Приложение 3

ЗАЯВКА

на участие во II Международном фестивале деревянной скульптуры  
**«Алтай. Притяжение» («Altai. Magnet») в 2020 году**

Для участия во II Международном фестивале деревянной скульптуры «Алтай. Притяжение» («Altai. Magnet») в 2020 году Вы должны заполнить заявку и отправить ее на адрес электронной почты, e-mail: [altaimagnet@mail.ru](https://e.mail.ru/compose?To=altaimagnet@mail.ru).

*Внимание!  
Срок подачи заявок до 15 мая 2020 года.*

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация Конкурса\* |  |
| Количество участников |  |
| Название команды, ФИО руководителя (заполняется для номинации «Парковая скульптура. Команды») | 1.  2. |
| Фамилия, имя, отчество |  |
| Гражданство |  |
| Телефон |  |
| Дата рождения |  |
| Адрес регистрации (по паспорту) |  |
| Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан) |  |
| ИНН |  |
| СНИЛС |  |
| Какое оборудование, материал участник привезет с собой (перечислить).  Какое оборудование необходимо предоставить (электрическая или бензиновая цепная пила и др.) |  |
| Заявка на материал (вид материала (доска бревно, брус и др.), желаемый размер, количество |  |
| С Положением о проведении II Международного фестиваля деревянной скульптуры «Алтай. Притяжение» («Altai. Magnet») в 2020 году, правилами безопасности и с Формой отказа об ответственности при проведении конкурса ознакомлен(а) и согласен(на)   * «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) | |

\*Для номинации «Парковая скульптура. Команды» данные заполняются на каждого участника.

|  |  |
| --- | --- |
| Участие в Блиц-конкурсе мастеров «Быстрая пила» (Да/Нет) |  |

**Неотъемлемой частью Заявки являются:**

**1.** Рисунки (эскизы, макеты) не менее 2 работ, предполагаемых к выполнению на Фестивале;

Рисунки, эскизы работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, представляются выполненными не менее чем с 4 разных ракурсов (спереди, сзади, слева, справа).

Допускается представление фотографий макета работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, сделанных не менее чем с 4 разных ракурсов (спереди, сзади, слева, справа) в естественном дневном освещении.

**2.** Краткая аннотация (описание) работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале (название, размеры, изложение художественной идеи автора), с указанием:

перечня и количества необходимых материалов - сосна, тополь (кругляк, брус, доска и т.д.);

наименования и количества крепежа, необходимого для сборки и крепления работы;

**3.** Не менее 5 фотографий работ, ранее выполненных участниками команды, с указанием времени выполнения и места их размещения.

Рисунки, эскизы работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, оформляются с указанием имени файла «фамилия участника \_ эскиз \_ ракурс».

Рисунки, эскизы работ, ранее выполненных участниками команды, оформляются в виде файла архива форма ZIP, RAR с указанием имени файла «фамилия участника \_ портфолио».

Общий объем Заявки со всеми приложениями направленный по электронной почте не должен превышать 40 Mb. Заявки большего объема не допускаются. В случае, если по объективным причинам размер Заявки превышает установленное ограничение по объему в 5 Mb, допускается по согласованию с Дирекцией Фестиваля размещение приложений к Заявке в электронном виде на облачном хранилище с обязательным направлением ссылки на их скачивание с указанием всех необходимых идентификаторов и паролей доступа, если они требуются для их скачивания.

В случае совпадения сюжета или композиционных решений у нескольких команд/участников Дирекция Фестиваля вправе выбрать одну из команд/участника, предложив другим командам/участникам изменить сюжет или композиционное решение и представить дополнительные рисунки (эскизы, макеты) такой работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, с краткой аннотацией на русском или английском языках.

**4.** Информация об участии в подобных фестивалях (перечень мероприятий, награды или призовые места). Наличие видео, фотоматериала размещенного в Интернет - пространстве (личная страничка и др.).

**5.** Соглашение об освобождении от ответственности, отказе от привлечения к ответственности и требования компенсации ущерба.

**6.** Согласие на обработку персональных данных.

**Форма**

**Отказа от ответственности**

**Соглашение**

**об освобождении от ответственности,**

**отказе от привлечения к ответственности и требования компенсации ущерба**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (фамилия, имя, отчество (если применимо) полностью)

паспорт (серия, номер)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

выдан (кем и когда) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

адрес регистрации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Настоящим нижеподписавшееся лицо:

1) Освобождает Оргкомитет, Организаторов, Дирекцию II Международного Фестиваля деревянной скульптуры «Алтай. Притяжение» («Altai. Magnet») в 2020 году (далее – Фестиваль), от ответственности, претензий, требований, судебных исков, возникших в связи с правонарушениями, халатностью или по иным причинам, связанным с любого рода убытками, ущербом или травмой, в том числе повлекшей за собой летальный исход, которые могут быть получены нижеподписавшимся лицом или причинены собственности нижеподписавшегося лица во время нахождения на месте проведения Фестиваля, во время участия в любом мероприятии Фестиваля или на пути следования к местам или от мест проведения таких мероприятий.

2) Будучи проинформировано должным образом о рисках и опасностях, настоящим добровольно соглашается находиться на месте проведения Фестиваля.

