|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УПРАВЛЕНИЕ  АЛТАЙСКОГО КРАЯ  ПО КУЛЬТУРЕ  И АРХИВНОМУ ДЕЛУ  **КРАЕВОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (КАУ АГДНТ)**  ул. Ползунова, 41, г. Барнаул, 656043,  тел./факс (3852) 63-39-59,  e-mail: [cntd@mail.ru](mailto:cntd@mail.ru) | | | |  | **Положение**  **о проведении** **III фестиваля любительского кино «КиноДебют»** |
| 30.01.2018 г. | |  | № 15 |
| На № |  | | |

**Общие положения**

Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Фестиваля любительского кино «КиноДебют» (далее – Фестиваль).

Настоящее Положение определяет требования к участникам Фестиваля, материалам, предоставляемым на Фестиваль, критерии отбора и оценки, сроки проведения Фестиваля, условия и механизм предоставления главных призов победителям Фестиваля.

**Организаторы**

Организатором Фестиваля является краевое автономное учреждение «Алтайский государственный Дом народного творчества».

При поддержке управления Алтайского края по культуре и архивному делу, Молодежного центра кинематографистов Алтая.

**Цели и задачи Фестиваля**

Фестиваль проводится с целью пропаганды киноискусства, формирования его высокого социально-культурного статуса, установления и развития творческих контактов, обмена опытом и идеями между кинематографистами-любителями, оказания поддержки творческой молодежи в сфере кинематографии.

Задачи Фестиваля:

- выявление и стимулирование творческой активности как юридических, так и физических лиц в области мультимедийного искусства (киновидеотворчества);

- реализация мероприятий по пропаганде отечественной кинематографии на территории Алтайского края;

- формирование подлинного интереса к природе, укрепление (пробуждение) в сердцах и сознании молодого поколения бережного отношения к природным богатствам;

- популяризация различных видов туризма, путешествий;

- сохранение традиционной культуры путем отражения и восстановления приоритета исторических, национальных общечеловеческих ценностей у жителей Алтайского края через киновидеотворчество.

**Оргкомитет и жюри Фестиваля**

Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители из числа организаторов Фестиваля.

Оргкомитет фестиваля:

- организует работу по этапному проведению Фестиваля;

- осуществляет регистрацию работ участников, производит предварительный отбор творческих работ по отдельным номинациям, ведет переписку с участниками;

- решает технические вопросы проведения Фестиваля;

- занимается изготовлением призов, грамот, дипломов;

-осуществляет рекламное сопровождение мероприятий Фестиваля (размещение информации в интернете, СМИ и др.);

- формирует и утверждает состав жюри.

Работы конкурсантов будут оцениваться профессиональным жюри из числа профессиональных кинематографистов, представителей организаций культуры, туризма и региональных средств массовой информации.

**Финансирование и спонсоры Фестиваля**

Участие в Фестивале осуществляется на бесплатной основе.

Расходы по пересылке конкурсных материалов, проезда и проживания осуществляются за счет участников конкурса.

Расходы на организацию и проведение Фестиваля осуществляются за счет средств организаторов. Возможно привлечение спонсорских средств и добровольных пожертвований на проведение Фестиваля.

**Участники**

К участию в Фестивале допускаются юридические и физические лица, без возрастного ограничения, творческие студии, частные предприятия, самодеятельные авторы.

Каждый участник может представить на Фестиваль не более ОДНОГО фильма по каждой номинации.

**Требования к материалам и критерии отбора конкурсных работ**

На Фестиваль допускаются любительские **фильмы следующих видов**:

- игровые;

- документальные;

- научно-популярные;

- мультипликационные.

Работы должны быть основаны на оригинальном видеоматериале.

Материалы по тематике Фестиваля должны быть оформлены в одном из следующих форматов: DVD, AVI, MP4, MPEG2, MPEG4.

Рекомендуемая продолжительность фильма – 10 - 20 минут.

На Фестиваль **не принимаются** работы с применением нецензурной лексики, пропагандирующие насилие, наркотические вещества, алкоголь, табак.

