


Утверждаю

Директор КАУ АГДНТ

 Карпова Е.В.

21 августа 2019 года

Положение о проведении краевого конкурса на лучший кинопроект «Зритель. Экран. Культура»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения краевого конкурса на лучший кинопроект «Зритель. Экран. Культура» (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – Министерство культуры Алтайского края (далее – Министерство).

1.3. Организатор Конкурса – Алтайский государственный Дом народного творчества (далее – АГДНТ).

2. Цели и задачи Конкурса

Конкурс проводится с целью привлечения внимания к деятельности районных 3D-кинозалов (кинотеатров), развития сферы кино и видеопроизводства в районах Алтайского края, популяризации фильмов российского производства.

2.1. Основными целями и задачами Конкурса являются:

- повышение качества и доступности услуг кинопоказа и киномероприятий в 3D-кинозалах (кинотеатрах);
- укрепление и развитие культурных традиций Алтайского края в области кинематографа;
- активизация в районах Алтайского края творческих людей, занимающихся написанием сценариев, видеосъёмкой и монтажом;
- стимулирование интереса населения к истории и культурным традициям своего района;
- выявление талантливых авторов в сценарном творчестве, режиссуре, видеосъёмке и монтаже;
- сбор и систематизация краеведческих материалов для создания видеоконтента о своём районе.

3. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются муниципальные учреждения культуры (далее – МУК), на базе которых осуществляют свою деятельность 3D-кинозалы, открытые при поддержке Фонда кино; физические лица (без ограничения возраста), творческие студии, частные предприятия, самодельные авторы.

4. Условия и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в августе-сентябре 2019 года.

Приём пакета документов на Конкурс – до 28 сентября.

Рассмотрение материалов конкурсной комиссией – с 25 сентября по 29 сентября.

Подведение итогов – 29 сентября.

Закрытие Конкурса – 30 сентября.

4.2. Конкурс проводится в двух основных номинациях:

- «лучший проект киномероприятия» (лучший реализованный проект, лучший сценарий кинопроекта);

- «лучший видеоконтент о районе» (лучший видеофильм, лучший видеоклип).

4.2.1. В номинации «лучший проект киномероприятия» предоставляются:

а) реализованный проект киномероприятия, направленный на привлечение зрителя в 3D-кинотеатры (кинотеатры), в виде расширенного отчёта, включающего информацию о проведённых мероприятиях (юбилеи отечественных деятелей кино; юбилеи отечественных фильмов; государственные и профессиональные праздники; мероприятия, направленные на патриотическое воспитание молодого поколения; образовательные мероприятия и т.д.), с приложением фотографий, видеоконтента, афиш, информации рекламного характера и т.п.

б) сценарий киномероприятия.

4.2.2. В номинации «лучший видеоконтент о районе» предоставляется видеофильм продолжительностью от 5 до 30 мин. или видеоклип продолжительностью от 2 до 7 мин. Тематика работ может быть разнообразной: история района, жизнь района, известные люди района, фильм о производственном или творческом коллективе и т.д.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку, оформленную согласно приложению к настоящему Положению, а также проект киномероприятия или видеоконтент. В теме письма обязательно сделать пометку «КРАЕВОЙ КОНКУРС». Работы принимаются в виде ссылки для скачивания: Яндекс. Диск, Google. Диск, Облако Mail.ru и т.п. Рассматриваются работы, снятые не ранее 01 января 2016 года. Не рассматривается видеоконтент, созданный специалистами из другого района, области, края.

4.4. Технические требования

4.4.1. Технические требования к проекту киномероприятия: документ в формате Word, PDF, фотографии в формате JPEG, BMP, PNG, видеоконтент в формате AVI, MP4, MPEG2, MOV с разрешением 720x576 (SD), 1440x1080 (HDV), 1920x1080 (FHD) и т.п.

4.4.2. Технические требования к видеоконтенту: исходный файл должен быть записан в формате AVI, MP4, MPEG2, MOV с разрешением 720x576 (SD), 1440x1080 (HDV), 1920x1080 (FHD) и т.п.

4.5. Пакет документов направляется в электронном виде по электронному адресу altkinocenter@mail.ru Консультации предоставляются Есауловым Андреем Владимировичем, ведущим методистом отдела кино.

Телефон: 8(385-2) 62-80-54, 8(983) 353-1674.

4.6. Информация о Конкурсе размещается на сайте АГДНТ (http://cntdaltai.ru/?page_id=28) и в социальных сетях (<https://vk.com/public153711866> , https://vk.com/premiere_22).

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Члены жюри (специалисты в области драматургии и кино-видео творчества) знакомятся с представленными материалами (проект, видеоконтент), оценивая каждую работу в баллах от 1 до 10.

Победителем в каждой номинации признается работа, набравшая по оценкам жюри максимальное количество баллов.

5.2. Критерии оценки проекта киномероприятия:

- художественная ценность реализации проекта;
- идейная составляющая киномероприятия;
- оригинальность киномероприятия;
- инновационность;
- идейная составляющая и оригинальность сценария кинопроекта.

5.3. Критерии оценки видеоконтента:

- соблюдение основ драматургического жанра;
- наличие сквозной линии (сюжета);
- выдержанность тематики;
- визуальное исполнение;
- оригинальность сюжета и визуального ряда.

6. Награждение победителей Конкурса

Награждение победителей Конкурса состоится 30 сентября 2019 года в кинотеатре «Премьера» (г. Барнаул, ул. Крупской, 97). Победителям в каждой номинации вручаются дипломы.

Конкурсные работы, признанные победителями, будут размещены на сайте АГДНТ (http://cntdaltai.ru/?page_id=28) и в социальных сетях (<https://vk.com/public153711866> , https://vk.com/premiere_22).

Справочные данные:

Адрес оргкомитета по проведению краевого конкурса «Зритель. Экран. Культура»: г. Барнаул, ул. Крупской, 97 (кинотеатр «Премьера»), второй этаж, отдел кино. Справки по тел. 62-80-54, e-mail: altkinocenter@mail.ru