3) Настоящим добровольно принимает на себя все риски, связанные с возможными убытками, ущербом или увечьями, в том числе повлекшей за собой летальный исход, которые могут быть получены нижеподписавшимся лицом или причинены собственности нижеподписавшегося лица во время участия в Фестивале. Принятие ответственности по рискам распространяется на убытки, ущерб или травмы любого рода, причиненные или полученные любым способом, и не распространяется на случаи убытков, ущерба и травм, причиненных или полученных исключительно в результате преступной халатности или преднамеренного нарушения, допущенного Оргкомитетом, Организаторами, Дирекцией Фестиваля. Отказ от привлечения к ответственности является обязательным для наследников, лиц, распределяющих имущество среди наследников, ближайших родственников, исполнителей завещания и душеприказчиков нижеподписавшегося лица. Подписывая данный отказ от привлечения к ответственности, указанное лицо признает и гарантирует, что:

1) Он/она ознакомился (ознакомилась) с изложенным выше текстом, понимает его смысл и подписывает документ добровольно;

2) Он/она пребывает в здравом уме и твердой памяти.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подпись, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_расшифровка подписи (Ф.И.О.)

Согласие

на обработку персональных данных

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Я, субъект персональных данных: | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| (ФИО полностью) | | | | | | | | |
| документ, удостоверяющий личность: | | | | | |  | серия: |  |
|  | | | | | | (документ) |  | (серия) |
| номер: | |  | выдан: | |  | | | |
|  | | (номер) |  | | (кем и когда) | | | |
|  | | | | | | | | |
| (кем и когда) | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| (кем и когда) | | | | | | | | |
| зарегистрированный по адресу: | | | |  | | | | |
|  | | | | (адрес полностью) | | | | |
|  | | | | | | | | |
| (адрес полностью) | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

принимаю решение о предоставлении моих персональных данных и даю согласие на их обработку свободно, своей волей и в своём интересе.

**Наименование и адрес оператора, получающего согласие субъекта персональных данных:** краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества», 656043, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41.

**Наименование и адрес оператора, получающего согласие субъекта персональных данных на передачу персональных данных третьим лицам:** краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества», 656043, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41.

Оператор с моего настоящего согласия имеет право передавать мои персональные данные, указанные ниже, следующим иным операторам:

Полиграфической организации или типографии – для изготовления визитных карточек субъекта персональных данных; партнёрам – для исполнения обязательств, возложенных договорами и иными законными сделками; Налоговым органам Российской Федерации, Пенсионному фонду Российской Федерации, Федеральной миграционной службе, медицинской страховой компании, – для исполнения обязательств, возложенных на Оператора законодательными и нормативными актами, а также исполнения законных официальных запросов, касающихся субъекта персональных данных

**Со следующей целью обработки персональных данных:** отражение денежных выплат в бухгалтерском учёте; участие в мероприятиях, проводимых Оператором.

**Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие субъекта персональных данных:** фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата и место рождения; гражданство; место жительства/место регистрации; семейное положение; образование, квалификация и сведения об обучении; профессия, должность, отдел (департамент); место работы; размер дохода, иных выплат; номера банковских (лицевых) счетов; адрес постоянного места жительства в Российской Федерации и за рубежом; номера телефонов; паспортные данные; сведения о детях; ИНН; номера страховых свидетельств государственного пенсионного страхования; документы, биометрические персональные данные, в частности фотография субъекта персональных данных; информация о состоянии здоровья, наличии группы инвалидности, сведения о добровольном медицинском страховании.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)

**Сведения**

**об участии в подобных мероприятиях**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Место и время проведения | Полное название мероприятия | Полученные награды, призовые места | Примечание (Ссылка на видео, фотоматериалы\*) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

*\*- при наличии*

**Порядок проведения**

**Блиц-конкурса «Быстрая пила»**

**II Международного фестиваля деревянной скульптуры**

**«Алтай. Притяжение» («Altai. Magnet»)**

1. Участники конкурса.

К участию в конкурсе допускаются профессиональные мастера ДПИ, художники, скульпторы, преподаватели колледжей, училищ и вузов, представляющие авторские работы, имеющие при себе рабочую форму одежды и прошедшие инструктаж по правилам техники безопасности.

Возраст участников — от 18 лет.

Участие в конкурсе подразумевает полное согласие участников с Положением о проведении Фестиваля и Правилами техники безопасности.

2. Порядок и условия проведения Номинации.

2.1. В номинации принимают участие  ***мастер — 1 человек.***

2.2. В конкурсе принимают участие мастера - участники Фестиваля.

2.3. Работы выполняются из заготовки бревна длиной 1.5 метра и диаметром 40 см. Тема Блиц-конкурса будет объявлена в день открытия Фестиваля.

2.4. Брёвна распределяются между конкурсантами путём жеребьёвки.

2.5. Продолжительность конкурса 1 час.

2.6. На ознакомление с бревном и разметку даётся 10 минут.

2.7. Победитель определяется путём голосования мастеров, не участвующих в конкурсе «Быстрая пила».

2.8. Победитель и участники конкурса получают ценные призы, предоставленные партнерами Фестиваля.