Основными **критериями оценки** конкурсных работ являются:

- соответствие теме Фестиваля;

- оригинальность идеи и авторской позиции;

- оригинальность сюжетной линии;

- соответствие формы содержанию;

- глубина раскрытия замысла;

- художественный уровень фильмов;

- соответствие выразительных средств художественному замыслу;

- качество видеоматериала: работа режиссёра, работа оператора, звуковое оформление, качество монтажа, дизайн титров;

- глубина воспитательного и эмоционального воздействия.

Работы, представленные на Фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

**Номинации Фестиваля:**

**игровой полнометражный фильм;**

**игровой короткометражный фильм;**

**неигровой фильм** (телевизионный сюжет, видео-портрет, туристическая привлекательность, экология регионов России, яркие «имиджевые» события в кадре);

**музыкальный клип;**

**анимация;**

**специальные награды** Жюри.

**Порядок проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится в три этапа:

**I этап** – прием конкурсных работ и заявок ***до 8 октября 2018 г.***

Для того, чтобы подать работу на Фестиваль необходимо:

1) Заполнить заявку (Приложение №1);

2) Направить на e-mail:[altkinocenter@mail.ru](mailto:altkinocenter@mail.ru) заявку и ссылку на скачивание фильма (с любого ресурса) или принести лично на электронном носителе (диск, флешка) по адресу: г. Барнаул, ул. Н. Крупской, 97, второй этаж, сектор кино.

**II этап** – отборочный тур **с *8 по 19 октября 2018 г.***

Все представленные заявки и фильмы принимаются, рассматриваются на соответствие тематике и предъявляемым техническим требованиям. В случае, если работы им не соответствуют, то фильмы снимаются с конкурса.

**III этап** – просмотр и оценка членами жюри работ, прошедших отборочный тур. Показ лучших работ в кинотеатре «Премьера» и награждение ***с 24 по 26 октября 2018 г.***

**Подведение итогов Фестиваля**

Подведение итогов Фестиваля проводится в следующем порядке:

1) По представленным фильмам члены жюри голосуют, проставляя баллы от 1 до 10 по каждой работе.

2) По итогам голосования в каждой номинации выводится средний арифметический балл.

3) Победителем в каждой номинации признается работа, набравшая по оценкам жюри максимальное количество итоговых баллов.

**Награждение победителей Фестиваля**

Награждение победителей Фестиваля состоится ***26 октября 2018 г.*** в кинотеатре «Премьера» (г. Барнаул, ул. Н. Крупской, 97).

Награждение победителей проводится по номинациям с вручением дипломов участников Фестиваля.

Конкурсные работы, признанные победителями, будут рекомендованы к показам на экранах киновидеозалов учреждений культуры края.

**Справочные данные**

Адрес оргкомитета по проведению фестиваля любительского кино «КиноДебют»:

Почтовый: 656043, АГДНТ, г. Барнаул, ул. Ползунова, 41, Сектор кино.

Фактический: г. Барнаул, ул. Н. Крупской, 97 (кинотеатр «Премьера»), второй этаж.

Справки по тел. 8(3852)62-83-31, 62-80-54, e-mail: [altkinocenter@mail.ru](mailto:altkinocenter@mail.ru%20)

Приложение №1

**ЗАЯВКА**

на участие в фестивале любительского кино «КиноДебют».

1. Фамилия, имя, отчество автора (-ов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Сведения об авторе (-ах):

Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место жительства\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Участие в фестивалях (если было)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Творческая группа или творческое объединение (если есть)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Команда фильма (оператор, сценарист, мастера эффектов, компьютерная графика, звуковое оформление и др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Хронометраж (в минутах)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Год выпуска фильма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Краткая аннотация к работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Контакты (телефон, адрес электронной почты) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Настоящая заявка подтверждает согласие правообладателя на участие в фестивале любительского кино «КиноДебют» и согласие с условиями фестиваля.

Настоящей заявкой подтверждается, что представленный фильм является вновь созданным произведением и не является копией произведения, созданного другим автором (авторами).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О. полностью)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г. Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_