

«УТВЕРЖДАЮ»  
Начальник управления Алтайского  
края по культуре и архивному делу



Е.Е. Безрукова

2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
Глава Администрации Змеиногорского  
района Алтайского края  
Б.А. Афанасьев



Б.А. Афанасьев

2018 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XVIII краевых Дельфийских игр «Вместе лучше!»,  
посвящённых Году добровольца (волонтера) в России

### Общие положения

Краевые Дельфийские игры «Вместе лучше!» (далее по тексту - Игры) – это форум искусств, где молодые таланты состязаются в исполнительском мастерстве по нескольким номинациям.

Игры проходят под патронатом Национального Дельфийского Совета России. Игры проводятся в рамках реализации государственной программы Алтайского края «Развитие культуры Алтайского края» на 2015-2020 годы, за счёт средств гранта Губернатора Алтайского края в сфере культуры на 2018 год.

### Цели и задачи Игр

Целями и задачами Игр являются:

практическое развитие идеи Дельфийских игр как высшего форума искусств, направленного на формирование у молодёжи духовных, нравственных и патриотических ценностей;

сохранение и приумножение культурного наследия края;

выявление и поддержка одарённой молодёжи Алтая, содействие реализации её творческих способностей и гармоничному развитию личности;

повышение культурного потенциала молодёжи;

совершенствование форм организации молодёжного досуга.

### Сроки и место проведения

Игры проводятся с 13 по 16 июня 2018 года в Змеиногорском районе Алтайского края.

### Организаторы

Организаторы Игр: краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества», администрация Змеиногорского района.

Непосредственное руководство, подготовку и проведение Игр осуществляет организационный комитет (Приложение № 1).

## **Конкурсная программа**

Игры проводятся по следующим номинациям:

- художественное чтение – сольное исполнение;
- пение (народное, эстрадное) – сольное и ансамблевое исполнение;
- инструментальное исполнительство – сольное и ансамблевое исполнение (народные, духовые, скрипичные ансамбли, ВИА, джаз, рок);
- танец (классический; народный и народно-стилизированный; эстрадный; современный);
- поэтическое творчество;
- конкурс команд КВН.

Состязания проводятся в форме конкурса в соответствии с требованиями к конкурсной программе Игр (Приложение № 2).

### **Участники Игр**

Участниками Игр могут быть коллективы и отдельные исполнители, которые должны входить в состав делегации, представляющей муниципальное образование Алтайского края.

К участию в Играх допускаются лица в возрасте от 14 до 24 лет (включительно).

В номинации народное пение (солисты и ансамбли), классический танец допускаются лица в возрасте от **12 до 24 лет** (включительно).

В случае необходимости участники Игр вправе привлекать других лиц для обеспечения своих конкурсных выступлений (партнёров-исполнителей, аккомпаниаторов и др.).

К участию в конкурсе не допускаются лица, имеющие законченное специальное художественное образование.

Замены участников номинаций и изменения в программах выступлений участников номинаций возможны только по уважительным причинам и после согласования с организаторами.

### **Условия приёма делегаций**

Организаторы предусматривают:

- размещение участников Игр в детском оздоровительном лагере «Чайка», в коррекционной школе-интернате, в детско-юношеской спортивной школе, СОШ Змеиногорского района.

- двух-трёхразовое питание участников;
- участие лучших исполнителей в гала-концерте Игр «Вместе лучше!»;
- проведение культурно-досуговых программ.

Руководителям делегации необходимо обеспечить наличие у членов делегации командной формы либо единой атрибутики (например: футболки, платки, шарфы, кепки и т.п.).

Приветствуется наличие у делегации Государственного флага Российской Федерации, флагов субъекта Российской Федерации и сувениров с символикой региона, который представляет делегация. Размещение символики краевых Дельфийских игр на командной форме и сувенирной продукции, необходимо согласовывать с организаторами.

### **Жюри**

Конкурсную программу Игр оценивает независимое жюри, для работы в

котором приглашаются заслуженные работники культуры РФ, известные деятели культуры и искусств края, преподаватели высших и средних учебных заведений культуры и искусств. Состав жюри определяется оргкомитетом Игр.

