе составляет:

**ансамбли: 600 р.** с участника коллектива за танцевальный номер;

**малые формы: 800 р.** с участника коллектива за танцевальный номер;

**солисты и дуэты: 1800 р.** за танцевальный номер.

5.5. Оплата взноса производится наличным либо безналичным способом по договорённости с организатором. Предусмотрены скидки коллективам с большим количеством танцевальных номеров.

5.6. Заявка на участие является автоматическим согласием с условиями конкурса и согласием на использование фото и видеоматериалов, отснятых в процессе фестиваля- конкурса в рекламных целях.

**6. Условия проведения**

6.1. Каждый номер участвует в фестивале-конкурсе как самостоятельная единица. Судьи оценивают отдельные танцевальные номера.

6.2. Допускается объединение смежных возрастных категорий при отсутствии достаточного количества заявок для проведения номинации.

6.3. Возраст отдельного исполнителя определяется на момент проведения конкурса (в заявке отдельные исполнители указывают полное количество лет). При возникновении спорной ситуации, организатор имеет право потребовать документ, подтверждающий возраст участника.

6.4. В каждой возрастной категории допускается участие исполнителей из предыдущей или последующей возрастных категорий, но не более 30% от общего количества участников конкурсного выступления.

6.5. Участники имеют право: выступать в нескольких номинациях; представлять несколько танцевальных номеров в одной номинации (при предоставлении организатору отдельной заявки на каждый номер).

6.6. Количество танцевальных номеров от коллектива не ограничено.

6.7. Порядок конкурсных выступлений определяется организатором и представлен в приложении № 3. Если участник не успевает выступить по программе в своей категории, номинации и возрастной группе, конкурсная программа переносится на время после выступления всех категорий, номинаций и возрастных групп, и просматривается отдельно.

6.8. Репетиция Гала-концерта проходит в определенной последовательности, согласно категориями, номинациям и возрастным группам. Продолжительность репетиционного времени для коллективов не более 8 минут, для отдельных исполнителей не более 5 минут. Программу Гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа на основании решений жюри.

6.9. Участники самостоятельно несут ответственности за сохранность личных вещей, свою жизнь и здоровье.

6.10. Дисквалификация участников без предупреждения со стороны организатора и жюри возможна в одностороннем порядке при выявлении состояний алкогольного и наркотического опьянения; грубого и некорректного поведения, курения на танцполе, сцене и в гримерках; порчи или неаккуратного обращения с имуществом организатора и собственников места проведения фестиваля-конкурса; использования атрибутики, меняющей внешний вид сцены или танцпола, или создающей неудобство другим участникам. При дисквалификации по вышеуказанным причинам взнос за участие не возвращается.

**7. Технические требования**

7.1. Фонограмма должна быть записана на флеш-носителе с высоким качеством звука.

7.2. В названии звукозаписи должны быть указаны: название коллектива или фамилия отдельного исполнителя; название танцевального номера; категория, номинация и возрастная группа.

7.3. Во время конкурсных выступлений использование концертного света запрещено.

1. **Жюри Фестиваля-конкурса**

8.1.Для оценивания конкурсных выступлений формируются два состава жюри:

Состав № 1 - для работы в номинациях: народная сценическая хореография; стилизация народного танца; этно\фолк танец.

Состав № 2 – для работы в номинациях: современная хореография (джаз, модерн, контемпорари); классическая хореография; эстрадная хореография; стрит дэнс шоу; лучшее шоу (шоу с использованием любых танцевальных стилей).

8.2. Составы жюри фестиваля-конкурса формируется организатором.

8.3. Составы жюри включает в себя лучших танцоров России и Европы, профессиональных хореографов и педагогов классического, современного и народного танца, признанных деятелей культуры и искусства (см. Приложение № 2).

**9. Определение победителей**

9.1. Общие критерии оценки конкурсных номеров:

- исполнительское мастерство;

- техника исполнения движений;

- композиционное построение номера;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- соответствие лексики заявленной танцевальной дисциплине;

- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;

- креативность, оригинальность, свежесть идеи;

- артистизм, раскрытие художественного образа;

- общее впечатление от номера.

9.2. Каждый танцевальный номер оценивается по 10-бальной системе по каждому критерию. Максимально возможный балл – 100 баллов.

9.3. Победители определяются коллегиальным решением жюри, которое оформляется протоколом.

**9.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.**

9.5. Каждый состав жюри имеет право присудить звание «Лауреата Гран-при».

9.6. В каждой категории, номинации, форме и возрастной группе определяются победители с присвоением следующих званий:

«Лауреат I степени»;

«Лауреат II степени»;

«Лауреат III степени»;

«Дипломант I степени»;

«Дипломант II степени»;

«Дипломант III степени».

9.7. Жюри имеет право не присуждать призовые места.

9.8. Дублирование призовых мест не допускается.

9.9. Все победители получают соответствующие дипломы.

9.10. Предусмотрен призовой фонд.

9.11. Все участники фестиваля-конкурса получают Диплом участника (за каждый номер).

9.12. Руководители и хореографы участников фестиваля-конкурса получают Благодарственные письма.

9.13. Организаторы, спонсоры фестиваля-конкурса могут присудить специальные призы.

9.14. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения конкурсантов.

**10. Контактная информация**

Адрес организатора: ШКОЛА ТАНЦА «АТМОСФЕРА» Сибирская ул., 29\1, Томск, 634031;е-mail: [arenatomsk@mail.ru](mailto:arenatomsk@mail.ru);

Контактное лицо - директор фестиваля-конкурса, Замыслова Евгения Сергеевна, т. 8-913-820-42-13.

Приложение № 1. Заявка на участие

Приложение № 2. Состав жюри

Приложение № 3. Программа фестиваля-конкурса