### **Определение победителей и награждение**

В каждой номинации конкурсной программы Игр жюри определяет победителей и призеров, которые награждаются дипломами (I, II, III степени), специальными денежными премиями, а также от трех до пяти участников – специальными дипломами.

### **Финансирование Игр**

Финансирование Игр осуществляется за счёт средств краевого бюджета в соответствии с бюджетной сметой доходов и расходов КАУ «Алтайский государственный Дом народного творчества», внебюджетных средств (целевых взносов), спонсорских средств.

Выплата премий победителям Игр производится за счет средств государственной программы Алтайского края «Развитие культуры Алтайского края» на 2015-2020 годы.

Оплата командировочных расходов (проезд) участников Игр - за счет направляющей стороны.

Для участников Игр установлен взнос в размере **1000 рублей** с отдельного исполнителя; **2 000 рублей** с коллектива.

Общие заявки на участие в Играх делегации муниципального образования региона в установленной форме (Приложение № 3), карточки участника (Приложение №4)

Программа выступления участника в номинациях Игр принимается к рассмотрению в случае **своевременной оплаты взноса**.

После рассмотрения заявки оргкомитетом в адрес учреждения направляет официальный вызов, что является подтверждением на участие в Играх.

Руководитель делегации при регистрации в месте проведения Игр предоставляет:

1. Заполненные карточки с согласием на обработку персональных данных на участника или коллектив.
2. Копию о перечислении оплаты взноса или чека оплаты в бухгалтерии КАУ АГДНТ (по требованию).

### **Срок подачи заявок и оплаты взноса – до 5 мая 2018 года.**

Для перечисления средств по безналичному расчету необходимо выписать счет-фактуру в бухгалтерии КАУ АГДНТ, тел. 63-56-89.

### **Информационное сопровождение Игр**

Информационное сопровождение Игр осуществляется посредством размещения информационных материалов на сайтах КАУ АГДНТ и управления Алтайского края по культуре и архивному делу.

### **Справочные данные**

Адрес организационного комитета по проведению XVIII краевых Дельфийских игр:  
656043, КАУ АГДНТ, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41, отдел реализации

социально-творческих проектов.

Справки по тел. 63-36-44, 8 - 906 - 942 -56-70, т/факс: 63-39-59.

e-mail: [dosugcntd@mail.ru](mailto:dosugcntd@mail.ru)

Организационный комитет  
по проведению XVIII краевых Дельфийских игр «Вместе лучше!»,  
посвящённых Году добровольца (волонтера) в России

1. Безрукова  
Елена Евгеньевна  
начальник управления Алтайского края  
по культуре и архивному делу,  
председатель оргкомитета;
2. Афанасьев  
Борис Александрович  
Глава Администрации Змеиногорского  
района Алтайского края,  
сопредседатель оргкомитета;
3. Качанова  
Наталья Леонидовна  
заместитель начальника отдела  
библиотек, искусств и народного  
творчества управления Алтайского  
края по культуре и архивному делу;
4. Карпова  
Елена Викторовна  
директор КАУ «Алтайский  
государственный Дом народного  
творчества»;
5. Устинова  
Ирина Михайловна  
председатель комитета по культуре и  
туризму администрации  
Змеиногорского района;
6. Чернов  
Сергей Афанасьевич  
заместитель директора КАУ  
«Алтайский государственный Дом  
народного творчества»;
7. Классен Галина  
Семеновна  
заведующий отделом реализации  
социально-творческих проектов КАУ  
«Алтайский государственный Дом  
народного творчества».

Требования к конкурсной программе  
XVIII краевых Дельфийских игр «Вместе лучше!»,  
посвящённых Году добровольца (волонтера) в России

Номинации	Требования к конкурсной программе и критерии оценки
<p><b>«Поэтическое творчество»</b> Возраст 14-24 лет</p>	<p>В конкурсе принимают участие молодые авторы. Участник вместе с заявкой предоставляет 5 произведений в электронном виде (шрифт 16 размер). В ходе конкурса состоится прослушивание автора с двумя (одним) поэтическим произведением, продолжительностью не более 5 минут, (возможно выступление под фонограмму «минус 1»).</p> <p><u>Критерии оценки:</u> Техника стиха (критерии техничности стихотворения), в том числе: Стилистическая грамотность Метафоричность, единство образной системы Точность рифм Стройность ритма и его соответствие задаче Использование классических поэтических приёмов Неожиданность, свежесть рифм Мелодичность проговаривания Использование современных поэтических приёмов Оригинальность ритма Смысловое наполнение (критерии содержательности стихотворения), в том числе: Глубина подачи материала, логическая связность Эмоциональное воздействие Нестандартность освещения темы Актуальность Артистичность исполнения</p>
<p><b>«Художественное чтение»</b> Возраст 14-24 лет</p>	<p>(Сольное исполнение) Участник читает одно художественное произведение продолжительностью не более <b>6 минут</b> (возможно, использование фонограммы «минус 1»).</p> <p>Критерии оценки: артистизм, уровень художественного исполнения, создание сценического образа, сценическая культура, сценический костюм, чувство жанровой особенности.</p>
<p><b>«Пение народное»</b> Возраст 12-24 лет</p>	<p><b>Солисты и коллективы</b> представляют программу из двух разнохарактерных народных, народно-стилизированных песен: - а саррелла; - с сопровождением или под фонограмму «минус 1». <i>Свободная тематика.</i></p> <p><u>Критерии оценки:</u> чистота интонирования, владение народной манерой исполнительства, вокальная техника, создание художественного образа, сценическая культура, сценический костюм.</p>
<p><b>«Пение эстрадное»</b> Возраст</p>	<p><u>Конкурс для солистов</u> проводится в два тура. <b>Солисты и коллективы</b> представляют программу из двух разножанровых и разнохарактерных песен (песни исполняются на</p>

14-24 лет	русском языке, а также допустимо исполнение одного произведения на любом иностранном языке). <u>Критерии оценки:</u> вокальные данные, чистота интонирования, оригинальность исполнения, уровень художественного исполнения, сценическая культура, сценический костюм.
<b>«Инструментальное исполнительство»</b> (соло, дуэты, квартеты и ансамбли) Возраст 14-24 лет	<b>Солисты и коллективы</b> представляют программу из двух разножанровых и разнохарактерных произведений. Для ансамблей (количество участников не более 9 человек) допустимо участие 1 руководителя ансамбля. <u>Критерии оценки:</u> техника владения инструментом, соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям исполнителя, сценическая культура и артистизм.
<b>Танец</b> классический Возраст 12-24 лет	Дуэты или ансамбли представляют 2 танца под фонограмму из классического наследия или специально поставленные для конкурса, общей продолжительностью не более 10 мин. <i>Свободная тематика.</i> Критерии оценки: профессионализм, актерское мастерство, внешний вид.
<b>Танец</b> Народный и народно-стилизированный; Возраст 14-24 лет	Танцевальный коллектив представляет 2 танца общей продолжительностью не более 10 минут. <i>Свободная тематика.</i> <u>Критерии оценки:</u> оригинальность балетмейстерских решений, исполнительский уровень, создание художественного образа, сценическая культура, сценические костюмы.
<b>Танец</b> эстрадный; Возраст 14-24 лет	Танцевальный коллектив представляет 2 танца общей продолжительностью не более 10 минут. <i>Свободная тематика.</i> <u>Критерии оценки:</u> оригинальность балетмейстерских решений, исполнительский уровень, создание художественного образа, сценическая культура, сценические костюмы.
<b>Танец</b> современный (хип-хоп, брейк, сальса и др.) Возраст 14-24 лет	Танцевальный коллектив представляет 2 танца общей продолжительностью не более 10 минут. <i>Свободная тематика.</i> <u>Критерии оценки:</u> исполнительский уровень и его соответствие стилю и материалу танца, оригинальность балетмейстерских решений, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца, музыкальность, актерская выразительность, сценические костюмы.
<b>«Конкурс команд КВН»</b> Возраст 14-24 лет	Команды представляют выступление в 4 заданиях: «Визитка»; «Биатлон»; «СТЭМ» - количество участников на сцене одновременно – 3 чел; «Музыкальный конкурс». Продолжительность каждого выступления не более трех минут, Темы заданий указываются дополнительно на сайте КАУ АГДНТ

Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в положение и требования к конкурсной программе XVIII краевых Дельфийских игр «Вместе лучше!»